

协办:义乌市新华书店
地址:新马路169号

校园绿地

■投稿邮箱:义乌市江东东路33号
《义乌商报》教育服务部
■E-mail:2020479585@qq.com

放弃时间的人,时间也放弃他。

逛海洋世界

今天,妈妈说带我去义乌海洋世界玩,真是太开心了!
到了海洋世界,我迫不及待地跑进去观赏。哇,真让我大开眼界!瞧,这里有五彩斑斓的热带鱼、银光闪闪的金枪鱼、威武霸气的小鲨鱼……那边是长长背鳍的狮子鱼、奇奇怪怪的石头鱼、小刺猬似的刺鲀……
最有趣的是海狮表演。瞧,它们全身油光发亮,走起路来摇摇摆摆憨态可掬。引导员拍拍它的头,下达指令:“起!”海狮立刻撑起两只“手”,抬起头,伸长脖子,用鼻子成功把球顶了上去,真是太可爱了。
我多想再玩一会海洋世界啊,可妈妈说了回家的时间,只能恋恋不舍地离开了。
黄杨梅小学104班冯仲伟

向日葵的海洋

大家好,想必在义乌的大小朋友都知道植物园的向日葵园吧,不知道的就随我一起用文字欣赏吧。
先来到向日葵园外部的草坪上,虽然大部分地是倾斜的,但还有一条平坦的小路供你行走。你向大马路方向走去,抬头便可以看到长得挺拔的向日葵,正对你微笑呢。
当你找到入口后,会发现里面弯弯曲曲的小路简直数不清,好像要把你困在里面似的。但你不用担心,中间有一棵一丈高的树帮你指路呢。只要找到树后,向中间的路走,便是出口。但你要小心,不要被密密麻麻垂着头的向日葵偷袭了。你以为它的头很轻吗?肯定不是啊!它可是重达好几十斤的“宝贝”。
你可以去向向日葵上摘两粒“生瓜蛋子”吃,虽然没有炒过的瓜子香,但也别有一番滋味。
既然叫“向日葵”,当然要“向阳”啦。一旁树上挂着的牌子,明明白白告诉你:向日葵的“大脑”后边,有一种物质不能被阳光照射到,而这种物质又关乎着向日葵的生长。于是为了保护这种物质,向日葵只好背对着太阳了。
你想要来吗?
稠城第三小学404班黄子骞 指导老师龚素婷

读《一千零一夜》有感

暑假,我读了《一千零一夜》这本书。它是一部充满奇幻色彩和深刻寓意的阿拉伯民间故事集,读后令人回味无穷。
本书的第一个故事交代了书名的由来:国王山鲁亚尔因妻子的背叛,胸怀愤怒,便每夜娶一女子,第二天将其杀死。为拯救无辜姐妹,山鲁佐德挺身而出,毅然嫁给了国王。她非常聪明,知道许多故事,足足为国王讲述了一千零一个夜晚,于是这本书便叫作《一千零一夜》。
在山鲁佐德的讲述中,我认识了《辛伯达航海历险记》中的辛伯达。他一生经历过七次航海,每一次都给他带来了不同的体验。无论是在钻石山、魔宫、食人国、猴子城,还是鲸口中,他都凭借着无畏的勇气、坚定的信念和聪慧的头脑完成他的冒险之旅。他让我明白成功往往属于那些敢于挑战、永不言败的人。
还有《阿里巴巴与四十大盗》中的阿里巴巴,他在面对盗匪时,没有选择逃避或放弃,而是通过智慧和勇气战胜了四十大盗。这告诉我们,在面对困难和挑战时,我们不能轻易放弃,要用智慧勇敢地战胜它。
《一千零一夜》是一本充满智慧与想象力的书,它让我在阅读中感受到了无尽的乐趣和深刻的思考。
黄杨梅小学402班严安然 指导老师沈淑玲

