AI赋能短视频 义乌故事有了新讲法

义乌融媒的数字探索

11月初,义乌商报视频号发布AI音乐短视频——义乌《过来人》。作品上线后,阅读量近20万。这是该账号首次尝试制作完整的AI音乐短视频,意外"火"了,也点燃了义乌市融媒体中心记者们更饱满的创作热情。

当AI演绎动人故事,我们已然置身人工智能疾驰的时代。在新闻领域,AI这艘数字之舟正驶入短视频的辽阔海洋。眼下,义乌融媒正乘风破浪,主动拥抱新技术,以AI拓展表达边界,以人文坚守价值底色,在数字浪潮中开启属于新闻人的全新探索。

"六义"为弦,数字技术传扬城市情怀

"前段时间,许多地区抓住'过来人'短视频的热点,让古代名人站上舞台,用歌曲唱出当代人的心声。义乌,也可以有自己的'过来人'。"义乌市融媒体中心记者部相关负责人表示。

于是,一场围绕义乌版《过来人》的头脑风暴迅速展开,记者楼昊杰担任主创。起初,第一版歌词以义乌现代名人及各界创业者为主线,因涉及范围过广、定位不够清晰,虽经反复打磨,仍未达预期。大家集思广益,最终将目光投向义乌"六义"文化:骆宾王的节义、宗泽的忠义、颜乌的孝义、朱丹溪的仁义、义乌兵的侠义、敲糖帮的信义。"六义"如六弦,共同弹拨出义乌人心中的城市共情旋律。

"歌词颇有讲究,一字一句都要符合史实,同时融入义乌情感,为此修改了很多遍。"楼昊杰说。歌词既定,歌曲如何谱呢?他们借助国内集成作曲的AI网站,制作了多首不同风格的曲子,最终选定一版荡气回肠又饱含乡愁的旋律。

此外,AI视频的创作还需多步骤协同,每个人物的朝代、服饰、建模都要符合历史,又要有所区别。主创人员在豆包上制作六个人物的建模三视图,再用三视图生成视频人物。舞台背景也经反复讨论,试过多个场景,最终确定用总台春晚义乌分会场出现过的西门老街场景作为舞台背景。

AI短视频制作并非想象中轻松。楼昊杰介绍,在制作过程中,他们致力于融入义乌元素以凸显本地特色,但AI生成内容仍存在出错风险。例如文本导出时,会出现将"义乌"误识别为"义鸟"的情况。为此,他们将歌词演绎分段制作,以便瑕疵出现时能低成本小段重制。即便如此,前后试错近十遍,整首歌耗时多日。

义乌《过来人》一经发布,迅速引发大量本地人与新义乌人的共鸣:有人留言"太好听了",有人夸赞"义乌商报记者不愧是文化人",还有人感慨"词也好,曲也好,唱得好,关键还一个个都这么帅""一代代义乌人,成就了今天的义乌,我们这代人也要继续谱写新的义乌故事"……看到这些滚烫的留言,创作团队表示,之前所有的辛苦都值了。



义乌《过来人》视频封面



《D组群雄请接帖》视频封面


叶婷用两台电脑分工制作AI短视频。


楼昊杰在制作AI人物三视图。

AI助力破圈,让新闻更具感染力

眼下,AI创作手法,正逐渐应用于新闻领域。在义乌市融媒体中心的爱义乌短视频平台,多个新闻短视频因AI融入而广为传播。

今年7月发布的视频《笑吧!哭哭马》,是该视频号制作的第一个"新闻+AI"作品,发布后全平台阅读量达550多万。画面中,一匹"哭哭马"以自述形式讲述自己如何诞生并意外爆火。"这个视频的封面、片头以及哭哭马制作的流水线过程,都由AI辅助完成。"义乌市融媒体中心社文部记者楼舒婷说。

平时,采访的常规视角太多,想要创新得另辟蹊径。于是,他们想到让"哭哭马"自己说话,增强可看性。楼舒婷坦言,AI创作也会遇到困难,比如在哭哭马图片导入后,如果忘记说"只要音效不要音乐",导出的视频就会自带音乐,最后只能重新逐帧配音效,非常耗时。"但AI平台一直在升级,现在这个问题已经解决,而且可以先生成样片,满意后再生成高清视频,耗费的积分会少很多。"她感慨,如今通过AI,视频不仅能探索更多元的表现形式,而且越来越人性化。

