



论理

慢火熬出真滋味

◎梅会林

孔子说“欲速则不达”，这穿越两千多年的箴言，恰似一柄清凉的折扇，在世人追逐速成的燥热里，扇出几分清醒。其实高质量的“慢”，从不是停滞的托词，而是另一种形式的“快”——它以时间为经纬，以耐心为针线，在岁月的布匹上密密缝织，终成经得起时光摩挲的锦缎。不怕步履迟缓，只怕中途辍步；慢一点，或许抵达稍晚，却能守住品质的底线，避开急功近利的浅滩。

翻开人类文明的长卷，那些彪炳史册的成就，多是“慢”熬出的芬芳。西晋左思写《三都赋》，十年间闭门谢客，遍历名山大川考证风物，连家门口的竹子都被来拜访友人摸出包浆，终成“洛阳纸贵”的佳话。清代孔尚任创作《桃花扇》，三易其稿耗去十五年，从秦淮风月到南明兴衰，每一个人物都在时光里反复打磨，才让那把扇子扇动了数百年的历史风云。徐霞客从二十岁束装远行，直到五十五岁客死他乡，三十余年间用双脚丈量十六省山河，《徐霞

说事

李白也曾低头

◎曾德凤

在大众眼里，李白是个豪迈且恃才傲物的诗仙，与低头似乎不搭界，但仔细研究文献资料后，却发现不完全是那么回事，李白也曾低头。

诗仙在诗歌界叱咤风云，久而久之玩腻了，便想在仕途上也指点江山，听说荆州刺史韩朝宗乐于举荐有才华的年轻人，便上门自荐。他精心给韩朝宗写了一封自荐书《与韩荆州书》。文中说：我听说天下谈士聚在一起议论道：生不用封万户侯，但愿一识韩荆州。怎么使人敬仰爱慕，竟到如此程度！岂不是因为您有周公那样的风范，吐哺握发，故而使海内的豪杰俊士都奔走而归于您的门下？士人一经您的接待延誉，便声名大增，所以屈而未伸的贤士，都想在您这儿获得美名，奠定声望。希望您不因他们贫贱而轻视他们，那么您众多的宾客中便会出现毛遂那样的奇才。假使我能有机会显露

聊天

蚩尤发明铜兵器

——文明探源新思之十三

◎汪金友

前不久，和几位文友去山东阳谷县。本来，我们是冲着景阳冈和狮子楼去的，但走到半路，发现一个路标，写的是“蚩尤墓”。几个人都惊叹，原来蚩尤也有墓，而且就在眼前。

下车一打听，才知仅山东省境内，就有三处蚩尤墓，分别在聊城市阳谷县的十五里镇镇、济宁市汶上县的南旺镇、菏泽市巨野县的东北郊。其他如河北涿鹿、河南台前等地，也有蚩尤墓的相关记载。

为什么蚩尤会有这么多的墓家？三国时期编撰的《皇览·冢墓记》记载：“黄帝与蚩尤战于涿鹿之野，黄帝杀之，身首异处，故别葬之。”黄帝知道蚩尤神通广大，担心他会复活，所以下令将其尸体，分葬八处。而蚩尤的首级，就埋葬在阳谷县。

蚩尤本姓姜，名“黎食”，又称“夷鼓”，是炎帝部落姜黎后人。蚩尤这个名字，是在他死后，黄帝对他的贬称。甲骨文解释，“蚩尤”意

画里有话

假测评真坑人

- 一、稻草变金条，驴粪胜蛋糕。砖家收了钱，测评品质高。
- 二、本是深堂修脚叟，上网测评促销售。为啥撒谎有人信？他说他是老教授。
- 三、测试专家是砖家，评定教授是叫兽。网上玩弄障眼法，只为骗钱多销售。
- 四、卖教辅化身名师，讲养生又成中医。设骗局屡屡得手，全靠有一把年纪。