我的心爱之物

每个人都有自己的心爱之物,或许是一个音乐盒,或许是一双手套,或许是一串风铃,也或许是一个小小的毛绒玩偶……而我的心爱之物是一盏台灯,我可喜欢它了。
这盏台灯的主体部分由一个圆形的底座和一个大约35厘米长的直杆组成,在直杆的顶端是一根大约45厘米长的乳白色灯管,里面有16个LED灯泡。这种灯泡最大的优点就是亮度高而且特别环保。在它的底座上有四个触摸按键,分别是开关机键、亮度调节键和两个模式键。
这盏台灯有书写和阅读两种模式。当我写作业时,就选择书写模式,它的光线就会变得白白的、亮亮的。当我要阅读书籍时,就选择阅读模式,它的光线就会变得稍暗下来,是柔和的暖白光,这种护眼光线对保护我的视力大有好处。
每个夜晚,这盏台灯总是静静地伫立在书桌的一角,散发出淡淡的光芒,默默地陪伴着我学习。在它的“身体”上还写着一句小小的诗句:“黑发不知勤学早,白首方悔读书迟。”这两句诗一直激励着我成为一名好学生。
就这样,这盏台灯一直默默地陪伴我,成了我学习路上的好伙伴。它的光芒照亮了我的书桌,照亮了我的书本,照亮了我的学习之路,也照亮了我的心。它是我心中最美的一盏明灯!
倍磊小学501班陈瑜睿 指导老师朱正英



我的航天梦

稠城第三小学103班赵无双 指导老师方青青

北京游记

假期,爸妈带着我去北京游玩。
第一天,我们去了八达岭长城。在去往长城的路上,导游向我们讲解了长城的由来。长城至今已经有几千年的历史,是古代中国在不同时间为了抵御塞北游牧部落联盟侵袭而修筑的,它聚集了劳动人民的智慧和血汗。
来到长城脚下,怀着对古人的敬佩和登上高峰的向往,我跟着密密麻麻的人群,朝长城的顶峰爬去。走过一级级陡峭的台阶,穿过一座座高高的石塔,我终于登上了最高峰。站在高处感受着迎面吹来的凉风,看着眼前一座座傲然挺立的烽火台和绵延不绝的长城,我觉得非常的骄傲,为我们先辈的智慧和坚强,也为眼前这举世闻名的壮美风景。
离开长城,我们去了颐和园。颐和园风景优美,里面最吸引我的就是有着百年历史的长廊。长廊有着很多彩画,每幅彩画都是四大名著里的故事场景,可惜在英法联军入侵时被破坏了,所以许多画都是后来补画上去的。听着导游讲八国联军在颐和园的种种破坏行为,一股强烈的悲愤之情涌上心头,我们要牢记这段屈辱史,振兴中华。
一天的行程结束了,真是收获满满,期待着第二天的精彩出行。
黄杨梅小学402班胡天祺 指导老师沈淑玲

熬夜看球

在这个充实而又快乐的暑假中,足球这样东西肯定是必不可少的。这不,欧洲杯已经进入1/4决赛,英格兰大战瑞士。这场比赛,跌宕起伏,让人看了激动不已。
时间来到晚上10点,同学妈妈已经为看比赛准备得妥妥当当。“孩子们,比赛要开始了,先把烤串吃了才有力气看。”我和同学高兴得一蹦三尺高,立马以迅雷不及掩耳的速度去洗手,狼吞虎咽地吃了起来。左一串,右一串,真是一种无法比拟的味道和满足感。丰盛而美味的烤串一扫而光,每个人的肚子好像都装了一个足球似的,鼓鼓的。
没等我们在美味中反应过来,屏幕里主裁判吹响了本场比赛的哨声,这场“火星撞地球”的比赛开始了。上半场,双方打得棋逢对手,互有攻守……最终上半场以0比0交白卷。下半场易边再战,我和同学以为没戏时,瑞士19号和27号球星做出了完美配合,最终推射进球入网,我们瞬间热血沸腾。这时,英格兰主教练做出换人决定,很快就见效了。右边锋7号带球在禁区外一脚世界波,球就像装着定位器一样,直挂对方球门死角,1比1扳平。
这个比分保持到加时赛结束。最终,英格兰在点球大战中,以5比4战胜瑞士,挺进半决赛。真是难忘的足球之夜!
稠城第三小学405班虞昊臻 指导老师马庆君

