

说事

大臣拒收皇帝礼

孙贵硕

送礼,除了亲戚朋友,一般而言,是无权者给有权者送。这背后的逻辑简单直白:向掌权者示好,希冀能分得一杯羹,跻身权力的圈层之中。

但也不能一概而论。在古代的权力金字塔顶端,君王、皇帝虽“贵”为九五至尊,有时竟也会向臣子们馈赠礼物。面对这份浩荡的“皇恩”,有人受宠若惊,感激涕零;有人却毅然决然地选择拒绝。咱就只说后一种情况。

春秋时期,齐景公有一次大宴群臣。酒酣之际,有人提议,比试射箭助兴。齐景公当即同意。众大臣个个武艺非凡,有的百发全部中,有的百发九十中,有的百发一半中。待齐景公射时,他张弓搭箭,用力拉弦,“嗖”的一声,箭射出去了,却没有中靶。齐景公还来不及尴尬,众人却齐声喝彩:“主公好箭法!好箭法!”随即掌声、喝彩声此起彼伏。齐景公一听,立即罢宴,离席而去。

齐景公找来未参与宴会的大臣弦章,倾诉心中的郁闷。弦

章听罢,说道:“主公,‘上有所好,下必甚焉’。您可曾留意,您喜爱之物,臣子们便争相追捧,进而举国百姓也纷纷效仿。这就如同尺蠖,食何色之物,身便现何色。主公偏爱奉承之语,臣子们自然投其所好;若您听不得批评,又有谁敢直言进谏呢?”一番话如醍醐灌顶,齐景公恍然大悟:“所言极是!以后我拜你为师,有话但说无妨。”弦章告退,齐景公细细琢磨弦章所言,慢慢从烦恼中解脱出来。恰逢此时,有人向宫中进献十车鲜鱼,齐景公便命人将鱼转赐给弦章,以示嘉奖。当宫人将鱼送至弦章府上,弦章却婉言谢绝:“主公美意,臣感激不尽。但这鱼臣断不能收。那些阿谀奉承之人,不就是贪图封赏吗?若我收下这份馈赠,岂不是与他们同流合污了?”

嘉祐八年(1063年),宋英宗赵曙登基,或许是遵循继位惯例,又或许是因宋仁宗赵祯不是自己的亲爹,便将老皇帝遗留的东西赏赐给大臣。在一

片“谢主隆恩”声中,众人告退,宋英宗单独把富弼留下,又格外赏赐给他一些器物。

富弼先是叩首谢恩,随即郑重说道:“如今国不富民不强,应以节俭为本,不可玩物丧志,臣不敢接受这份赏赐。”宋英宗面露不悦:“这些东西并非贵重之物,卿无需推辞。”富弼言辞恳切:“东西虽轻,却是额外之赐。今日臣如欣然接受,他日陛下倘若有逾矩之举,臣又如何直言劝谏?”宋英宗无奈,只得作罢。

大臣给皇帝送礼,属于下级给上级进贡,称为进献。一般而言,皇帝不会拒绝。乾隆皇帝就假惺惺地说:“盖进贡之意,不过曰藉此以联上下之情耳。”为此,开始朝廷还做出规定,向皇帝进献,要“任土作贡”,清代简称“土贡”,就是你地方上有什么土特产,就进点儿什么。比如山东,烟台苹果莱阳梨,乐陵小枣甜如蜜,你送点这些就行了。但各路封疆大吏心知肚明,乾隆皇帝对于文玩清供、书画珍宝、钟表玉石,无一不爱。于是进贡之物日益

繁杂,从土特产、文房四宝,到奇珍异宝、西洋物件,无所不包。不用说,贡品的数量、质量与臣子的仕途升迁,注定紧紧捆绑。

而作为臣子,能得到皇帝送的礼,即恩施,代表皇帝对你高看一眼,圣眷优渥。别说拒绝,头磕破了也在所不惜。但接受这份“皇恩”真的百利而无一害吗?弦章拒礼,是不愿因贪图赏赐而沦为谄媚之臣;富弼辞谢,是担心受皇帝恩惠后,无法再直言进谏。“吃人家的嘴软,拿人家的手短”,古今皆然。看似是一份馈赠,实则可能需要以清白名声甚至身家性命为抵押。而拒绝皇帝赏赐,不仅会错失财物,更可能失去信任,陷入两难境地。弦章与富弼之所以令人钦佩,正是他们明知皇帝的礼物如同烫手山芋,利弊交织,却依然坚守公道,摒弃私心,以社稷为重,即便遭受误解、冷落甚至失宠,也在所不惜。