"借助AI,以往采访中无法呈现的画面如今得以具象化。"楼舒婷说。有一次采访,国际商贸城经营户生动描绘了非洲客商前来采购的场景:他们大多背着满是现金的大包,生意谈成了便把现金拿出来清点。这样的画面当时已无法拍摄到,但通过AI可以生动还原,直观且富有冲击力。还有一次,记者来到大陈镇马畈乐园采访,相关负责人形容游客多的时候,门票像"鱼"一样跳上来。"这样生动的场景不配点AI画面,总欠点火候。"楼舒婷笑谈。他们后来做了"爆金币"的AI画面,体现相关人员的兴奋心情,极大增强了作品感染力。

如今,爱义乌视频号每周都会有四五条短视频融入AI创作,增强新闻的可看性与感染力。

初心为舵,在数字浪潮里守住创意之魂



《两只手·鸡毛的逆袭》视频封面

义乌市融媒体中心AI工作室负责人叶婷,擅长制作AI短视频。她的底气,来自持续多年的学习与实操。2024年8月,她开始系统学习AI短视频制作,从关注优秀博主、试用内测网站和积分体验入手,尝试制作IP推广视频。起步阶段,她做过数字人项目,也为相关部门公众号制作过引流的AI视频,流量逐渐有了起色。也就是那一年,她开始以AI短视频制作服务客户。

目前,叶婷的AI短视频作品分别在爱义乌、义乌TV视频号,以及小红书、抖音、微博等平台发布。她为爱义乌视频号制作了"浙BA"AI短视频,为义乌TV视频号制作了各种活动类短视频,题材涵盖义乌文旅、文化、科普等。

前段时间,在爱义乌视频号发布的浙BA主题《D组群雄请接帖》AI短视频,让叶婷印象深刻。"当时团队接到任务,只有三天时间制作视频,却没有人告诉我们该怎么做。"叶婷感慨,前两天,他们把时间都花在了创意上。思虑再三,她想到让"义乌小义"这一卡通人物前往富阳、苍南、嘉兴、湖州、宁波、云和等六地递英雄帖。想法有了,制作过程便顺畅许多。"发布以后,我们还提前联系六地的文旅官方号进行互动,直接把这条短视频的流量带动起来。"据统计,这条AI短视频转发量近3500,点赞量超1500,评论近100。

发布于义乌TV视频号的《两只手·鸡毛的逆袭》AI视频,时长10分钟。当时,要先出剧本,再进行导演、编剧、制图、做视频、剪辑等分工。因审核环节多,剧本前后修改了11版,成片也做了3个完全不同的版本,历时约一个半月。她坦言,做这样的AI视频,就是"无中生有",前期的沟通和人物、场景塑造是难点,道具也需适配年代,耗时很久。AI视频制作,想要做好并不简单,它就像拍一部剧,需要耗费许多时间和精力,更需要团队合作才能完成。

叶婷认为,随着AI视频制作走向精致化与专业化,个人创作者的红利期正在缩短。未来,行业分工将更细化,对分镜、导演和效率的要求更高,创作模式也将从"一人剧组"向团队协作转型。唯有专注所长,方能破局。"在AI迅速发展的年代,依靠AI创作纵然方便,但我们仍要保有对创作的敬畏之心。因为'创意'来自人类的大脑,是AI代替不了的宝藏。"

数字海洋浩瀚,最怕迷失航向。而这些实践表明,方向不在算法里,而在新闻人的初心中。AI可以生成三视图,可以合成旋律,可以还原想要的画面,但无法替代人们对史实的考据、对真实的坚守、对创意的敬畏。技术潮涌,新闻不老;数字海洋辽阔,初心仍是归途。

