

看见义乌

琴声里的“逆生长” “疯狂”奶奶团的快乐日常



樱花树下结深情

春风拂过,樱花纷落。在怡乐新村的林荫小道上,几位白发奶奶携手而行,花瓣落在她们银丝般的发间,像是时光为她们簪上的花钿。忽而一阵歌声轻轻扬起,不知是谁起了头,那旋律里藏着半个多世纪前的青春物语——她们唱的是自己少女时代的歌谣,眼神里满是明媚与和谐。

这是一场温柔的时光逆行。当平均年龄90岁的她们围坐一堂,弹琴、唱歌、摇摆手臂,岁月的数字便消融在朗朗笑声里。记者走进这里,探访了这群奶奶们“老有所乐”的快乐日常,记录这一抹老年群像里的鲜活色彩。

琴键敲开“少女时代”

推开怡乐新村内一间舒适而整洁的房门,时光仿佛倒流了七十年。

91岁的傅映华端坐在一架电子琴前,面前摊着放大的打印的怀旧曲谱,字迹清晰而温润。当她的双手轻抚琴键,《旧梦》《你是我心上的茉莉花》《心爱的阿妹等着我》——这些属于上个世纪的歌曲便如水般流淌出来。身边几位奶奶瞬间沉浸其中,先是轻声哼唱,继而摇摆手臂,扭动身姿。一旁的护理员贺芳芳看着这一幕,不自觉跟着打起节拍:“身老心不老,她们有着像青春期少女一般的明媚和俏皮,连我都忍不住想一起跳。”

作为实验小学的退休教师,傅映华在早年读师范的时候便学会了钢琴。热爱唱歌的她,如今在怡乐新村找到了属于自己的舞台,又或者,这间屋子便琴歌悠扬,闻声而来的奶奶们热情相聚,或站或坐,或浅唱低吟,或随乐摇摆,共享这份简单而纯粹的快乐。

“每每唱起以前的歌,我就感觉自己回到了少女时代。”傅映华说这话时,眼神里透出一种清澈的光。她的故事里藏着令人动容的洒脱,81岁那年,她和一位老同学相约入住

怡乐新村,直到办完所有手续,儿子儿媳才知道。“孩子们不放心,说不习惯就回家住。但我现在住得挺习惯的。”

这一住,便是11年。每逢周末,傅映华就回家团聚;平日里,享受养老院专业细致的照料。更惊喜的是,她在养老院重逢了多位昔日的学生——年龄最大的70多岁,最小的也有57岁。师生围坐,聊聊天,唱唱歌,其乐融融。受她影响,不少奶奶也选择来此养老,时常结伴到她屋里串门。这间屋子里的欢笑声,此起彼伏地响了整整十一载。

“疯狂”的夕阳姐妹情

“老小孩开心快乐”“我看到了小时候对门的邻居阿姨,状态真好”“阿姨好厉害,扭得好”……不久前,一条奶奶们载歌载舞的短视频经媒体发布后,引发不少市民关注。视频中,傅映华弹琴领唱,几位奶奶跟唱起舞,举手投足间尽显青春的活力与朝气。评论区里,“我也想住进来”“养老生活真美好”等留言刷屏,让这种温情而“疯狂”的养老模式获得了广泛共鸣。

“老干部”,8年前因家中拆迁,听说怡乐新村“路面平整、没有台阶、生活方便”,便住进了这里,成了傅映华的邻居。她最爱唱新中国成立初期的老歌,张口就来,“那个年代的歌曲藏着希望,唱着唱着,日子就真的越来越好了。”只要傅映华的琴声一响,她准会准时出现,那份投入,常让人忘记了她的年龄。

86岁的施银华和87岁的陈月娥,则有着一段更为浪漫的缘分。两人在海南度假时一见如故,结伴度过了十个春节。六年前,施银华不习惯与保姆相处,便来到怡乐新村;一年后,陈月娥也追随而至。这份夕阳姐妹情,从海南的海风延续到了怡乐新村的歌声里。