杨光洲/诗 王真/图

客游记》的每一页都浸透着风霜雨露。司马光编《资治通鉴》时，在洛阳的书局里埋首十九年，初稿堆满两屋竟无一个草字，“平生精力，尽于此书”。马克思为《资本论》耗费四十年，大英博物馆的阅览室里，他常坐的座位下竟磨出两道浅痕，一千五百种书籍、六十五本笔记，字里行间都是时光沉淀的重量。这些作品从不是灵感乍现的流星，而是恒心在岁月里种下的树，终成荫蔽后世的森林。

“慢”的内核，是水滴石穿的韧性。爱因斯坦曾说：“耐心和恒心总会得到报酬的。”法国作家福楼拜小时候并不聪慧，母亲教他认字时，妹妹站在旁边一看就会，他却急得攥着笔杆掉眼泪。可正是这份“慢”，让他早早看清写作的本质——那是日复一日的打磨，而非一蹴而就的奇迹。他在塞纳河畔的书房里，一盏绿色灯罩的灯常亮至清晨，成了渔夫夜行的灯塔。有人问他写作速度，他坦言一星期仅写两页，五个月才完成一幕剧，即便这样还觉得太草

才干，我就是那样的人啊……您的著作堪与神明相比，学问穷极天道人事。

为了获得韩朝宗的举荐，诗仙也是拼了，一点不怕“仙”字染上俗，不仅低头地点赞他举荐人才的德行，末了还不忘加一把火，附带点赞他的文章。可惜，韩荆州不识抬举。

吃了闭门羹的李白没有气馁，很有韧劲地到天子脚下的长安去碰运气。

开元二十三年(735年)，玄宗又一次狩猎，正好李白也在西游，便献上《大猎赋》，希望能博得玄宗的赏识。他在《大猎赋》中说，“圣朝园池遐荒，殚穷六合”，幅员辽阔，境况与前代大不相同，夸耀本朝远胜汉朝，并在结尾处宣讲道教的玄理，以契合玄宗当时崇尚道教的心理，但这一投其所好的低头没有立即抓住玄宗的眼球。

李白仍然没有气馁，又钻山

为“愚昧爬虫”“凶恶之徒”。

其实，蚩尤也是中华民族历史上的杰出人物，与黄帝和炎帝，同为部落领袖。他重农耕、冶铜、制五兵、创百艺，在中华文明形成史上，做出过重大贡献。

在人类的发展进化史上，有三个非常重要的时代。一是旧石器时代，距今大约300万年到1万年，主要使用打制石器；二是新石器时代，距今大约1万年至4000年，普遍使用磨制石器；三是青铜器时代，大约从公元前4000年至公元前200年，标志着人类社会迈入金属时代。

而在我们中国，蚩尤无疑是青铜器时代的一个代表人物。我们现在难以考证，是谁发明了青铜冶炼技术。但蚩尤带领他的部落使用青铜制造武器，是有确切记载的。

东汉时期袁康、吴平编撰的《越绝书》，写得非常清楚：“神农以石为兵，黄帝以玉为兵，蚩尤以金为兵。”神农以石头为兵器，黄

帝这份看似笨拙的坚持，最终让《包法利夫人》成为文学史上的丰碑。慢下来，不是懈怠，而是让每一步都踏实，让每一分力都用在刀刃上，就像老工匠刨木，宁愿多推几刨让木纹平顺，也不肯图快留下毛刺。

“慢”的深处，藏着夯实根基的清醒。明末顾炎武七岁启蒙，十一岁读《资治通鉴》时，便立下“每日温书二百页，不完不休息”的规矩，寒冬腊月里，手指冻得握不住笔，就把砚台放在怀里捂热了再写。四十五岁时，家乡已无他未读之书。他便赶着骡马驮书游历天下，一边背诵一边实地考证。数十年间，天文、历算、地理、历史无不涉猎，终成《日知录》等传世之作。他深知，学问如筑屋，地基不牢则楼宇易倾。如今人们总想着“速成”，却忘了“根基”二字——就像建楼，若跳过打地基的步骤，再光鲜的外表也挡不住风雨。