海边之旅

暑假来啦,我和爸爸妈妈要一起去海边游玩啦!就像小鱼要游回大海妈妈的怀抱一样,我兴奋得晚上都差点没睡着觉。
经过好几个小时的车程,我们终于来到了海边,我的眼睛都瞪圆了。大海好大好大,蓝得像天空一样,一眼望不到边。沙滩软绵绵的,我踩上去,感觉像是走在云朵上,还“咯吱咯吱”地响,好像在对对我笑呢!我迫不及待地甩掉鞋子,脚丫子一碰到海水,就“嗖”地一下缩了回来,因为海水好凉快啊,像吃了好多好多的冰淇淋!不过,很快我就适应了,开始和海浪玩起了捉迷藏。海浪一来,我就赶紧跑;海浪一走,我又偷偷地跑回去,笑得我肚子都疼了。
最神奇的是,我们还看到了日落。太阳公公慢慢地下山了,把天空和大海都染成了金黄色,好像整个世界都被撒上了一层闪闪发光的金粉。我拉着爸爸妈妈的手,坐在沙滩上,静静地看着这一切,心里想:“要是时间能停下来就好了,这样我就能永远记住这个美丽的瞬间。”
稠城第三小学206班赵晗璐 指导老师何婧

倍磊村研学

七月烈日,骄阳似火,我们班举行了倍磊村研学之旅。
倍磊村村口有一座古朴的牌坊,它像一位忠实的守护者,守护着倍磊村。牌坊的石柱坚实而厚重,承载着历史的记忆。村口时不时有村民进进出出,他们脸上洋溢着朴实的笑容,让我感到无比亲切。
我们在陈老师的带领下,首先参观了村里的百工坊。师傅们用竹子编的马和义勇兵惟妙惟肖,太了不起了。
接着,我们排着整齐的队伍来到了戚家军义乌兵事迹陈列馆。这座陈列馆,是一座精神的丰碑,它静静地诉说着义乌兵那段辉煌的历史。走进馆中,映入眼帘的是一幅幅栩栩如生、历史画卷。馆内通过文字、图片、实物的展示,将我们拉回到那个战火纷飞的时代。义乌兵是一群英勇无畏的战士,他们的英勇事迹被后人广为传颂。
陈列馆参观结束,我们又回到了百工坊制作竹编。竹编是一门手工艺,它有着悠久的历史。我们在老师的精心指导下,学会了如何用竹子制作跳跳蛙,它可以跳得很高很高,最高有一米多呢!
快乐的时光总是这么短暂,又到了离别的时间,我们依依不舍地告别了倍磊村。
实验小学402班吴茜茜 指导老师楼芳

探访“兵马俑”

今天,我们前往古城西安,探访秦始皇兵马俑。
兵马俑不仅仅是一处旅游景点,更是中国古代文化的瑰宝。据史书记载,兵马俑是秦始皇陵的一部分,为保护皇帝在来世的安全,秦朝的工匠们耗费了数十年时间,制作了这些陶制的士兵、马匹和战车。
当我们走进兵马俑博物馆时,我和妹妹被眼前的景象震撼到了。数千个兵马俑整齐地排列着,仿佛历史长河中的一幅画面,静静地讲述着过去的故事。我拉着妹妹的手,一同走到了最中央,这里是兵马俑的核心区域。每一个兵马俑的面部表情都各不相同,有的严肃,有的冷峻,有的则带着淡淡的微笑。我们在其中穿梭,仿佛置身于一个千年前的战场。
妹妹指着一个兵马俑,好奇地问我:“哥哥,这个为什么看起来比其他的都要高呢?”我告诉她,那是因为每一个兵马俑都是根据真实的士兵制作的,每一个细节都非常真实。周围的游客也都在纷纷讨论,感叹古代工匠的巧夺天工。
这次旅行,对我和妹妹来说意义非凡。我们不仅欣赏到了古代的艺术品,更深入地了解了中国的灿烂历史。
稠城第三小学506班朱振轩 指导老师鲍燕花

