

看见义乌

国潮「龙卷风」正劲

商城「龙元素」出圈



“中国龙”拉花咖啡



龙纹窗花剪纸作品

鳞甲其亮犹如火,高山巍
峨状如云,腾跃千里破乌云,温文
尔雅韵无穷。无论是在古诗词的表达中,
还是在中华优秀传统文化的传承中,龙都有着崇
高的地位。中国人喜爱龙,更擅长将“龙元素”
嵌入生产生活的方方面面,以示对龙的胆识与风
采、高贵与灵动的欣赏与憧憬。

精美龙沙画、龙形发簪、“中国龙”拉花咖啡、
龙纹窗花……随着龙年脚步的临近,义乌大街
小巷的“龙元素”也火爆出圈,许多民间手艺
人纷纷将“龙图腾”与传统技艺相结合,
妙手创作出一件件“抢手”作品,以
表达对农历新年的祈盼与
祝福。



金承全制作的龙形发簪

“龙元素”显博大精深

生肖龙年临近,龙的元素已然成为各行各业热衷创
新的文化基底。特别在最近,木雕、剪纸、对联等“龙元素”
传统手工作品被搬上集市,引得市民争相购买,成为一种
追寻年味的潮流。

在佛堂浮桥头一家木雕工作室里,手艺人金承全正
低头专心打磨手中的龙形发簪。一块完整的木块,在他手
中慢慢被勾勒出一个龙头的形状,再被工具一点点凿出
来,经过削、刻、打磨等多道工序后,一根完整的龙形发簪
便完成了。“这些是做活动时拿来当礼品用的,龙年做龙
头,讨个吉利。”金承全说。

今年54岁的金承全是稠江街道金村人,他从17岁开
始从事木雕制作,手执刻刀已有37年。早年,他曾前往广
州、温州、绍兴等地拜访名师,专攻木雕中的人物雕刻,由
于手艺突出,在我市木雕行业声名远扬。

几天前,金承全带上自己制作的龙形发簪、老虎、兔
子、梳子等木制手工艺品参加朝阳门开展的集市活动时,
一名外商看中了他的作品,一下买走了四个。“没想到老
外也这么喜欢中国传统文化嘞。”金承全笑称。

而当剪纸手艺与龙文化相结合,又会擦出怎样的火花?
在稠江爱心残疾人之家的一间非遗展示厅内,听力言语障
碍残疾人许科红靠着精湛的手艺,制作出了一幅幅龙纹窗
花,这些作品在稠江街道的一次迎新年活动中深受欢迎,一
个上午便被抢空。据了解,许科红从小便喜爱绘画、剪纸、书
法、篆刻、百子灯制作等手艺,如今已成为中华民族文化促
进会剪纸艺术委员会委员。在剪纸的研究上,他有自己的想
法和创新。

“这个是龙角,这个是龙嘴巴。”许科红热情地用手语
表达自己的想法。细看他的龙纹窗花剪纸作品,“龙”与
“春节”的元素完美结合,一眼望去,火红又对称的设计
展现出中国人的别样审美。

而在义乌的另一端,金华市非物质文化遗产义乌剪
纸代表性传承人楼肖青创作的《祥龙送瑞》《龙福袋》《龙
福窗花》等作品含“龙”量极高,深受大家喜爱;此前,第
四批义乌市非遗铜雕项目代表性传承人朱国平,还制作
了以1至9的阿拉伯数字为基础的龙形铜牌,仔细端详,
每块龙形铜牌都栩栩如生,形态各异,他为之命名为《龙生
九子》……走进不同手艺人的世界,龙的形状也变得丰富而
玄幻,他们不断发挥想象力,将龙以各种形式呈现,这不仅
是传统龙文化的凝聚与积淀,更是新时代发展中,人们尊重
传统习俗、追求与时俱进的一种态度。

日前,央视发布了2024年春晚主题——“龙
行龘龘,欣欣家国”,同时发布了由三个“龘”字
组合在一起的主标识,文化底蕴饱满,生僻字
“龘”成为刷屏热词。上下五千年,中华传统
文化始终保持着独特的魅力和生命力,而
龙文化呈现出的多样性与丰富性,更体现
了中华文化的博大精深。

