



聊天

文明探源新思之一

盘古在哪开天地

汪金友

传说中的盘古,是在哪里开天辟地?最近我去看了,是在河北省沧州市青县的盘古村。这里不仅有盘古寺、盘古庙,而且还有盘古墓。

青县在沧州以北,天津以南,距离沧州35公里,距离天津82公里,距离东边的渤海湾60公里。我们去的时候,先看了建筑宏伟的盘古寺。出来拐了一个弯,又看到一座更古老的盘古庙。往南走不远,跨过河上的廊桥,还有高大的盘古墓。让你不得信,这里确有很多盘古的足迹。

盘古庙的工作人员告诉我,当年大禹在这里治水的时候,从河中挖出了一块石碑。仔细一看,是盘古的墓碑。为此,确定此地是盘古的埋葬地。然后,又搜集了一些盘古的尸骨,重新进行安葬,并立碑为记。

我问:“你们盘古村里,有姓盘的人吗?”

他摇摇头说:“没有。”

“那么,又是谁给盘古立的碑呢?还有,大禹的时代,还没有文字,怎么能够看出是盘古的墓碑?”

同行的文友,七嘴八舌。有的说,当时女娲造人,送了一个男孩给盘古做儿子。也有的说,可能盘古和女娲

论理

感谢对手

马誉炜

在前不久举行的多哈世乒赛女单决赛中,孙颖莎以4:3战胜王曼昱成功卫冕。这场比赛最大的看点是,孙颖莎的对手是在今年早些时候深圳乒乓球亚洲杯的女单决赛中,曾以4:0比分大胜自己的王曼昱。孙颖莎的胜利是针对对手优化技术、蜕变心理与创新战术的综合结果。可以说,在竞技类比赛中,凡是精彩的看点,无一不是对手之间旗鼓相当,颇具悬念的赛事。

对手就是磨刀石,能够让生命增长创造奇迹的本领。古希腊奥林匹斯山的德尔斐神庙前,刻着一句著名的箴言:“认识你自己。”而对手,恰是上帝送给我们手中的一面棱镜——当苏格拉底在雅典街头与诡辩家唇枪舌剑时,而是被他驳斥的对手并非敌人,而是迫使他将“诘问法”打磨至锋利无比的磨刀石。如同拳击手在沙袋上留下的每一道拳印,对手的存在让我们看见自己肌肉的纹理与骨骼的硬度。敦煌莫高

写意

竹篮打水一场空

张心阳

参加过局里的那次作风整顿会,才会真正懂得什么是竹篮打水一场空。

那天人员准时且一个不落地到齐后,局长大冯首先强调了教育的重要意义,接着带头结合自身实际谈了六点要求,井井有条、头头是道、生动活泼,充分显示了作为一名局长的思想水平。

接下来是老刘发言,这是发言的老习惯,因为他是局里最老的同志。老刘清了清嗓门:“这次作风整顿特别及时,尽管作风建设年年在进步,但还要添柴加薪,反复整顿,就是要让那些作风不端的人既不敢动歪心思,又捞不到好处,让他们竹篮打水一场空……”

老刘讲了七分钟还要往下讲,被老黄接了活茬——老黄一向喜欢跟老刘插科打诨:“对!对!就是要让那些作风不端、偷鸡摸狗的人‘竹篮打水一场空’。什么叫‘一场空’呀?就是费尽力气又一无所得!我小时候在河边长大。有一天老妈在做饭,水缸里没水

画里有话

默契

杨光洲 马菁海 诗/图

一
灭完天下鼠,
岂不断财路?
保护伞撑开,
常常享贿赂。

二
你投我所好,
我怨尔无罪。
谁愿守清贫,
大权被浪费?

三
你购买服务,
我提供保护。
世仇化玉帛,
共赴双赢路。

四
你乖巧奉上财物,
我大力提供保护。
从此不作死对头,
合作走上发家路。

编者按

远古文明早已成为我们不可或缺的精神DNA。然而,流逝的岁月、有意无意的以讹传讹形成的历史包浆,又使人们有时难识其真容。我们组织推出《文明探源新思》系列文章,就是要和读者一同探寻文明,一同站在当代审视历史、还原文明,去伪存真,破除迷信,古为今用,增强文化自信。您对这些文章的认同与质疑,对我们有同等价值。因为我们所要做的,就是“探”与“思”。

相亲相爱,在这片土地上生育儿女。

盘古开天辟地的故事,最早见于三国时期的《三五历记》,作者是东吴的徐整。徐整字文操,豫章(今江西南昌)人,曾任东吴太常卿(掌管礼乐祭祀的官职)。除《三五历记》外,他还著有《五运历年纪》和《毛诗谱》等。