童年趣事多

凉风拂过碧绿的树梢,伴随着不知疲倦的蝉鸣,它们总是能唤起我对2019年夏天的温馨回忆。
那时,年仅五岁的我,因为新家还在装修,暑假便随家人回到了浦江的老家。在那里,我与村里的小伙伴们度过了一个又一个充满欢声笑语的日子。
白天,我们喜欢玩跳篱笆的游戏。我们跳跃的身影在阳光的照耀下显得格外活泼,即便是偶尔的小伙伴不慎踩到狗的排泄物,我们也只会相视而笑,然后那个小男孩便匆匆地跑回家去清洗。那份纯真的笑声,至今仍在 my 耳边回响。
有时,我们还会结伴去山上探险,像小探险家一样。我们会带回一些看似不起眼的小玩意儿:虫子、假铜币、小串珠,甚至是一些戒指。虽然这些小东西并不值钱,但对我们来说,它们却是冒险的战利品。每一次的发现,都让我们感到无比兴奋和满足。
夜幕降临,阁楼成了我们捉迷藏的乐园。我们会躲在桌子下、门后,或是窗帘后面,心中既期待又害怕被找到。那种既刺激又害怕的感觉,至今回想起来,依然让人心跳加速。我们对捉迷藏的热爱,就像是童年的宝藏,每当想起,总能给我带来无尽的快乐和温暖。
沉浸在这些美好的回忆中,我的心情久久不能平静。童年的趣事,是我生命中的宝贵财富,它们如同一颗颗璀璨的珍珠,串联起我快乐的童年时光。
稠城第三小学405班黄奕喆 指导老师马庆君

洛阳行

今年暑假,我与几个同学一起去洛阳参加了为期一周的研学活动。
我们坐上高铁,经过了7个小时的漫长旅途后抵达洛阳。洛阳是牡丹之城,虽没有西安的繁华,但也是六朝古都。大家第一站去了王城公园,首先映入眼帘的是一尊大佛。它屹立在我们前方,似乎镇守着整个王城公园。随后我们去了牡丹园,但很遗憾,此时盛夏时节牡丹还未开花,于是老师就给我们讲了如何辨认牡丹的茎。
接下来几天,我们还去了龙门石窟、白马寺、中国第一拖拉机制造厂等地。其中,我尤为喜欢的就是龙门石窟,它有许多珍贵的历史文化遗产,火烧洞、莲花洞、千手千眼观音龕等,里面共有9100余尊佛像,1300多个石窟。
我们来到万佛洞前,环顾四周,一个字可以形容这里的佛像,那便是“小”。在一个差不多只有5.8米高、6.5米深的洞里,竟有上万个佛像,单单两壁就有佛像15000尊了。里面的人物也是姿态万千,或沉思,或嬉戏,栩栩如生。看完一些小洞后,我们就来到了最为著名的大佛——卢舍那大佛。卢舍那大佛通高17.14米,大佛丰满圆润,眉目清秀,嘴角微翘,含笑不露齿,仰望着,令人心生敬畏。据史书记载,此佛是根据武则天天的形象所建造。令人叹为观止的是,无论你站在哪个地方,它好像都在凝望着你。我不得不惊叹古人的精湛工艺和智慧。
随后,我们去参观了白马寺。白马寺是中国第一古刹,也是中国佛教的发源地,有“天下第一寺”之称。白马寺山门有三个洞,都是用灰砖青石砌成。走进门内,来到中式佛殿,里面大佛比比皆是,个个面目慈祥。过了寺门,我们向各个展厅走去,参观了印度佛殿、泰国佛殿。风格各异的建筑,让我们大饱眼福。
洛阳之旅,开阔了我的眼界,丰富了我的历史文化知识。真是不虚此行!
稠城第三小学505班方晨晔 指导老师何安安

白玉兰

在阵阵清风中,
它舞动着轻盈的翅膀,
不舍地离开妈妈的拥抱,
落在了大地上。

那细细长长的花瓣,
泛起阵阵清香。
它们洁白如雪,
好似春天派来的使者。

啊!高洁的白玉兰,
你用你的方式,
诉说着春的到来。

实验小学405班吴若萱 指导老师陈青霞

走进“笔墨斋”

