

# 技能人才“C位”出道 义乌打造新时代“匠才之城”

全媒体记者 林晓燕 文/图

三百六十行，行行出状元。在义乌这座开放包容的商贸城市，技能人才拥有广阔的施展舞台。从技能沙龙到全国赛事，从紧缺目录到人才新政，从一线技工到行业大师，义乌正以“技能强市”为目标，构建起多元化、高质量的技能人才发展体系，努力打造新时代“匠才之城”，为城市高质量发展注入强劲动能。



技能人才走进技能大师工作室，聆听大师讲解

## 技能沙龙常态化，构建跨行业共享平台

8月29日，在位于义乌工商职业技术学院的万少君技能大师工作室，一场别开生面的技能人才沙龙正如火如荼地进行着。来自机械、茶艺、汽修、餐饮等多个领域的技能人才齐聚一堂，通过实地参观、座谈交流，共同探讨技术难题、行业趋势与职业发展路径。

在之前的一场沙龙活动中，一位年轻的茶艺师向在场的大师请教申请技能大师工作室的相关流程。现场即被采纳为下一期沙龙议题。这种“即时响应、精准对接”的组织方式，让沙龙不仅成为技能人才的“加油站”，更成为政策落地、人才孵化的“试验田”。

技能大师王关根有感而发。这位深耕车削加工行业30余年的数控车工，不仅主导设计了国内首条转向螺杆柔性自动生产线，更通过技能带动为企业赋能。

## 全国赛事获奖，职校技能教育实现新突破

这个赛事上，在浙江省李时辉技能大师工作室的指导下，义乌市城镇职校团队在能源动力赛道上夺得铜奖。捷报频传，这不仅是荣誉的象征，更是义乌职业教育与技能培养深度融合的成果体现。

为技能大师工作室的带头人，他长期致力于技能带徒、技艺传承与技术攻关。此次参赛期间，其工作室与市城镇职校深度合作，通过系统培训、高频模拟演练与严格测评，全面提升学生的职业素养和实战能力。

发展的“热带雨林”，让每一位手艺人、每一位技能者都能找到属于自己的舞台。市人社局相关负责人表示，要在现有基础上进一步深化产教融合，强化技能大师工作室在人才培养中的平台作用，推动职业教育从“学以致用”迈向“用以促学、学用相长”的新阶段。

## 政策赋能，技能人才发展迎来“春天”

2026年义乌市紧缺职业(工种)目录发布，共列出41个紧缺职业(工种)，创历史新高。对于纳入义乌市紧缺职业(工种)目录的，相关补贴标准在同类型职业(工种)补贴基础上上浮30%。

截至目前，我市共建成技能大师工作室48家，其中国家级1家、省级9家、金华市级5家。每家新建的工作室可获得相关补助，省级更可叠加相关支持。这一政策激发了技能人才建工作室、带徒弟、攻技术的热情。

此外，人社部门还通过组织开展专业培训、进企赋能、技能提升等系列活动，推动技能人才“手握绝活、身披荣光”，在劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的社会风尚中，成就出彩人生。

# 婺剧《乌江渡》亮相 浙江省第十六届戏剧大赛

见习记者 魏佳佳

本报讯 8月31日晚，由婺剧保护传承中心精心编排的婺剧新编历史剧《乌江渡》在宁波宁海大剧院成功上演，亮相浙江省第十六届戏剧大赛。

剧利用戏剧蒙太奇的穿插手法，打破舞台时空的概念，用滑轨等装置创造二重空间，以空间换时间，以空间换矛盾，以空间换人物，充分展现了婺剧“文武武做，武戏文唱”的艺术特色，实现了传统戏曲与中国戏剧审美的有机融合。

据悉，浙江省戏剧大赛是省内舞台艺术领域最高水准的专业赛事，为全省戏剧院团提供了展示新创剧目的优质平台。本届戏剧大赛上，《乌江渡》以其独特的艺术表现成功入选展演，是我市婺剧保护传承中心在戏曲传承与创新上的一次重大突破。

演出当晚，剧场座无虚席，现场气氛热烈，掌声不断。特地从义乌赶来观戏的刘阿姨表示：“整场表演太震撼了，从演员的精湛表演到音乐、舞美的完美配合，都让人看得十分过瘾。”

该剧以楚汉相争为背景，通过西楚霸王项羽与刘邦的对决及其与虞姬的相遇与诀别，生动再现了项羽人生中诸多荡气回肠的动人故事，展现了一代英雄的真情、豪情与悲情。该剧以楚汉相争为背景，通过西楚霸王项羽与刘邦的对决及其与虞姬的相遇与诀别，生动再现了项羽人生中诸多荡气回肠的动人故事，展现了一代英雄的真情、豪情与悲情。

演出结束后，专家评委对该剧的艺术创新和演员表演给予充分肯定，认为该剧在传统婺剧的基础上大胆融入现代表演元素，实现了历史题材与当代审美的有机结合，具有较强的艺术感染力与观赏价值。

# “校家社协同育人” 新书发布会举行

全媒体记者 王佳丽

本报讯 8月31日，“校家社协同育人”新书发布会在绣湖小学举行。当天，《未来，我们需要什么样的家长？——小学1—6年级家长关心的60个问题与指导建议》《未来，我们需要什么样的学生？——小学1—6年级学生常见的60个问题及教育对策》两本书同步发行。