“不为君王唱赞歌,只为苍生说人话。”柏杨先生这句话,是对弦章、富弼这类秉持公心、坚守原则之士的最好诠释。

论理

浪得虚名

陈鲁民

前不久,外地来了个著名作家到郑州参加笔会,作协宴请他,一千本地作家作陪,我也陪添末座。席间,该作家高谈阔论,口若悬河,颇有些志得意满,颐指气使。一位本地作家实在听不下去了,小声说了一句:浪得虚名!不料被他听见,勃然大怒:有人说我浪得虚名,虚名也不那么好玩的。不信?你也浪一个试试!

浪得虚名,别人说我不行,很伤面子,非回击不可;但自己说自己可以,还显得谦虚低调。有一次,某诗人开新书发布会,主持人介绍说,该诗人名闻天下,妇孺皆知,获奖无数,凡有井水处都有他的作品。诗人则低调谦虚说:在下不过是浪得虚名,与在座各位的创作成就相比,实在惭愧!他这一说,大家觉得他还挺谦虚,于是好感陡增,原来对他有些不以为主的同行也改变了态度,说了他不少好话,发布会开得很成功。

浪得虚名,即借助某种外力获得了超过自己真实本领的名声。意思是说,某人虽然名气很好、很响亮,但实际名不副实,不具备与名声相匹配的能力,只得个虚名气,而实力有限。不过,浪得虚名也不是用在谁身上都合适,谁能担起这四个字的,他还确实得有两下子,有点真才学才行,只不过其实际水平、和名气相比有较大差距罢了。

战国四君子,本事不小,名气很大,但有的也有浪得虚名的成分。春申君黄歇是楚国栋梁之材,但也有志大才疏,缺乏担当的一面;司马迁评价他“当断不断,反受其乱”。平原君赵胜,仗义疏财,多有佳话,却不善审时度势,穷兵黩武,不过是在谁身上都合适,谁能担起这四个字的,他还确实得有两下子,有点真才学才行,只不过其实际水平、和名气相比有较大差距罢了。

《水浒传》中也有不少浪得虚名的角色。比如穆春,外号“小遮拦”,但他连武艺一般的宋江都打

不过;石勇号称“石将军”,实际武艺普通,在讨方腊时被王寅一枪刺死;蔡福外号“铁臂膊”,听名字怪吓人,实则是爱慕钱财的废物点心;李立外号“催命判官”,听起来身怀绝技,实则只会用蒙汗药谋财害命;宋万人称“云里金刚”,杜迁外号“摸着天”,会让人以为他们武艺超凡入圣,但实际上水平一般,难堪大用,有凑数之嫌。

誉满天下,谤满天下。评价一个人是否浪得虚名,也是见仁见智的事。有人把关羽奉为神灵,说他义薄云天,文武双全,到处为他修庙祭祀;也有人持不同意见,说他是浪得虚名,武不如吕布,文不如孔明,刚愎自用,坏了联军抗曹大局。有人把作家张爱玲捧得很高,说她的文学成就远超有定评的鲁郭茅巴老曹;也有人说她是哗众取宠,浪得虚名,文字一般,难称文学大家。

平心而论,能被人说成是浪得虚名也不是易事,至少说明你已进

入公众人物行列,引起大家注意。因而大可不必因此而生气烦恼,这一方面说明你肯定已有了一定的名气,可喜可贺;另一方面,还须继续努力,多出成果,多见真章,来堵住别人的嘴。譬如,就从没人说过曹雪芹是浪得虚名,因为他有一本妙不可言的《红楼梦》在那里立着。谁也不敢说袁隆平是浪得虚名,因为杂交水稻增产的几百亿公斤粮食在那里放着。谁也不敢说全红婵是浪得虚名,因为她脖子上挂着两块奥运会金牌,金光闪闪,熠熠生辉。

