

佛堂老街上,摄影爱好者打卡“古镇新生”展览区。


佛堂照相馆内,“义乌这座城”影像展持续吸引人们前来观展。


八十多岁的古镇老人看到墙上展出的黑白图片里正是的四十年前的自己,感慨万千。

光影春秋绘商城 古埠变迁焕新颜

——义乌佛堂四大影像专题联展纪实


《光伏智造》王松能 摄








《城市的光谱奏鸣》吴献华 摄


《“义乌国际枢纽——宁波舟山港”海铁联运首发班列》金福根 摄


《龙凤呈祥》黄允宏 摄


金福根 摄

光影叙事

《江赤云途》李春霖 摄



《浙大“一带一路”国际医学院迎来开学第一课》

11月23日,佛堂古镇拥有百年历史的佛堂照相馆内,不少上海、杭州等地的摄友专程赶来观看《义乌这座城》大型影像作品展。展览从商城城市变迁、产业兴盛、民生福祉、国际交融四大维度,收录数百幅中外摄影师作品,用镜头定格义乌“从鸡毛换糖到买卖全球”的城市蜕变。

依托“潮起义乌·入戏佛堂”——第34届义乌市群众文化展演暨2026佛堂“十月十”民俗活动,《义乌这座城》大型系列影像作品展全面开启,其中四档重磅影像专题同步亮相,以600余幅纪实照片、5部专题视频及配套文献、书籍,铺展佛堂乃至义乌跨越百年的光阴变迁。作品展由浙江省摄影家协会、义乌市委宣传部、义乌市文学艺术界联合会、义乌市文化和广电旅游体育局、义乌市佛堂镇政府、义乌市摄影家协会、佛堂镇摄影家协会、图说影像艺术馆联合策划发起,持续展出至2027年3月30日。

本次联展汇集《义乌这座城》《今日看佛堂》《百年佛堂》《消逝的村庄》四大专题。展品视野宏阔又落脚于烟火深处:既有义乌城市腾飞、商贸崛起的时代脉络,记录这座城市从乡土集镇走向世界小商品之都的成长轨迹;又有深耕佛堂古镇文脉的影像,定格老街巷、老行当、市井人家代代延续的生活气息;镜头一边对准当下鲜活流动的日常,一边回望正在“远去”的乡土村落,将街巷旧貌、乡村乡愁一一留存。

走在古镇商会街,街道两侧的百年古镇黑白影像,驻足观看仿佛穿越了时空。此次大型联展,布展巧妙融合古镇肌理与艺术展陈,打破传统集中式展览模式,采用全域散落式布局,让展品与百年照相馆、老街古建筑、市井风光相融。展区动线清晰连贯,新旧影像分区陈列、主题层次分明,老照片厚重沉静、新影像鲜活明亮,辅以文字注解与动态视频,兼顾观赏性与叙事性,让摄友、游客漫步老街便可步步遇景、处处读史。

以旧影叙过往、以新照展今朝,串联起佛堂百年影像与义乌的城市成长。既是一次系统性的光影艺术集中展示,更是一场触摸历史、见证发展的人文之旅,让大众在方寸影像间读懂商城义乌与古镇佛堂的变迁与新生。

全媒体记者 吕斌 文/摄(未署名照片)