



## 市美术馆 打造新春热门打卡点

全媒体记者 傅柏林 文/摄

本报讯 马年新春,义乌市美术馆年味满满,精心打造6处新春打卡点。萌马装置、百福红墙、山水意境造景从广场延伸至展厅,一步一景、处处心思,吸引不少市民、游客边走边拍,将新春美景定格。

步入美术馆广场,憨态可掬的萌马装置很是醒目。不少市民驻足取景,按照提示站在装置正前方约三步处,将手机镜头微微仰拍,轻松将萌马与美术馆现代建筑同框入镜。

“马年拍萌马,寓意一马当先、马到成功,特别应景!”不少市民点赞。

走进大厅,一整面红色福墙喜气盈盈,上百个不同字体的“福”字错落垂挂,成为全家福热门点位。一家人依偎合影,老人、孩子笑脸相映,暖意融融。

春节期间,“江南回响——江苏省美术馆藏‘中国百家金陵’获奖油画作品展”“恒者行远——朱恒书画精品展”等主题展览持续开展。展厅内,市民或驻足赏画,或静心拍照,享受宁静雅致的新春时光。



市民在美术馆观展

# 转角遇诗意 街巷品流光

## 稠江街道“春晚+”余韵绵长

漫步稠江街头,红灯笼如繁星缀满枝头,微风拂过,荡起一片暖意。万达广场1号门旁一侧的“墙角玫瑰”场景处,市民张芯仪举起手机定格画面:“义乌真的好用心,处处有风景。”她在朋友圈配文写道,并附上坐标定位。

这一幕,发生在总台春晚余韵绵长的春日里,是稠江街道“后春晚”氛围的鲜活写照。

除夕夜,总台2026年春晚义乌分会场惊艳亮相,向世界展现了“不一样的义乌”。借着春晚带来的文旅热度,稠江街道把年味与美景铺进街头巷尾,商圈、街角精心布置的景观小品,让市民、游客在这里感受到浓浓的节日氛围与城市新意。大家纷纷出门,沉浸式品味身边既熟悉又焕新的城市风景。

春晚虽已落幕,精彩仍在延续。套用一句曾引发广大网友共鸣的文案,“不管去或留,义乌,都谢谢你们来过”。

透过街巷微光、非遗鼓点、游人笑靥,我们惊喜地发现这片城区处处流淌着“后春晚”的温情与烟火脉动。当转角藏着满满惊喜,日常便成了永不落幕的春晚。

### 转角遇诗意: 微光拼图里的城市美学

暮色四合,义乌万达广场的灯笼次第亮起,年轻情侣在“墙角玫瑰”前驻足留影,孩童踮脚触摸光影中的花瓣。这份稠江街道永祥社区编织的“城市情书”——七处散落街巷的打卡点,串联起烟火与诗意交织的新春脉络。

春节前几天,永祥社区发布了“跟着春晚游永祥”主题地图,七个打卡点遍布商圈、社区党群服务中心等处,处处风格迥异。在总部经济园A5栋的“屿山野”,人们可以沉浸式拍照打卡;在社区党群服务中心一楼,正展出“孩子画的马”主题创作,稚拙笔触下的小马驮着糖果与风筝,“不日行千里,已是无限潜力”的策展宣言让驻足者会心一笑。

七处打卡点如同散落街巷的拼图,拼出永祥社区的治理巧思。“我们想让市民在逛街、买菜时,突然与美好不期而遇。”社区相关负责人表示,打卡活动将持续至3月3日,初衷是将城市更新转化为可触摸的生活美学,让更多人感受到“原来义乌不只有小商品,还有让脚步慢下来的理由”。

情侣在花前拥抱,父母牵着孩子在灯下仰望……这一刻,永祥社区的打卡地图丈量的不仅是风景,更是人与城的双向奔赴。这恰是义乌“后春晚”美学的缩影——将城市更新化为可触摸的诗意。

西江路两旁的红灯笼迎风摇曳,在绿树的映衬下愈发亮眼;在戚继光路口的春晚主题景观小品前,行人驻足拍照;从轻轨站到欧景花园,“总台2026年春晚义乌分会场”的展板金红相映……有居民感叹:“义乌的用心,让我们自豪!”