在《三五历记》中,是这样记述盘古的事迹的:“天地浑沌如鸡子,盘古生其中。万八千岁,天地开辟,阳清为天,阴浊为地。盘古在其中,一日九变,神于天,圣于地。天日高一丈,地日厚一丈,盘古日长一丈,如此万八千岁。天数极高,地数极深,盘古极长。后乃有三皇。数起于一,立于三,成于五,盛于七,处于九,故天去地九万里。”

远古之时,天地一片混沌,如同巨大的鸡蛋。这时候就有了盘古,历经一万八千年,才将天地逐渐分开。往后的传说,就更多了。有说盘古用

窟的壁画上,有一幅“飞天与魔鬼”的经典构图:恶鬼狰狞地扬起利爪,飞天却以飘带缠绕其手腕,在对抗中形成奇妙的平衡。这恰如生命的隐喻:对手带来的疼痛,往往是成长的破茧之痒;对手设下的障碍,常常是命运埋下的伏笔。也如苏轼在乌台诗案后被贬贵州,政敌的打压让他褪去了“少年东坡”的锐气,却催生了“东坡居士”的旷达——那些看似摧毁他的对手,最终都成了他笔下的对手,最终都成了他咏出“大江东去”浪漫诗句的壮阔注脚。

对手如镜,可以照见生命的另一种可能。史铁生在《我与地坛》中写道:“残疾是什么?是生命给我的特殊功课。”当他摇着轮椅在地坛徘徊,“残疾”这个对手曾让他彻夜叩问生死,但正是这个看似残酷的对手,将他的目光从脚下的轮椅引向星空——他在与命运的角力中写下:“命定的局限尽可永在,不屈的挑战却不可须臾或缺。”对手的意义,从来不是阻挡去路,而是为生命设置一道必须跨越的栏杆,让跨越本身成为飞翔的预演。因少年时

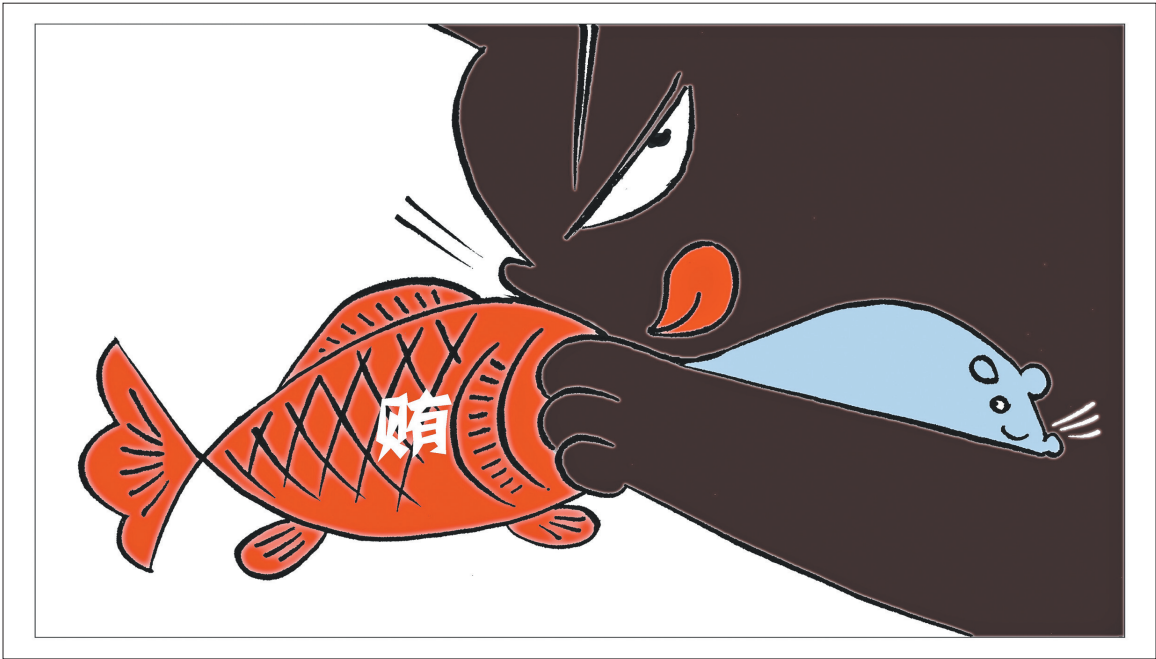
了,就喊我:‘侬子,快到河里打点水上来。’我也急呀,抄起竹篮就往河边跑,一次沉下去,没打上水,再次沉下去,还没打上水。后来哭丧着脸提着空篮子回到家。”

综合组组长小陈这时接过头:“其实也不是所有竹篮都打不成水,我们老家竹编篮子能盛米饭,偶尔打一下水,也是有可能的。”

计划组组长小钱听罢一撇嘴:“你说的那种不叫竹篮,叫筲箕好不好,和竹篮不属于一类。筲箕编得密,造型也好看,用它盛包子、大饼什么的,那大方饱满、香气四溢的形态,让人看了觉得特大方。”