“慢”的境界，是耐住寂寞的坚守。史学大师范文澜提倡“坐冷板凳，吃冷猪肉”，意思是做学问

打洞，结识了卫尉张卿，并通过他向玉真公主献上诗，诗的最后两句说，“几时入少室，王母应相逢”，是祝她入道成仙。李白去紫极宫，在那里遇见了朝廷重臣贺知章，立刻十分恭敬地上前拜见，并呈上袖中的诗本。由此，他一步步地接近了上层社会。

天宝元年(742年)，由于玉真公主和贺知章的鼎力举荐，玄宗读了李白的一些诗赋，很是欣赏，召他进宫，供奉翰林，工作是给皇帝写诗文娱乐，陪侍皇帝左右。

暮春，兴庆池牡丹盛开，玄宗与杨玉环同赏。为了谄附杨贵妃，把她塑造成更上一层楼的阶梯，李白铆足劲，写出了一首《清平调》。这首诗说：

因了美人(指杨贵妃)的缘故，彩云都想更换更美丽的衣裳，花儿都想更换更美丽的容颜。春风吹拂过栏杆，带来的露珠让花朵更加娇艳。你不是群玉山头飘过来的仙

帝以玉石为兵器，蚩尤以金属为兵器。可以想象，铜制兵器的杀伤力，肯定比石制兵器要大得多。

据先秦时期的《世本》记载：“蚩尤以金作兵，一弓、二戈、三矛、四戈、五戟。”《史记·封禅书》则说：“三曰兵主，祠蚩尤。”因为蚩尤发明了五种金属兵器，所以被奉为“兵主”，供于神庙。

蚩尤部族掌握了青铜兵器之后，战斗力锐不可当。其统帅的81个部落，就像81个兄弟，团结一心，勇猛善战。很多的古籍，都记载他们“铜头铁额，食沙石子，造立兵杖刀戟大弩”，因而威震天下。

他们首先向位于今天豫东地区的炎帝部落发起进攻。炎帝部族阻挡攻势，丧失“九隅”故土。只得向黄帝求援。黄帝立即调集熊、黑、狼、豹等以猛兽为图腾的部族，在涿鹿之野布下防线，并派应龙在河流上游筑坝蓄水，试图以水为兵。蚩尤借助浓雾，连续9次攻破黄帝的防线。后来经名为“女

要沉得下心，不被外界纷扰裹挟。他的读书法看似简单：“从第一篇读到末篇，第一遍读了读第二遍，反复研磨而已。”这让我想起匠人治玉，一块璞玉要在手里盘摸三月才敢下刀，一刀一刀看似缓慢，实则每一下都对准玉石的纹理；若只求快，轻则留痕，重则碎裂。所谓“板凳要坐十年冷”，正是要在孤独中与事物本质对话，让浮躁的心在时光里沉淀出清明。

在不少人凡事追求“效率”的当下，“慢”更显珍贵。有的人总被“三个月速成”“七天掌握”的口号吸引，却忘了最珍贵的东西从来需要时间发酵：佳酿须陈，好茶须泡，好书须品。慢下来，不是与时代逆行，而是在疾驰中守住方向；不是放弃速度，而是用更稳健的步伐，避开捷径尽头的深渊。

就像老灶熬汤，大火急煮或许一时沸腾，却煮不出骨髓里的香；小火慢炖看似费时，却能让每一丝滋味都渗透肌理。人生亦是如此，那些经得起岁月检验的成就，从来都是慢火熬出的真滋味。

女，就是瑶台殿前的女神。

如此之诗，哪个女人都把持不住的，杨贵妃岂能抵挡得住？

许多人习惯了豪迈的李白，对于我忽然推出低头的李白，恐怕一时难以接受。其实，这也没有什么，一个人再怎么豪迈，也有有求于人的时候，不可能一味地纯粹地豪迈。一味地纯粹地豪迈，那真成名副其实的“仙”了，离人间尘世不是一般的远，而是远在银河系之外。李白有那么些低头，倒是增加了浓浓的烟火气，仿佛就是我们的邻家大哥，挺亲切的。再者，我们欣赏李白豪迈而难以接受李白低头，这是一种苛求，对李白曾有过的低头欣然接受，方存一勺儿大气。