### 婺韵闹新春: 非遗薪火里的年份密码

正月初五,义乌万达广场锣鼓喧天。

一曲《战马奔腾》以二胡之技拉出马蹄铮铮,台下观众屏息凝神,如同见沙场烽烟;而《僧尼会》的诙谐唱

腔又引得满堂欢笑。来自江西的李女士攥着刚赢得的马年香囊感叹:“我以前只在电视上看婺剧,今天不仅可以现场听戏,还能拿香囊!”她手中的非遗文创,印证着稠江街道“文化味”与“烟火气”的交融。

这是“婺韵曲江”非遗专场的缩影。作为稠江街道的文化品牌,婺剧在此刻跳脱了传统的桎梏;浙江婺剧艺术研究院的专业力量与星烁艺术团体的“老中青少”四代同台,让《磨豆腐》的生活趣味与《珍珠塔》的悲欢离合共生。

据了解,“婺韵曲江”是稠江街道重点培育打造的特色非遗文化品牌,依托江湾村深厚的

历史文化底蕴,通过引入浙江婺剧艺术研究院、义乌市婺剧保护传承中心专业力量,常态化开展婺剧培训、展演交流等活动,推动传统戏曲走近群众,融入生活,让百年非遗在街头巷尾开枝散叶。

非遗深沉的脉博,还在送福互动中跳动。当马年摆件与文创礼盒飞向人群,游客们纷纷举着香囊合影,年味在方言与掌声里交融。此刻,婺剧不仅是舞台艺术,更是连接各方情谊的文化脐带。

以群众之力,燃文化之光。“这是‘文化赋能民生’的生动实践。”稠江街道相关负责人指向更远的图景:依托江湾市集与万达



处处皆景

打卡留念

广场,非遗展演将持续把春晚热度转化为民生福祉,让“世界义乌”的包容与“稠江邻里”的温情在锣鼓声里交响。

### 马年启新程: 骐骥踏春的文化共情

正月初二的稠江街道,已在中轴大鼓《骏马保平安》的播动中奔向新的一年。

这场名为“骐骥踏春启新程”的文艺汇演,是延续春晚分会场热度、深化“有情有义 世界义乌”城市文化品牌的重要举措之一。在主办方的精心组织下,现场通过多元节目、暖心互动与浓厚年味,为留义人员、常住市民及中外游客送上满满的新春祝福,让商城的“烟火气”在特色活动中愈发醇厚。

越剧《十八相送》的水袖拂过千年情愫,伞舞《水墨丹青一世情》晕染江南灵秀,而原创作品《大义乌,我爱你》的旋律,更涌动着新老义乌人的共同心跳。当小品《城里人和乡下人》引发满堂欢笑,当《新春禁烟花爆竹》用艺术传递文明理念,文化不再是悬浮的符号,而是扎根生活的种子。

互动环节中,留义过年的安徽籍电商从业者汪策举着马年挂件的笑脸,成为鲜活注脚。“这个活动太暖心

了,让我们在这里找到‘家’的感觉。”他手中的消费券与文创好礼,以及现场总价值数十万元的二十余种福礼,成为此次活动“节庆凝聚人心”的具象表达。

为了让市民、游客度过“年味浓、文化足、暖人心”的新春佳节,正月初一至正月十五期间,稠江街道以江湾市集、万达广场为核心阵地,联动多方力量打造了“一早(市集)一晚(演艺+观影)”的特色活动矩阵。

其间,在初二、初五、初八、初十的上午,江湾嘉园东门的“江湾市集”热闹开市,新春年货与非遗好物齐聚。在这些天的下午,万达广场“新春文艺汇演”同步开演,带来持续的文化享受;到了夜晚,“春声唱福 全民欢歌”音乐会与“光影贺岁 新春观影”活动接力登场,满足不同群体的休闲需求。此外,春节期间“非遗滚地龙”“财神送福”“舞彩带龙灯”等民俗展演与“新春年货非遗市集”同步开展,让非遗技艺与民俗文化交相辉映。

晨光中的江湾市集在喧嚣中表达着烟火人间,夜幕下的音乐会与露天影院点亮万家灯火;财神送福的队伍穿过人群,滚地金龙在商铺间翻腾……当商贸传奇化为文化共情,世界看见的不仅是“义乌制造”,更是“义乌温度”。

文化自信不在宏大叙事,而在街角一朵玫瑰、戏台一曲乡音、游子一抹笑颜。当红灯笼映亮归途,当婺剧鼓点催动春潮,这里烟火与文脉共舞,日常成永恒诗篇。当日常转角藏着满满惊喜,便是文化绽放的生命力,正如一位市民感言:“义乌让我慢下脚步,读懂生活。”