针对农历龙年,各行各业的手艺人推
出了种类丰富、创意满满的“龙元素”作品,在
根植传统文化的同时,坚持向年轻、时尚靠拢。

传统手作逐渐成为新年“伴手礼”的首选,这种热捧
趋势,正是中国人对年味文化的尊重,是传统文化根深蒂
固、源远流长的体现。

全媒体记者 王佳丽 文/图

“龙文创”掀时代新风

在一杯浓郁醇香的咖啡上面,用鲜奶娴熟地勾勒
出活灵活现的拉花形状,短短几分钟时间,咖啡与鲜奶
在一双手的来回描绘中交融又错开,并逐渐呈现出纹
路清晰的龙形图案,一杯色、香、味俱全的“中国龙”拉
花咖啡便完成了。这是江东街道鹤咖啡店老板华杰的
独特手艺。被这款“中国龙”拉花咖啡所吸引,不少年轻
人纷纷前往打卡品尝。

在中国,关于龙的文化源远流长,而将传统龙文
化与西方的咖啡文化相结合的创意搭配却是少见。
“中国龙”拉花咖啡上线后就受到热捧,每天的销量
倍增。家住江东街道的龚先生笑称,“喝杯‘中国
龙’,吉祥一整年”。

出生于东阳的华杰于2017年部队退役后就从
事咖啡行业,专研创意咖啡拉花已有5年。他潜心
研究各种拉花技艺,基本能将十二生肖的拉花图
案呈现出来。“做一个图案,最起码要练习上百杯
甚至上千杯,要做得好看又好喝,才能吸引顾客
的关注。”华杰说。平时,他会制作简单的熊猫、鹤形
状的拉花咖啡,春节期间还将推出财神主题拉花
咖啡。

华杰参加过许多世界级
的拉花赛事,拿到了不
少好名次,还曾荣获
2022世界拉花大
赛中国区总决
赛优秀选手。对于
拉花手艺的
传承,华杰坦
言,目前店里
只有他会做
“中国龙”拉花,
后续他将推进咖
啡教育培训工作,
将拉花技艺更好地
传承下去。

除了“中国龙”拉花咖
啡,义乌的“龙文创”作品还“卷”出了新
高度。一个月前,义乌沙画艺术家何仕金创作了
沙画作品《龙腾少年》,色彩精美的沙画作品
中,一位神采奕奕的少年透露着坚定的眼
神,两条威严的神龙依附于少年周身,整幅
作品传递出积极向上的“中国风”氛围。

“《龙腾少年》的创作,结合了中国龙
文化的特色,可以让孩子们以此为原型,创
作出更多样的龙文化沙画作品。这是对传统
文化的传承,更是对孩子们创意的保护与开
发。”何仕金说,《龙腾少年》还被制作成了2024年日
历的封面,翻开里面的每一页,都是之前创作的针
对不同月份和季节的沙画作品,深受孩子们喜爱。



何仕金创作
《龙腾少年》



朱国平制作
的龙形铜牌



《龙腾少年》沙画日历

义乌市第三届 美术作品综合大展开幕

全媒体记者 左翠玉

本报讯 1月23日,“艺满
商城”义乌市第三届美术作品
综合大展开幕,共展出市美术
家协会众多书画家创作的百余
幅优秀作品。

本次展览由市文联主办,
市美术家协会、市图书馆、翰邦
美术馆承办,展出的中国画内
容丰富,既有山川河流,也有花

鸟鱼虫,还有人像动物。这些作
品特色鲜明,有的泼墨生动,有
的用笔老道,有的层次分明,吸
引了众多书画爱好者前来参观
学习。

据市美术家协会副秘书长
金云虎介绍,相比前两届大展,
本次展览的参展人数和入展作
品质量都有大幅度提升。

据悉,展览将持续至2月
28日。

画苏新视空环球艺术展 走进义乌

全媒体记者 左翠玉

本报讯 日前,“画苏新视
空环球艺术展(义乌站)洪晓兰
画展”在义乌收藏品市场观止
厅开幕。此次画展共展出168
件艺术作品,其中包括147幅
书画和21件瓷器。