名的虚实,还有一个衡量标准:如果只是你自己觉得有名,不可一世,别人都不以为然,那肯定就是虚名;如果大家都认为你有名,你自己却浑然不觉,或者觉得自己还有不足,需要提高,这个名的含金量一定不低,而且以后会更高。譬如牛顿,名满天下,却自称“我自己以为我不过像一个在海边捡贝壳玩耍的孩子”。

聊天

女媧和谁去补天

汪金友

女媧补天的故事,代代相传,妇孺皆知。有资料说,全国正宗的女媧庙,就有30余处。有说是女媧故里的,有说是女媧灵宫的,还有说是女媧补天所在地的。位于河北邯郸涉县的媧皇宫,不仅有补天台、补天湖、补天谷,还有补天的五色石。原为汉代创建,现在已成为国家AAAAA级旅游景区。

有一个问题,我总想问一问:补天,是女媧一人所为吗?

女媧补天的过程,先是战国时期的《列子·汤问》记载:“天地亦物也。物有不足,故昔者女媧氏炼五色石以补其阙;断鳌之足以立四极。其后共工氏与颛顼争为帝,怒而触不周之山,折天柱,绝地维,故天倾西北,日月星辰就焉;地不满东南,故百川水潦归焉。”

接着西汉时期刘安的《淮南子·览冥训》进一步描述:“往古之时,四极废,九州裂,天不兼覆,地不周载。火燃焱而不灭,水浩洋而不息。猛兽食颛民,鸷鸟攫老弱。

于是女媧炼五色石以补苍天,断鳌足以立四极,杀黑龙以济冀州,积芦灰以止淫水。苍天补,四极正,淫水涸,冀州平,狡虫死,颛民生。背方州,抱圆天。”

大约在公元前3000年到5000年,水神共工一怒之下,用头去撞击天地的支柱不周山,导致天塌地陷,天河之水注入人间。女媧不忍生灵受灾,于是炼出五色石补好天空,斩神鳌之足以撑四极,平洪水,杀猛兽,生灵始得以安居。

这个时代,处于新石器晚期,仍然属于母系氏族社会。在每个山头部落当领导的,都是女人。突然有一天,天崩地裂,很多石头降下来,洪水流出来,房倒屋塌,死人无数,大家惊慌失措,不知咋办。

这时候,女媧站出来:一定是擎天的立柱倒塌,上天出了窟窿,导致天河之水泛滥,猛兽凶禽也乘机害人。我们没有别的办法,只有烧炼五色石,把天上的窟窿给

堵住。接着,她振臂一呼:“这是一项巨大的工程,也是一项伟大的工程,谁愿意跟我一起完成?”

山上山下,洞里洞外,一片响应:“我去!我去!我们去!”

浩浩荡荡的队伍,就这样出发了。找到一些最黏的土,烧出一些最硬的石,爬上一座最高的山。然后,补天工作就开始了。

只是不知,他们是腾云驾雾,还是搭建人字形梯?腾云驾雾,肯定不会;搭建人字形梯,估计当时也没有那个技术。最可能的办法,是在最高的山顶,竖立起几块石头作为立柱。接着在立柱的上边,盖上几块大石板。因为最高的山顶,离天最近。如果天塌,也可以就此顶住。不管怎么说,进行了这样的补天工程之后,天上就不再落石,也不再泄水。

现代有人分析,当时很可能是颗彗星进入地球轨道,冲入大气层并在高空爆炸,形成一场规模宏大的陨石雨。在华北平原的某些地区,石如雨下,形成了大量的撞击

坑。同时导致洪水泛滥,很多人被石头砸死或洪水淹死。那时人们没有天文知识,所以就误解是“天塌地陷”。而进行了“补天工程”之后,天上就不会再有“窟窿”。

不管怎么说,女媧带领大家补天救灾,绝对是一件好事。但那些个活,都是女媧一个人干的吗?她一个人,干的了吗?可能是几百人、几千人甚至几万人,一起参加了这次“补天工程”。