当然，一个能让诗仙低头却仍郁郁寡欢的环境，也让我们看出了其统治者的格局：玄宗终不及太宗圣明啊。所以，低过头而不得志的诗仙，最终还是昂起了头——安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜！

魁”的天女帮助，消除迷雾，止住风雨，黄帝大军才辨明方向，集中兵力，一鼓作气，战胜了装备虽然精良，但已筋疲力尽的蚩尤大军。

涿鹿大战之后，蚩尤部族四散。北迁者融入匈奴，为此匈奴也祭蚩尤；南迁者成为苗族、瑶族先祖；西进者成为古羌，演变为后来的羌族。而留居中原者，则成为黎民。

在涿鹿之战中，如果蚩尤取得了胜利，结果又会怎样？历史不能假设。蚩尤以贬称传世，也印证了“历史由胜利者书写”的规则。但是，蚩尤统帅的部落使用青铜器，在当时掌握并发展了先进的生产力，这是确切的。

成王败寇的规则往往放大胜利者的辉煌，掩盖失败者的成就。英雄的对立面并不一定是蠢人，有时也是英雄。

（参考资料：百花洲文艺出版社2018年3月出版《中国神话故事》，中信出版集团2021年2月出版《黄帝大战蚩尤》，上海古籍出版社1985年出版《越绝书》）



据多家媒体报道，东莞市礼仁外国语学校收取每名学生200元班费，其合理性受到网友质疑：“一个班级有47人，近一万 的班费要用到什么时候？”当地相关部门回应，该校高一部分班级家委自行组织“自愿捐助班级活动基金”活动，属违规收费，责令学校开展全面排查与整改，责令相关班级立即清退已收取的费用。

短评：有些家长向学校捐钱，或心甘情愿出钱助力学校，或是借发起大家捐钱活动讨好校方。自己愿意捐款，在不违规的情况下，是学校与捐款人之间的事，与其他学生家长无关。借发起大家捐款讨好校方，其实是对其他本不打算捐款者意愿的一种绑架，这等于是用别人的钱去落好人，是极不道德的。这样的家长，主观是让孩子有一个更好的受教育环境，而客观上是在把孩子往钻营的路上引，当然，校方也应依照相关规定拒绝这种捐款。校园净土，不要被投机与铜臭污染了。

据《中国青年报》报道，新学期开学后，在河北多地的小学生群体中，一款香烟造型的棒棒糖悄然流行。这款棒棒糖外形酷似香烟，不少小学生购买。有的小学生还把棒棒糖叼在嘴上，模仿成年人抽烟的动作。

短评：兴趣是学习的动力。模仿是学习的开始。小学生用这款棒棒糖模仿成年人抽烟，这款产品进校园的危害性毋庸置疑。昔孟母，择邻处。环境对正在成长的小学生影响巨大。然而，让学校为远隔香烟造型棒棒糖搬家是不现实的。那么，相关部门是不是要对学校附近的商店作一检查，让对小学生有不良诱惑的商品下架呢？请立即行动，救救孩子！

两名未成年人（均为17岁）在海底捞火锅店内“向火锅小便”的短视频曾引起热议。警方对二人作出了行政拘留处罚。日前，上海市黄浦区人民法院判决两名未成年人及其父母向海底捞方面赔礼道歉；两名未成年人父母赔偿餐具损耗费和清洗消毒费13万元，赔偿经营损失和商誉损失200万元及维权开支7万元，共计220万元。