苏副处长是从保障局调来的,说话粗声粗气:“竹篮打水之所以一场空,原则上讲,就是竹篾编的缝隙留得太大,这是根本问题所在。当然,凡事要讲辩证法,水也是有问题,它见缝就流。一个缝隙大,一个见缝流,这就成了一个问。”

女哲学博士小孙接着苏副处长发言:“竹篮打水空不空这事要两头说。存在主义强调‘存在先于本质’。



庙,最早为元代所建。

这也难怪,那时候科技不发达,考古工作开展得也不好。大家都不知道170万年前已有了元谋人,115万年前已有了蓝田人,70万年前已有了北京人,更不知道3万年前的山顶洞人,已经成为晚期智人。要是听说盘古在5000年前“开天辟地”,山顶洞人还不笑掉大牙?

当然,这样的想象,也是一件好事。因为世界的每一次进步,都来源于疑问和想象。有疑问,才能去探求;有想象,才会有目标。疑问是挑战,想象是动力。只有给质疑和遐想者创造宽松的环境,我们对真理的探寻和在艺术上的创新,才能够不断迈上新台阶。

(记载盘古开天地的主要史籍有:东吴徐整的《三五历记》《五运历年记》、东吴韦昭的《洞纪》、东晋葛洪的《枕中书》、南朝任昉、祖冲之的《述异记》、唐朝欧阳询的《艺文类聚》、郑繁的《开天传信记》、五代十国王松年的《仙苑编珠》、五代前蜀杜光庭的《录异记》、北宋张君房《云笈七签》、北宋李昉、李穆、徐铉的《太平御览》等。其中徐整的《三五历记》记述盘古最早,故本文引用主要片段。)

镜子画自画像时,他画中的皱纹与对手马蒂斯线条的重叠,那一刻他或许懂得,所谓对手,不过是另一个维度的自己,是命运送来的、让我们在对抗中看见完整生命历程的礼物,在这种难得的见识中我们逐步变得成熟、稳重和坚强。

如果把人生的挑战、困难和挫折都看作对手,大概每个人的人生中都会遇到。问题在于如何去应对?弱者退缩,强者毅然。把挑战、困难和挫折看作是对自己的历练,人的才干和潜能恰恰能在这种难得的历练中被激发和释放出来。人如此,家如此,国如此。从这个意义上说,是不是可以说感谢对手呢?

感谢对手,不是感谢攻击和伤害,而是感谢那些让我们在跌倒后爬起来的力量;不是感谢障碍和坎坷,而是感谢那些让我们绕道而行时遇见的风景;不是感谢无情和欺骗,而是感谢让我们不断自立自强勇敢前行的意志与能力。毕竟,真正的强者从不会在对手面前弯腰,他们只会将对手的存在,熬成照亮前路的火炬。

子,那也不行啊。竹篮打水一场空,是事实胜于雄辩谁也改变不了的现实,过去我们镇上有个疯子,总是挑着两个篮子去打水,一遍又一遍地打呀,能打上来吗?哎哟!这一说,好像说到老刘同志身上了,你可不是疯子啊,别多心。”

坐在一角的小赵,看发言的人都差不多了,觉得该轮到自已了,说道:“我曾听过一个故事,说竹篮打不上水,是水对竹篮的报复,具体细节我记不清了。总之我的看法和大家一样,竹篮打水肯定是要空的,空空如也,……”

时间很快就到了午餐的钟点,该发言的同志也都轮了一遍。最后还是大冯局长做小结:“今天的讨论大家发言都很积极,阐明了思想,触及了灵魂,明确了态度,相信大家听了都很有收获和启发。最后提一个要求,就是希望大家把对自身的要求扎扎实实落到作风整改的行动中。”说着亮出几页A4纸:“大家发言我已经整理打印好了,下午就交上去。散会。”



在吉林省纪委监委日前公布的形式主义、官僚主义典型问题中,省农业农村厅原厅长、白城市通榆县委书记李德明修建豪华公厕一事引发关注。2020年通榆刚摘掉深度贫困县帽子,却斥资上千万元,建了10个公厕,每个厕所110~140平方米不等,配有中央空调、自动喷香机、wifi、音箱等设备。

短评:公厕应为公众而建,布局合理,干净、方便,百姓就会满意,这是项民生工程。可是,在李德明心中,公厕须上档次,够气派,解决群众内急在其次,能显示出自己的工作“魄力”“大手笔”才重要,浪费些人民的血汗钱无所谓。民生工程,就这样被改造成了面子工程、政绩工程。这一政绩工程是否为李德明官升正厅级加分,不得而知,但吉林省纪委监委的通报告诉我们:靠百姓反感的政绩工程当官,骗得了一时,骗不了一世,丢官落马,是迟早的事。