只是后来的人们,习惯了把功劳都记在领头人的身上。所以我们看到的和听说的,都只是“女媧补天”,而不是“女媧等人补天”,也不是“女媧带领众人补天”。其实,历史上的每一项伟大工程,都凝聚着集体的智慧和时代的动力。不能埋没领导的贡献,也不能过分突出个人的伟绩。

(参考资料:河北人民出版社1982年2月出版《中国远古神话》第13页;中国社出版社2006年10月出版《中国历史故事——悠悠太古》第8页;汉代王充的《论衡·谈天篇》)



凌晨4时,暴雨倾盆,约5000立方米的山体突然滑坡,35间房屋受到冲击,裹挟……6月15日,由于预警及时,广东茂名信宜市贵子镇中和村委会联二村村民在这场灾害来临前已完成转移,25户57口无一人伤亡。据悉,当日零时,村干部在巡查时发现“水沟突然涌出黄泥水”的险情,马上上报。镇驻村干部和村支书火速抵达现场,判断有山体滑坡风险,立即组织群众转移,争取到了避险的黄金时间。

短评:宝贵的生命能成功避开天灾的魔爪,靠的不是幸运,而是防灾减灾的有效机制。眼下正值防汛期,任何麻痹侥幸心理和做样子、摆架子的形式主义,都有可能酿成灾祸。雷暴、大雨等恶劣天气我们无法阻挡,但是,准确预报、及早预防、有效应对,可以让其不致成灾,或减轻其害,这是人力可为的。同样的气象、地质条件下,有的地方能够不成灾、少成灾,而有的地方却做不到。机制不同,责任心不同,效果大不相同,这真要命呀!

长沙市11个人口与出入境接待大厅将于近期同步开办三场夜间办理出国(境)证照、居民身份证专场活动。据悉,此举是为最大限度满足市民特别是中高考学生暑期出行办证需求,已赢得舆论点赞。

短评:行政服务的核心是“为民”。民之所需,便是行政服务的导向。民之所需,不是一成不变的,而是会因事、因时、因地而变。行政服务,就应当适应这种变化,不断创新、提高工作方式、方法,以满足群众需求。对群众需求变化不闻不问墨守成规式的行政服务,是和尚撞钟的敷衍应付。不顾群众需求变化而自行其是的行政服务“创新”,是华而不实的自我欣赏。紧盯群众需求,行政服务工作才能做到群众心坎上。长沙人口与出入境大厅启动夜间办证,就是敏锐地注意到暑期群众办证需求增加、白天不少人又没空的变化,适时调整了行政服务时间,因而受到了群众的欢迎。民之所需,就是行政服务改革的方向。

据央视财经报道,近日,“伤人的公共健身器材、不合格公共健身器材合格证随便贴”等话题,引发网友关注。消费者举报信息显示,一些生产厂家将不合格的公共健身器材销售到市场。记者到集聚了大量公共健身器材生产厂家的定州市大奇连村暗访,有企业工作人员向记者坦言,他们生产售卖的非标准公共健身器材,很受商家青睐,核心原因就是价格低廉。尽管工厂也生产符合新国标的正规产品,但出货量最大的仍是非标器材。

短评:质次价低的健身器材为什么畅销?因为是公款购买的,买了以后是给公众使用的。其要害在于,通过损公,实现肥私!说到底,就是这一领域没有监督的阳光照进来,个别人躲在这个阴暗角落里腐败!谁在用权批准采购这些质次价低的器材?低价采购后是否以高价入账了?揪出公众健身器材采购的蛀虫,群众健身活动时才能无隐患,对廉政与法治建设才更有信心。

和眼下大多数婚宴在豪华酒店举行不同,日前,太原一对“95后”新人在火锅店举办了婚礼。亲朋好友的祝福,与火锅升腾的热气与喷香,让现场气氛欢快热烈。新娘兴奋地说:“这场婚宴不仅节省了高昂的场地费用,还因独特的创意赢得了亲友的点赞。”