刚来一个多月的朱南芳,今年87岁,是佛堂小学退休教师。她的身影在前两天的短视频里一出现,就被学生们一眼认出。而90岁的金美宝,虽然前几天才入住,却已彻底“沦陷”在姐妹时光里。这位稠城一校的退休教师,此前曾因儿子不舍而短暂离开,这次她主动联系傅映华,坚持搬回。“每天都很忙碌,太‘疯狂’了。”金美宝笑着“抱怨”,在家里偏爱安静书画的她,在这里却像变了个人,每天唱歌跳舞,忙得连儿子的电话都顾不上接,语气里却是藏不住的欢喜。

流金岁月在欢声笑语间折叠,这几位奶奶的相聚,仿佛一场跨越时光的青春重逢。在怡乐新村,她们依然是那群眼里有光、心中有火的少女。

全媒体记者 王佳丽 文/摄

义乌市首届大“义”术家海选启动

全媒体记者 傅柏琳

本报讯 日前,市文化馆开展的2026年义乌市首届大“义”术家海选活动正式启动,旨在为广大市民搭建展示自我、交流技艺的全民舞台。

本次海选将于5月18日至20日在市文化广场下沉广场举行。活动不限年龄、不职业,凡在声乐、舞蹈、器乐、戏曲、曲艺及非遗技艺等领域

身怀绝技的市民,均可拨打电话85118123咨询报名。

据悉,个人或团体均可参赛,作品需内容健康、弘扬主旋律。其中,原创类作品及富有义乌地方特色的才艺将备受青睐。优胜者不仅将被纳入义乌市文化馆“文艺人才储备库”,优先推荐参加省市级展演及文化惠民活动,还有机会获得专业导师的定向辅导。

高新社区:青年夜校“家属班”开课

全媒体记者 林晓燕 文/图

本报讯 近日,稠江街道高新社区党群服务中心化身“全龄学习舱”,五楼口才班内,孩子们通过情景游戏练习表达,童声清脆;四楼英语课堂则变身音乐派对,稚嫩合唱整齐悦耳。这是高新社区“六边形学社”青年夜校创新推出的“家属班”首课现场。

作为社区治理的“活力引擎”,高新社区青年夜校自2025年4月启动以来,已成为辖区青年“家门口的充电站”。本次升级的“家属班”模式直击双职工家庭痛点:家长修习成人课程,孩子在同楼栋内参加启蒙班,时空同步、内容分层。

依托前期需求调研,社区精准锚定晚间7至8点黄金时段,量身定制“绘画+禅舞”“书法+篆刻”等课程组合包。

“孩子学画,我跳舞,再也不用赶场接送!”下课间隙,新科花园居民胡菱的感慨道出众多家长心声。这种创新模式不仅破解了“带娃难”,更构建起家庭学习共同体。首周课程反馈,“减少接送时间成本”“促进亲子互动”成为高频好评词。

据介绍,社区还将结合实际,尝试增设“非遗手作亲子工坊”等课程,并联动周边商户打造“放学路学习走廊”,让这座“充电站”照亮更多家庭的成长之路。



老人们跟着专业老师学唱歌。



老人们常结伴活动。

“大海航行靠舵手,我们这里的‘舵手’就是傅老师。”施银华这句评价,道出了傅映华在她们心中的分量。而这位“舵手”的感染力,早已溢出小小的琴房。“最近想加入的老人越来越多,一个房间坐不下,我们就开放一楼多功能厅的卡拉OK舞台,让大家尽情唱、尽情跳。”怡乐新村相关负责人毛青介绍。

为了托举这份热情,怡乐新村每周常态化开设锣鼓、门球、声乐、歌舞、书法、戏曲等公益课程;老年人联欢会、“村晚”等活动更是层出不穷,小品、集体舞、器乐演奏轮番登场。在毛青看来,许多老人年轻时就是文艺骨干,如今给他们一个发挥余热的舞台,是一件既有动力又有意义的事。目前,怡乐新村住着1000多位老人,从60岁到100多岁不等,最长有的有108岁。