“金风吹绽绛纱囊,零落宣和御墨香。”走进汉字的“王国”,一股浓浓的墨香扑鼻而来,仿佛穿越了时空隧道,来到了古代的华夏。
走进“笔墨斋”——书法教室,我如往常一般,找到熟悉的位置落座,铺上宣纸,翻开例字,手握石墨,一边观察例字,一边用石墨块在砚台里打着小圈儿,磨起墨来。过了许久,墨已磨成,放下石墨块,手紧握毛笔,蘸上墨汁,一笔一画写了起来。
不一会儿,先生走了过来,递给了我一本小册子,言道:“今日写此作‘武林秘籍’。”翻开秘籍,我调整好坐姿,重新将毛笔蘸上墨汁,对着例子写了起:顿笔、铺毫……轻轻地快速顺着笔尖横着过去,再用力往下一按,慢慢抬起笔尖,落下一个完美的收笔。我不禁得意洋洋道:“武林秘籍不过尔尔!”
写着写着,不幸的事情发生了……落下“皮”字最后一撇时,墨汁像一摊调皮捣蛋的流水,快速向四周涌去,害怕被先生责骂,又害怕被同堂嘲笑,我急得像热锅上的蚂蚁。可是,老天像与我作对似的,“皮”字不但没有收手,反而变成了一团黑点点,像是白粥里的一团老鼠屎,又脏又难看。我不禁红了眼,先生见状,不忍责怪,反而耐心地说道:“无妨,无妨!”可我依然沉着,心里像揣了七八只兔子——上蹿下跳,怎么也平静不下来,泪珠瞬间盈满了双眼。
先生见我这样忐忑不安的样子,继续安慰道:“无妨,为师助你一臂之力!”只见先生唰唰两笔,小黑点变身了,“皮”字好像更有精气神,真是化腐朽为神奇的一笔啊!
“笔墨斋最忌心浮气躁,希望今后遇事千万别慌!”写完,先生不忘谆谆教导道。我放下心里的“包袱”,再也不敢马虎对待,而是打起十二分精神,继续我的创作之旅。三个时辰一晃而过,“武林秘籍”终是大功告成了!
笔墨斋之旅,我想不仅是习了字,更是让我明白了,做任何事切忌马虎。遇到困难时,急红了眼也于事无补,或许只要“推敲推敲”,便可寻得一条“阳光大道”。
稠城第三小学506班许馨予 指导老师鲍燕花

探秘双龙洞

翻开四年级语文书本第十七课,今天,我们跟着叶圣陶老爷爷笔下的“双龙洞”去旅行。
怀着兴奋的心情,我们来到北山。坐在大巴车上,放眼望去,沿途都被充满生命力的植被覆盖。高耸笔直的树干,隐蔽在山间淙淙的小溪流,显得生机勃勃。
我们走进叶圣陶碑文广场,广场上立着叶圣陶老爷爷的塑像,塑像背后呈现着整面墙的作品《记金华的双龙洞》,我们不约而同地拿出语文课本大声地朗读起来。
紧接着,我们来到双龙洞口,跟着书中的描写,抬头看一看,哇!很快找到了两个龙头。今天的双龙洞依然保持着仰卧小船进洞的特色。不同的是,书中仅能容纳两人的小船现在可以躺六个人了。以前是靠人力拉绳,现在是电动船入洞。躺在船上进洞,鼻尖跟上方山石的距离让我直呼“刺激”。进入内洞,只见整个洞穴神秘开阔,仙境般的景象令人惊叹。头顶的石钟乳有节奏地滴着水,感觉整个洞湿漉漉的。
我们边走边跟着导游的指引观赏,四十多种能形容出名目的石钟乳和石笋,真的是千奇百态,形状各异。“仙人帐”“倒挂蝙蝠”“海龟探海”“青蛙盗仙草”……在灯影的效果下,更加逼真形象了。沿着路的一侧是陡峭的石壁,另一侧是潺潺的溪水。溪水清澈见底,我忍不住伸手去碰,冰冰凉凉的可真舒服。
穿越一条地下长廊,气势磅礴的“轰轰”声引领我们到了冰壶洞。寻着声音的来处,一条雪亮的瀑布悬挂在石窟中,顺着深不见底的石壁倾泻而下。水花时不时地飞溅到我的脸上,我情不自禁地伸出舌头舔了舔,不甜不咸,只有一丝凉意。
我们跟着人群迎着台阶一步步地向上攀登。从双龙洞进,冰壶洞出,目睹书中描绘的景象,实地感受这大自然的鬼斧神工。
我推荐小朋友们一定要去探访一次美丽的双龙洞!
稠城第三小学404班张宇程 指导老师龚素婷