

# 乡情难断

## ——回望宋濂与乡人的交往

# 2022年度哲学社会科学课题开始申报

全媒体记者 左翠玉

昨日,记者从市社科联获悉,义乌市2022年度哲学社会科学课题从3月16日起接受申报,申报截止日期为4月15日。

据介绍,今年的哲学社会科学课题坚持基础理论研究和应用性对策研究并举,以推进世界“小商品之都”建设、文化研究和社科普及为主要研究方向。应用对策类研究重点围绕如何竞逐“三大新赛道”,塑造“八大新场景”,高质量高水平建成世界“小商品之都”的重大理论和现实问题开展研究;历史文化研究主要以深化习近平新时代中国特色社会主义思想溯源工程和义乌历史文化研究为主要研究方向;社科普及以弘扬义乌精神、传承优秀传统文化、提升人文素养为主要研究方向;深化“义乌发展经验”研究以义乌市场创立40周年专项课题为重点,进一步丰富发展“义乌发展经验”为主要研究方向。

各单位可根据自身优

势,引导课题申报者紧密结合党委、政府及部门单位的中心工作精选课题,可依据参考选题方向,细化选择不同侧重点进行申报。同时,鼓励支持青年社科人员进行研究,课题组负责人及成员年龄均在35周岁以下的,在课题申报表上注明“青年课题”。专著、重大课题(10万字以上)、社科普及类的课题(故事书、连环画、短视频、动漫等),可单独申请资助或委托项目。

在课题申报基础上,市社科联将组织有关专家进行评审,确定2022年度立项课题。根据课题成果质量评出重点课题和一般课题,重点课题将给予一定的经费资助,并可参加义乌市优秀社科成果奖的评选。

“今年我们搭上了省社科联的申报平台,将着力推出具有较高学术价值和决策参考价值的高水准研究成果,为今后智库建设打好基础,充分发挥社科界思想库和智囊团作用。”市社科联负责人介绍。

# 画春分 飞梦想 廿三里新时代文明实践所开展主题活动



孩子们沉浸在放飞的快乐中。

全媒体记者 谭祉潇 文图

“儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢。”3月19日,市志愿服务总队联合廿三里街道新时代文明实践所和廿三里街道团委开展了“画春分、飞梦想”为主题的知识问答、画风筝、放风筝活动,让孩子们来到户外,感受春天的魅力,熟悉传统春分节气风俗。

蓝天、远山、碧水、春花、翠柳……孩子们用画笔描绘着心中的梦想,色彩鲜

# 市图书馆举办“虎文化”主题展

全媒体记者 左翠玉

3月19日—28日,义乌市图书馆一楼大厅举办了“春光万道 虎威千山”虎文化主题展活动,吸引不少参观者前来。

记者在现场看到,本次展览内容丰富,梳理了从虎的起源与分布、虎图腾神话,到白虎星宿崇拜、崇虎习俗,乃至虎工艺等文化现象,通过“文字+图片”展板等形式,揭示了虎头鞋、虎头帽、布老虎等生活中随处可见的手工艺品背后的深层文化寓意。

虎很早就中国先民崇拜的图腾之一,虎文化源远流长。自“天下第一龙虎”蚌塑图案发掘出土,虎文化在中华大地上已延续了六七千年。在文字、语言、诗歌、雕塑、绘画、小说、戏曲、民俗,以及更为广泛的民间传说、神话、故事、儿歌等传统文化的各个领域,虎的形象无所不在,成为中华文明不可或缺的一部分。

“龙虎”一直以来并称,在一定程度上遮蔽了内涵丰富的虎文化,使其长久以来隐没无闻。”活动相关负责人介绍,在壬寅虎年举办“虎文化”主题展,意义深远。

问在野与野,咸无弃者。于今四十有馀年矣。”(《翰苑续集》卷五《题盛孔昭文稿后》867页)。当今仍存有黄溥与宋濂书信三封,从字里行间可看出师生情谊之深笃。元顺帝至正元年(1341)黄溥前往杭州任江浙儒学提举,宋濂随同黄溥游。

黄溥是元代著名史官、文学家,其书画功底也非同一般,他与浦江的柳贯、临川的虞集、豫章的揭傒斯一道,被誉为元代“儒林四杰”。正因为他的才学出类拔萃,登门求教者络绎不绝,除了宋濂,一代士林才俊金涓、王祜、傅藻、高则诚(《琵琶记》作者)等都是他的门生。正因为他被誉为“一代之儒宗,百世之师表”,所以人们争相诵读之,诚如宋濂所概述的:“海内之士与浮屠老子之流,以文为请者日集于庭,力麾而不去。一篇既出,家传人诵。虽绝域殊邦,亦皆知所宝贵。”宋濂还在《黄文献公文集》之序中写道:先生“以文字为职业者,殆三十年,精明俊朗,雄盖一世,可谓大雅弗群者矣。今之论者,徒知先生之文,清圆切密,动中法度,如孙吴用兵,神出鬼没,而部伍整然不乱。至先生之独得者,焉能察其端倪哉?”