全媒体记者 王佳丽 文/摄


楼舒婷拍摄哭哭马照片用以生成AI视频

市图书馆荣获长三角阅读马拉松大赛优秀组织奖

全媒体记者 傅柏琳

本报讯 记者昨日从市图书馆获悉,作为赛区承办单位,市图书馆荣获"2026长三角阅读马拉松大赛"优秀组织奖。

据悉,长三角阅读马拉松大赛是面向长三角三省一市的标志性大型阅读公共赛事,由上海图书馆和阅读马拉松发起,联合南京图书馆、浙江图书馆、安徽省图书馆共同主办。自2018年创办以来,该赛事是目前规模最大的线下阅读赛事。今年赛事由浙江图书馆轮值主办,延续经典赛事模式,聚焦深度沉浸式阅读体验。最终,10支队伍成功获得义乌赛区参赛资格。比赛中,选手宗颖俐以4小时59分47秒的成绩摘得义乌赛区桂冠,"义阅山河"阅读小组成为本届大赛义乌赛区的"优秀阅读小组"。

古村锣鼓焕新韵

"驻村艺术家"进尚阳

全媒体记者 王佳丽 文/摄

本报讯 11月6日,赤岸镇尚阳村朱恒书画馆内锣鼓铿锵。在市级文化特派员的牵线下,浙江婺剧艺术研究院二级演奏员赖马杰、青年演奏员周皓琦正式受聘为尚阳村"驻村艺术家",为村里的拉线舞狮队锣鼓班开展现场指导,将专业院团的演奏技艺送进古村。

指导课上,两位老师从节奏把控、击奏力度到队伍配合逐一示范讲解,手把手纠正队员的手法和节奏。村民们轮流上场实操击打,老师即时点评修正,现场互动热烈。"以前打锣全靠老经验口口相传,如今有了专业老师带着练,我们心里更有底了。"学员朱雪英说。

据悉,这两位老师将每月不定期到村驻点,围绕锣鼓技艺、拉线舞狮配合等开展教学,为尚阳锣鼓的活态传承注入专业力量。

文化特派员驻村以来,积极牵头组建"驻村艺术家联盟",联动各级文化特派员、中国美术学院师生、非遗传承人、老街商户及村民文艺骨干,构建起资源共享的文化共创平台,推动更多优质文艺人才下沉乡村、扎根基层,让古村的传统文化在专业力量的加持下焕发新生。


"驻村艺术家"指导村民敲锣打鼓

非遗剪锦绣 同心润金城

全媒体记者 陈洋波

本报讯 日前,后宅街道金城社区开展"剪见美好"剪纸活动。社区居民齐聚金城家园,以非遗剪纸为载体,感受中华传统文化魅力。

活动现场,社区居民方玲玲担任授课老师,讲解剪纸非遗文化背景,示范折纸、剪裁、镂空等基础技巧,手把手指导大家练习。红纸翻飞间,居民们陆续完成了各自的剪纸作品,并互相欣赏成品。

据悉,居民创作的优秀剪纸作品后续将在金城家园公开展示。未来,社区将继续依托民族美学工坊,持续开展传统文化类活动,以文化为纽带,共建美好社区。

民俗传暖意 金麟聚欢情

全媒体记者 傅柏琳

本报讯 11月6日,廿三里街道金麟社区开展"立冬聚暖,岁岁相逢"邻里活动,通过趣味游戏、花灯手作等环节,为居民送上暖意融融的邻里温情。

活动现场,"滚好运"小游戏气氛热烈,居民们踊跃参与,轻松比拼;热气腾腾的福蛋品尝环节,藏着平安顺遂的美好期许。随后,大家两两结伴,拼接花灯配件、微调造型,互相切磋样式、分享技巧。这一盏盏亲手完成的花灯里,盛满了邻里相伴的暖意。

不少居民表示,这场活动既让大家了解立冬民俗,又能动手体验、放松身心,还拉近了邻里距离。

绘本共读探自然



近日,稠江街道杨村社区开展《苏丹的犀角》绘本共读活动,引导儿童在互动中走近世界上最后一头雄性北方白犀牛"苏丹"。课堂上,老师通过开放式提问和启发式引导,带领孩子们观察画面、思考犀牛角的真实功能,并初步认识"盗猎"及其对野生动物保护的影响。孩子们在共读中感受"苏丹"的成长与孤独,在讨论中萌发生命关怀与生态意识。图为一名儿童在活动中举手提问。

全媒体记者 林晓燕 图