全媒体记者 林晓燕 文/图

## 市青少年宫 新春系列活动落幕

全媒体记者 李爽爽

本报讯 近日,市青少年宫策划的“六义润童心·丝路迎骐骥”新春系列活动落下帷幕。本次活动涵盖“采买义乌年”研学之旅、“春晚同款年味”手工坊及“小马奔腾·乐玩乐学”新春公益托管营三大板块,以沉浸式体验、实践性探索为核心,将义乌“六义”文化与新春文化、商贸特色深度融合,为青少年打造了一场兼具知识性、趣味性与文化性的新春成长盛宴,厚植文化自信,涵养家国情怀。

“采买义乌年”研学之旅带领孩子们走进国际商贸城,开启一场商贸与文化的探索之旅。在五区“潮涌商都”展厅,孩子们循着老物件、老照片的踪迹,了解义乌从“鸡毛换糖”到“买全球、卖全球”的商贸蝶变,感悟义乌人“勤耕好学、刚正勇为、诚信包容”的城市精神。走进三区年货市场,孩子们变身“年味小记者”,与店主交流年货、讨价还价

选购年货,在烟火气中读懂“年”的意义,练就沟通与理财本领。活动最后,孩子们亲手制作拓印作品,将创意与美好祝愿融入其中,打造专属新春纪念。

“春晚同款年味”手工坊以传统民俗为载体,设置“福”字春联书写、非遗花灯制作、红糖麻花创意包装三大趣味环节,让孩子们在实践中感受传统年味魅力。

“小马奔腾·乐玩乐学”新春公益托管营为期三天,为孩子们打造了动静相宜、寓教于乐的成长乐园。动感的体能训练、雅致的诗词赏析,塑造孩子强健体魄,陶冶审美情操;童玩空间的竞技游戏、科学探索,让孩子在欢笑中感受科技魅力,激发想象力;年味满满的手工课堂,将写春联、做花灯、包麻花的乐趣融入日常,让传统民俗扎根童心。托管营还将课堂延伸至国际商贸城,开展“商都访脉·年货溯源”研学,让孩子们在行走中探究商贸脉络。

## 巡游添年味 “长龙”舞福田



舞龙队在金融商务区表演

全媒体记者 陈健贤 文/图

本报讯 2月23日下午,伴随着铿锵有力的锣鼓声,两条“长龙”从新光汇西门腾跃而出。“福田龙韵”舞龙巡游为游客织就的CBD增添浓厚的传统韵味。

现场,两条祥龙在舞龙队队员手中灵活游走,沿着环球大厦、宏基大厦等金融商务区的主要楼宇蜿蜒前行,所到之处吸引大批白领和过往市民驻足观看。大家纷纷举起手机,记录这热闹时刻。不少家长还抱着孩子上前摸一摸龙身,讨个好彩头。

据悉,巡游还将于元宵节当天再次上演,金融一街与六街交叉口的“青年碰头处”则将举办元宵游园会。市民可在观赏之余,前往现场参与猜灯谜、投壶等互动游戏,感受传统佳节的喜庆氛围。

## 百余名越剧骨干春节献艺

全媒体记者 王佳丽  
通讯员 何国华

本报讯 正月初一至初七,受大陈镇人民政府邀请,市文联越剧联谊会在大陈二村举办“乡聚马年 情暖二村”公益惠民演出活动,献上14场精彩大戏。

演出期间,《碧玉簪》《红丝错》两部经典大戏全本亮相,《珍珠塔·前见姑》等70余出折子戏轮番登台。悠扬越韵吸引十里八乡戏迷纷至沓来,台下座无虚席,掌声喝彩声此起彼伏。

“每场剧目和参演人员都不重复,所有节目彩妆上演,确保高质量呈现。”越剧联谊会会长楼春丽介绍,此次活动有百余名“老中青少”会员骨干踊跃参演,部分已回乡过年的外地会员,还专程从温州、台州等地赶回义乌参演。

“过年在家门口天天看大戏,这戏瘾过得真足!”老戏迷的感慨道出众人心声。年轻面庞与孩童身影也出现在观众席中,传统文化的种子在这热闹氛围里悄然播撒。



墙角玫瑰