短评:婚宴的目的,除了吃喝,大概有这么几个:一是广而告之。让大家都知道哪两个人结为合法夫妻了,起见证的作用。二是分享幸福。对新郎新娘关爱的人来参加婚礼,同喜同喜。实现这两个目的,与婚宴的奢与俭无关。除此之外,还有人欲借婚宴达到炫富或敛财的目的。这两个目的其实已与众人的见证与祝福、新人的幸福无关,只是把婚宴当作了工具,且使其沾上铜臭气。大道至简。智者总从事情的本身考虑问题。火锅店的婚宴,并不比与五星级酒店婚宴的见证与祝福少,反而多了移风易俗的潇洒。婚礼怎么办,还是要根据自己情况决定。屈从于庸俗与金钱的婚宴,不会给新郎新娘的幸福加分,反而让人觉得俗与累。

近日,网上视频显示,合肥市肥东县一诊所挂出“诊所开业(输液半价)”的红色横幅。肥东县卫生监督所相关工作人员表示:“我们监管人员已经去现场核查具体情况了,涉事诊所的相关举动确实不妥。该诊所已撤掉横幅。我们初步要求涉事诊所立即整改,并给予其警告处分。”

短评:把开业让利酬宾的商业营销手段用在医疗事业上,显然不合适。商业让利是希望顾客多多益善。而医疗提供的服务是疾病诊治,事关生命健康,岂可不顾科学,起哄顾客?宁可架上药生尘,但愿世间无疾苦。医者仁心。涉足医疗,当先修医德。若两眼盯着银子,浑身沾满铜臭,把患者当作摇钱树,还是早早离开这一行业为好。

据光明网报道,近日,有网友发帖称,“杭州西湖有人拔断松鼠尾巴”,引发关注。杭州市西湖水域管理处发布情况说明:现初步查明陈某(男,46岁)于6月10日中午12时许,在湖滨公园游玩时,抓逗野生松鼠,并粗暴拖拽其尾巴,导致松鼠尾部断裂,负伤逃离。有关部门将依法对陈某作出严肃处理。

短评:对弱者施虐,不仅不能显示强大,流露出的倒是卑鄙懦弱心态。以他人或物痛苦取乐者,能有多少爱心与文明呢?遇到这种人,动植物要遭殃,人也会被他从内心分为三六九等:能欺负得了的,他便竭尽暴虐之能事;比他强大的,他便奴颜婢膝伏下身。与动物相比,人应当是有德与仁慈的。欺软怕硬者,奉行的是丛林法则,与当代文明社会格格不入。这也是网友同情异类松鼠,而鄙视同类施虐者的原因。

“智驾”不能顶缸

眼下越来越多新车型被赋予智能辅助驾驶系统。有人便认为可以把车子完全交给该系统驾驶,自己坐在车里不再参与。在已发案件中,有酒驾者、无证驾驶者狡辩,自己没有开车,是智能辅助驾驶系统在操作。交警指出,我国汽车智能驾驶从低到高分六级:L0(应急辅助)、L1(部分驾驶辅助)、L2(组合驾驶辅助)、L3(有条件自动驾驶,指的是在设计运行范围,如高速公路,系统独立完成所有驾驶任务,但需驾驶人待命接管)、L4(高度自动驾驶,指的是在限定场景内,如封闭园区,完全自动驾驶,无需人类干预)、L5(完全自动驾驶,在任何可行驶条件

下完全代替人类驾驶)。目前我国允许上路行驶的智驾汽车,都属于L2级以下,不能取代司机驾驶,即便开启了智能辅助驾驶,出现交通违法,司机仍是责任主体。

一、智能辅助驾驶,新兴高科技。不能代人受过,法律只认司机。

二、智能辅助驾驶,并非免责神器。如有交通违法,人是责任主体。

三、辅助驾驶智能,司机岂可逞能?放手智驾不管,等于自我挖坑。

四、辅助驾驶智能,离了司机不行。安全重于泰山,大意葬送前程。

杨光洲/文 朱晋/图