短评：17岁的年龄，对于不应向餐具中小便的道理应当懂得，对于不应损害他人利益的道理应当懂得，对于不应破坏公共秩序的道理应当懂得。然而，这两个孩子做出了与他们年龄极不相当的缺德、违法坏事。显然，父母对他们的教育、监护是不合格的，没有尽到监护人应尽的义务，且给他人及公共利益造成了损失。养不教，父之过。让他们的父母承担相应责任，合情合理合法。您希望孩子给您脸上贴金还是抹黑？请审视一下您对孩子的教育。

据《工人日报》报道，一家公司更换员工办公室门锁，使其无法进入办公。四个月后，公司以该员工“旷工30天以上”为由单方解除劳动合同。该员工诉至法院。日前，新疆昌吉回族自治州中级人民法院作出终审判决，认定昌吉某公司通过锁闭办公室变相剥夺劳动者工作权利的行为违法，判令其向该员工支付赔偿金及效益提成共计48.5万余元。

短评：近年来，一些无良用人单位想解除与员工的劳动合同，又不想承担法律责任与经济补偿，便使出阴招，使员工无法正常工作，不得不“违约”，或被迫辞职，从而达到解除劳动合同的目的。然而，根据劳动法规定，劳动是员工的权利，用人单位应为员工提供必要的劳动条件。通过破坏或不提供劳动条件，使员工无法工作，就是对员工劳动权利的侵犯，由此解除劳动合同辞退员工，就是合同违约。合同的履行须诚信。谁在履行劳动合同时玩阴招，都只能在法律的阳光下自取其辱。

机动车与自行车相撞，机动车驾驶员一定要承担些责任作出赔偿吗？上海交警日前发布的一则案例给出了否定的答案。一名女子骑自行车横穿马路时与一辆机动车发生碰撞。监控视频中，机动车在机动车道内正常行驶，且车速很慢，而该女子骑自行车横穿马路至车辆前方，机动车即便紧急刹车，也很难避免相撞。交警在查看过现场后，判定骑行女子负全责，女子家属还质疑：“以前驾驶员都要带点责任的，现在怎么变了？”交警反驳：“人人都这样想，驾驶员还怎么开车？”

短评：责任的划分，须尊重事实，依法认定。在事实与法律面前，“谁弱谁有理”的陈旧观念是站不住脚的。至于机动车与行人、非机动车相撞，驾驶员在无过错的情况下，出于道义、情理给对方适当赔偿，源自道路交通安全法的规定。此规定的“适当”，是“承担不超过百分之十的赔偿责任”。从逻辑上看，不赔偿也属于“不超过百分之十”。根据相关规定，驾驶自行车、电动自行车、三轮车在路段上横过机动车道，应当下车推行，有人行横道或者行人过街设施的，应当从人行横道或者行人过街设施通过。而此案女子是骑车横过马路，违法，应负全责。如果在行人、非机动车全责的情况下，一定要让无过错的机动车方赔偿，岂不是对交通违法行为的纵容？法律的生命在于维护公平。出行要安全，还是得遵守交通安全法，仗“弱”横行，害的是自己。

据《南国早报》报道，近期，一些社交平台极力向退休人员渲染投身短剧拍摄的种种好处：“老太太行情太好了！现在短剧就缺老太太，你们的生活经验就是演技”“六七十岁的长辈演员严重紧缺。有剧组为寻‘霸总爹’开出日薪5000元。”据悉，退休老人一旦决定参加拍摄，设局者便会让他们先交数千元或数万元参加培训。培训后，再以种种借口拒绝老人出演，或安排只有几句台词、报酬微薄角色，远低于当初承诺的片酬。

短评：随着老龄化程度的加深，退休队伍越来越庞大，不少骗子盯上了他们的退休金。骗子们骗退休老人的手段五花八门，拍短剧只是众多花招中的一种，以后还会不断有新的陷阱。魔高一尺，道高一丈。防诈骗骗，保护老年人权益的工作一刻也不能放松，而且需要根据新情况及时采取新措施，切实解决新问题。谁都有步入老年的那一天。保护好现在的老人，其实也是保护好我们自己的晚年。