这两本书凝聚着绣湖小学教育集团全体教师的心血与智慧。2024年初至今，历经9次审核与修改，大到案例的逻辑脉络梳理，小到标点符号的反复斟酌，最终关乎学生、家长学习与成长的120篇实践指导方案跃然纸上。

其中，《未来，我们需要什么样的家长？——小学1—6年

级家长关心的60个问题与指导建议》聚焦小学1—6年级化需求，填补家庭教育分龄化指导空白，构建理论实践双驱方案；从学业、行为、心理方面提炼60个高频问题，创立“四位一体”模型，帮助家长找问题、学方法；结合“双减”开展“五育融合”实践，探索“校家社”协同机制，为公共服务共享搭建框架，促进教育公平。

# 开蒙礼上的交通安全课



交警给孩子们捐赠交通安全图册

全媒体记者 王佳丽 文/摄

本报讯 9月1日，福田街道溪前村的晒谷场上，10多个孩子围坐成一圈，参加入学前的开蒙礼。来自市公安局交警大队福田中队的交警也参与其中，将交通安全理念与文明素养教育融入启蒙教育，为孩子们

的成长之路添注“安全底色”。活动最后，在村干部的陪同下，交警与孩子们一同参观了村口“浙风十礼”文化墙。交警结合“礼让礼”“守法礼”等内容，将交通规则与文明礼仪相联系，引导孩子们理解“遵守交通法规是守法的体现，礼让行人是文明的践行”，让“懂礼、知规、守法”的观念在启蒙阶段便深植心间。

开蒙礼上，交警帮助孩子们穿上传统服饰，并陪同他们完成朱砂启智、启蒙描红等传统仪式。随后，交警结合儿童的认知特点，以互动讲解的方式开展交通安全宣传，着重讲解

了红绿灯、斑马线等基础交通标志的含义，提醒孩子们牢记“过马路左右看”“不追逐打闹”等安全要点。同时，交警还向孩子们赠送了印有交通标志的纪念笔及交通安全图册。

# 夏日定制送清凉 中外儿童传关爱

全媒体记者 李爽爽

本报讯 “叔叔，天气太热了，快休息会儿，喝杯冷饮吧！”近日，在江东街道东洲社区党群服务中心附近，来自也门的小朋友兰娜双手捧着一杯刚刚做好的烧仙草，递给刚送完外卖的骑手虞师傅。接过这份稚嫩的关怀，虞师傅连声道谢，笑容满面。

这是东洲社区开展的“甜蜜清凉·童心传爱 中外儿童夏日送清凉”活动现场。来自多个国家的小朋友和义乌本地孩子携手合作，用半天时间完成了

一趟“从课堂到街头”的爱心接力：先学知识、再做饮品、最后走上街头，为冒着酷暑奔忙在一线的外卖员、快递小哥和环卫工人等户外劳动者，送去了一份“童心定制”的清凉。

# 水上救生员：不惧高温“烤”验 守护一池清凉

全媒体记者 王倬杰 文/摄

“小朋友，不要往深水走。”“您好，请穿好救生衣后再下水。”“不要跳水！从入口处下水！”……8月29日下午，在义乌植物园趣玩水世界，一声声提醒不断在水面上回荡。当天最高气温逼近40℃，游客们在水中尽情嬉戏消暑，而每一位救生员却全副武装，目光专注地扫视着水面的每一个角落。记者换上救生衣，跟着水上救生员刘宗雷，亲身体验“烈日守护者”的一天工作。



救生员目不转睛地注视着水面。

测。看似简单的工作，实际操作起来却需要足够的耐心和精准度。我小心翼翼地取来10毫升水样，根据指导校准机器，然后加入测试药片。“测试药片要完全捣碎，否则会影响检测结果。”刘宗雷提醒道。我的手指因为高温已经有些出汗，操作起来略显笨拙。“泳池的余氯含量应保持在0.3—1.0mg/L之间，低于这个范围无法有效杀菌，高了则可能刺激皮肤。”刘宗雷介绍，高温天气下，水质变化更快，“我们每小时监测一

次，每天还会更换40%的水量，确保水质安全。”而我看到其他救生员进行水质检测时，取水样、校准机器、加入测试药片、观察颜色变化、读取数据……一套流程娴熟而精准，让我深刻感受到他们日复一日积累的专业技能。

据悉，义乌植物园趣玩水世界分为造浪池和环流河两个区域，每个区域每班次都配备了8名救生员，形成全覆盖的安全网络。高温天气下，游客更容易出现中暑、抽筋等情况，救生员的应急反应能力面临艰巨考验。“如果有人溺水，我们必须第一时间跳入水中进行救援。”刘宗雷拍了拍手上的安全浮标说，“这是救生员的工具，更是溺水者的希望。”

体验结束后，我的衣服早已湿透，皮肤晒得发红。而刘宗雷却还要继续工作4个小时。“一天下来，衣服湿了又干，干



救生员用喇叭喊话，提醒游客注意安全。

了又湿。但只要游客们能够安全游玩，这一切都值得。”刘宗雷说。

通过这次体验，我深切体会到，救生员的工作远不止“坐在高处看看水面”那么简单。他们需要掌握急救、检测、游泳等多种技能，还要忍受高温、暴晒和长时间高度集中注意力。在高温天气下，正是这些平凡而伟大的坚守，为每位游客筑起了一道生命的安全防线。



扫码收看《记者体验·高温下的坚守》视频

## 记者体验·高温下的坚守

本栏目由 建投·莲塘华府 协办 85150000