采访当天,义乌老年大学教授声乐的仲国栋老师恰好前来,被奶奶们的歌声感染,现场教唱起《草原上升起不落的太阳》。“蓝蓝的天上白云飘,白云下面马儿跑……”当旋律响起,这些满头银发的奶奶们放声歌唱。这一刻,青春不再是年轻人的专利,而是一种活着的姿态。

“我在这里住了11年,每一天都很习惯。”傅映华这句朴素的话语,或许正是怡乐新村最动人的音符——当养老不再只是“被照顾”,而是一种有尊严、有快乐、有闺蜜、有歌声的生活方式,银发便不再是岁月的负累,而是另一种青春的起点。

在怡乐新村,时光并未停驻,只是换了一种更温柔的流速。琴声响起,樱花飘落,歌声飞扬时,你会发现:心从不曾老去,它只是在等待一个重新绽放的季节。

当养老成为一种生活方式



老师在为孩子们教授英语课

车站社区:指尖嵌贝 邻里传情

全媒体记者 李爽爽 文/图

本报讯 近日,稠城街道车站社区联合社区学院共同举办“指尖嵌贝,邻里传情”螺钿胸针DIY活动,让居民在家门口就能感受国家级非物质文化遗产螺钿技艺的独特魅力。

活动现场,来自社区学院的工艺老师讲解了螺钿技艺的历史渊源与制作流程,并通过实物展示、步骤演示,让大家对这一古老技艺有了直观而深入

的理解。随后,居民们亲手体验了从选贝、拼贴到固定、封层的完整制作过程。大家以胸针为载体,将一片片贝壳碎片耐心地拼贴在底座上,或呈花鸟形态,或呈几何图案,一件件独具匠心的螺钿胸针逐渐成形。

此次活动是车站社区推动“非遗进社区”常态化、生活化的有益尝试。通过“可触摸、可体验、可带走”的沉浸式互动,让非遗不再是束之高阁的展品,而是融入日常、触手可及的美学体验。



在老师指导下,居民们制作螺钿胸针

通宝社区:“躲”进春天里 拉近“邻”距离

全媒体记者 傅柏琳

本报讯 4月15日,廿三里街道通宝社区组织开展“躲进春天里”春日田野漫游派对活动,引导居民走出家门,亲近自然,进一步提升社区凝聚力。

活动期间,社区工作人员主动与居民深入交流,悉心听取大家对社区建设、活动策划等方面的意见建议,并逐一详实记录,为今后精准对接居民需求、策划更接地气文化交流平台。现场,社区特邀专业摄影

师定格下一张张温馨的春日剪影。大家纷纷表示,此次活动不仅缓解了日常工作生活压力,更有效拉近了邻里距离。

活动期间,社区工作人员主动与居民深入交流,悉心听取大家对社区建设、活动策划等方面的意见建议,并逐一详实记录,为今后精准对接居民需求、策划更接地气文化交流平台。现场,社区特邀专业摄影

金华市第六届中小学生花样跳绳比赛落幕 江滨小学勇夺团体桂冠

全媒体记者 魏佳佳

本报讯 近日,在刚刚落幕的金华市第六届中小学生花样跳绳比赛中,义乌市江滨小学跳绳队斩获团体总分第一,特色品牌再放异彩。

赛场上,江滨小学健儿们奋力拼搏。30秒单摇项目中,黄莘媛以198次的成绩强势摘金,较去年成绩大幅提升,用速度与耐力诠释了“更快、更强”的体育精神。集体项目中,队员们将力量与美感完美融合,无

论是交互绳接力的争分夺秒,还是花样自编表演的创意编排,都赢得现场观众阵阵喝彩。

自2021年起,江滨小学将花样跳绳纳入特色课程体系,构建起“课程普及+社团提升+赛事驱动”的育人模式。课堂

上实施分层教学,让每个孩子找准节奏;全员跳绳比赛、操绳展演等活动,让跳绳成为人人参与的校园风景;社团与校队则为潜力学生搭建专业化提升通道。一根跳绳串联起“以体育人”的初心,助力每位学生自信、全面、阳光成长。