据《人民日报》报道,近日,在宁夏回族自治区银川市市民大厅,各窗口办事人员来来往往,而“办不成事”反映窗口却显得有些冷清。“办不成事”反映窗口自2023年设立以来,已累计受理群众诉求450多件。在以往,一些事项需要多头跑、反复跑,有的事项办理还很不方便,政务服务部门不予办理。这也让“办不成事”反映窗口一度火爆。有市民说:“办得成的事情越来越多,到‘办不成事’反映窗口来的市民自然越来越少了。”

短评:“办不成事”反映窗口的冷清,反衬着其他办事窗口的高效及群众的满意。那么,要不要把“办不成事”反映窗口关掉呢?建议不要为好。过去,消防队的一副对联可为此窗口借用——事有备而无忧,门虽设而常关。保留此窗口,可为群众留一个办事的备份。此窗口的受理数据,也是其他办事窗口效率、效能的晴雨表。当然,在人员力量配置上,窗口忙闲宜有区别。

年年高考前,都有骗子以能押对考题行骗。今年这类骗子又如期登场。不过,与往年仅“人工”吹牛不同,今年骗子引入了科技手段——号称能以AI押题。

短评:高考试题属于国家绝密级材料,无论是线上还是线下,都不可能、也不允许以非法手段获得、泄露。考生及家长不可被骗子忽悠了。高考,依据的是国家颁布的教学大纲,考查的是学生对知识的掌握,虽有侧重,但每一个知识点都有考查的理由与必要。全面复习,重点掌握,专心应试才是正道。任何走偏门、寻捷径的心理与做法,对考试都有害无益。若听信骗子押题,结果只能是骗子发财,自己倒霉。对押题骗子,家长、教师应积极举报,以维护考试环境,稳定考生心理。

据《科技日报》报道,日前,国家医保局通报称,全国24个省份存在药师“挂证”嫌疑的定点零售药店高达23997家,涉及药师9563名。其中,最严重个案显示同一药师信息出现在198家机构。

短评:驻店药师仅“挂证”不尽责,使患者在购买处方药时失去了处方审核的安全保障,得不到用药的科学指导,而药店省下了聘用专业药师的支出,“挂证”药师却不劳而获拿到药店给予的好处。而更有甚者,“挂证”药师还与无良店家沆瀣一气,虚构处方骗取医保基金,危害参保公众利益。“挂证”药师与药店,职业道德全无,违法违规胆大,不严惩,公众用药安全隐患无以消除,医保公平将被损坏。积极举报身边的“挂证”药师现象,是维护自身权益,也是为公众用药安全和医保基金安全做贡献。

据央广网报道,电商平台上有一款源仁堂金钱草清石茶,号称“非遗秘方去结石”:源仁堂是“中华老字号”,该茶是联合“第五届中国医大师、中医经方非遗传承人、陕西省中医院教授廖备水”研配,展示证书上则写着“炮制传统文化遗产”“养生茶传统制作技艺”。客服称,这款清石茶采用“内病外调”原理,仅仅三步就能轻松无痛排石。然而,所谓的非遗、秘方都是假的。中华老字号名单中没有源仁堂、陕西铜川文旅局明确养生茶传统制作技艺不是非遗、国医大师一共才评了四届,陕西省中医院更是查无廖备水。

短评:从秘方、证书到大师都是假的,骗局、骗子才是真的!这种令人愤怒的“幽默”在网上并非个案。有关部门对卖假药的骗子也没少打击,可是,为什么不能遏制其疯长势头呢?发布假信息为虎作伥的平台没有受到应有的处罚是一个重要原因。平台在发布信息前,有审核的责任。不加审核就发布医药信息,为骗子大开方便之门,这类平台屡教不改,若被及时关闭,假医药广告在线上还能有立锥之地吗?查处线上医药骗子与助骗平台,一个都不能少!

眼下,有些线上平台推出“机票免费退票成功0手续费”“机票如何全额退款”的广告。退票中介称“0手续费”的诀窍在于,其可以为客户“代开病历”,以“突发疾病”为由申请全额退票。然而,有记者调查得知,中介提供的医学诊断证明是假的,证明上盖的“公章”也是假的。

短评:开假证明,这是骗子所为。骗子会免费为客户办事?骗子是要从退回的票款中抽出一部分作为回报的,只不过这一部分比正常的退票手续费低而已。君子喻于义,小人喻于利。一个诚实的人,怎能与骗子合作呢?为了省一点退票费而放弃诚信,太不值得了!如果事发,因此被与骗子一同记录在案,履历有污点,这可是花钱也洗不掉的呀!况且,谁敢保证骗子不会用客户退票时提供的身份信息,再干出其他违法的事呢?千万别为一点退票手续费,去作骗子的同伙。