洪晓兰的绘画题材,从她
家乡浦江的上山文化、到金华
地区的古迹遗存……独特的艺
术风格,吸引了众多书画爱好
者久久驻足,细细揣摩品读。

“这次书画展览的重点,是
她在疫情防控期间创作的一批

反映人性、人情、人生的油画作
品。”国家一级美术师、教授萧平
评论说:“晓兰从艺三十多年来,
经历了从具象到抽象,从物源到
心源的变化过程。她的作品,瑰
丽神秘,超然物象却蕴含禅理,
让人初读难解又思难忘。”

据悉,油画家、“画苏文化”
创始人洪晓兰三岁开始习画,
曾师从吴山明学国画技艺,打
下了坚实的基础,后又专攻油
画,毕业于中央美院油画系,师
从写实大家靳尚谊等人。

此次展览将持续至2月
2日。

“稠城印记·初雪” 摄影展举行



参展作品之一

全媒体记者 林晓燕 文/图

本报讯 1月26日,“稠城
印记·初雪”摄影展在稠城
街道新时代文明实践所拉
开帷幕。

上周,一场初雪如约而至,
人们纷纷拿起相机、手机,定格
身边一个个美好画面。稠城街
道新时代文明实践所面向社会

征集以稠城为题材的初雪照
片,经过筛选,确定最终入选作
品并进行展出。包裹着一层“白
纱”的大安寺塔,静穆而神秘;
怒放的蜡梅和雪花相伴,多了一
份灵动……入选作品,从不
同角度展现了银装素裹、诗情
画意的稠城。

据悉,本次摄影展将持续
至2月8日。

鲁迅文学奖获得者 王祥夫校园开讲

全媒体记者 左翠玉

本报讯 近日,丹溪文学社
成立仪式暨《丹溪》创刊号首发
式在义乌市丹溪中学举行。山
西省作家协会副主席、第三届
“鲁迅文学奖”获得者王祥夫受
邀走进校园,开展文学讲座,并
为文学社题写刊名。

活动现场,王祥夫侃侃而
谈,从自己小时候学画的经历
谈起,分享了十年摄影师的经

历以及自己与图书馆的缘分。
王祥夫还分享了自己的写作
经验,建议大家从诗歌起步,
写好散文再写小说,先写短篇
小说再写长篇小说。“要多阅
读经典作品,反复读透读通自
己喜欢的一部作品或一个作
家;写作要放松,要一气呵成,
要限时写作,做到‘短篇小说
不过夜,中篇不过周’,还要不
断训练把眼前所见转化为叙
述语言的能力。”

非遗剪纸迎新春

全媒体记者 卢丽珍

本报讯 近日,市非物质文
化遗产保护中心开展“非遗与
你童行”腊月迎新春活动。

活动中,义乌剪纸非遗代
表性传承人许美芝一边手把手

地指导孩子们,一边向他们介
绍中华剪纸文化的历史渊源和
春节的相关习俗。在许老师的
耐心指导下,孩子们挥动着手
里的剪刀和红纸,创作属于自
己的剪纸作品,从手工制作中
收获快乐。

戏曲演出“暖夕阳”

全媒体记者 左翠玉

本报讯 日前,稠江街道永
祥社区和儿童福利院,在下柳
村有机更新老年人过渡集聚公
寓联合开展“益心向党、情暖夕
阳”微心愿认领服务居民(戏曲
鉴赏)活动。

现场,社会工作者何国华

为下柳村老年人献上精彩的戏
曲专场演唱会。义乌市文联越
剧联谊会“越韵芬芳暖夕阳”慈
善公益创投项目前往助兴演
出,并为老年人提供尊老爱老
贴心志愿服务。

本场演唱会涵盖了京剧、
越剧、婺剧、豫剧四个剧种六
个流派的经典唱段。