宋濂与黄溥虽然是师生关系,但由于两人是莫逆之交,再加之宋濂不仅操行孤洁,而且诗文书辞简,风格清幽淡雅,语言清新流畅,为此,黄溥也不以师长自居,不时请宋濂代笔。代黄溥师作《跋清凉国师所书栖霞》“代黄溥师作《邹府君墓志铭》”“代黄溥师作《体仁寺正弘道法师金身碑》”“代黄溥师作《康里公渊神道碑铭》”……(《宋濂年谱》47、48、49、76页)

正由于恩师对宋濂十分器重,所以刻印《日损斋笔记》时,也请宋濂作《黄文献公文集》。

当恩师黄溥病逝后,宋濂携同金涓、屠性、朱濂、傅藻等一同前往祭奠,并怀着悲痛的心情撰《金华黄先生行状》,内云:“十七年(元顺帝至正十七年,即1357年)秋七月,今江浙左丞相金紫公达世睦尔,方承制司黜陟之柄,移书起先生之咨议省事,以病力辞,闰九月五日,薨于绣湖之私第,享年八十有一。”(同上177页)

一日为师终身为父,宋濂不仅对恩师十分尊重,甚至对他的后代也关爱有加:“黄溥孙、新贡士黄昶来叙世契,寻从宋濂入史局。”明太祖洪武六年(1373)十月二十六日,宋濂引黄昶见朱元璋及皇太子,这在《空谷后集》卷九《慕题御和诗后》中有记:“十月二十六日起至,臣引见上于西苑,慰问良久,且曰:‘尔何人之裔?’臣对曰:‘文献公溥,昶之曾祖也。’上悦,复见皇太子于大本堂,勉劳有加焉。未几,上遣侍臣出尚方绮裘革履以赐。”

除了黄溥,宋濂与乡人最交好的是王祜。宋濂虽然比王祜年长12岁,却与

王祜是同学,一起受业于黄溥。且两人情同手足,共事时间也长。

元顺帝至正十年四月,王祜由京师归里,在绣湖之滨兴办华川书院。翌年四月,黄溥辞官回到家乡,宋濂前往探望,顺便与同门学友王祜见面,王祜请为书记,宋濂欣然为之作《华川书舍记》,并书于舍壁:

华川书舍者,乌伤王君子充学之所也。乌伤有大泽曰:“华川”,唐武德间尝置华川县,不久而县废,今之所谓“绣湖”,即其地也。子充之居,直湖之阴,犹系之以旧名,志乎古也。子充之至乎古,岂止此而已哉!上自群圣人之文,下逮诸子百家之文,咸萃舍中,日真扶而精究之,大肆其力于文,愈出而愈无穷。以濂同受经于待讲黄先生之门也。请为《记》,书于舍壁。濂虽稍长于子充,视子充之辞锋横厉,百未能及一,纵强颜欲记之,将何以云耶。虽然子充弱冠时,濂见其文,辄曰:“子充他日当以文知名,今始十年而子充名动荐绅间,识者遂以濂为知,言濂虽不文,宁不为子充一言乎!”

明太祖洪武元年(1368),刚在应天府登基称帝的朱元璋,即颁旨编修《元史》,以宋濂、王祜为总裁。以中书左丞相李善长为监修,汪克宽、胡翰等16人为纂修。洪武二年二月,开局修《元史》,以宋濂、王祜为总裁,八月癸酉书成。凡纪三十七卷、志五十三卷、表六卷、传六十三卷。”(《宋濂年谱》117页)但实际上,此处的告成只是取得了阶段性成果,由于元顺帝时,史官职务废除,没有实录可证,导致缺乏顺帝一朝36年的史料,为此不得不暂停。在朱元璋另派“儒士顾阳佑等往北平采遗事。明年二月还朝。重开史局,仍以宋濂、王祜为总裁。”“洪武三年秋七月丁亥朔,续修《元史》成,计五十有三卷,纪十、志五、表二、列传三十六,凡前书未备者,悉补完之,通二百一十二卷,翰林学士宋濂率诸儒以进,诏刊行之。人赐白金二十两,文绮帛各二……”(《明太祖实录》)

宋濂与王祜既是同乡,又均为柳贯、黄溥之高足,被称为“浙东二儒”,为编修一代正史,双双受命重任,而编修成果受到史学界高度肯定,称《元史》体例完备,宣收尽录,而且忠实依据元朝的国史,保存了大量的原始资料。再加之,《十三朝实录》《皇朝经世大典》《大元大一统志》等史籍,如今已大多散失,多赖《元史》得以保存了众多史料,因而更显得弥足珍贵。

《元史》编纂成功后,王祜就接到了出使吐蕃的使命。吐蕃者,即现在的西藏也。明太祖洪武四年,“正月,王祜在甘肃道上,作诗寄宋濂。”(《宋濂年谱》144页)

芙蓉岭下是乡邦,未许归帆泝浙江。天下文章原有几,斗南人物恐无双。心期

久与三乘契,笔力真能九鼎扛。投老著书浑不倦,颇闻中夜坐灯窗。

同门同里复同官,心事相同每共欢,哀斧并操裁玉牒,丝纶分演南金銮。名齐伯仲吾何敢,义重师分分所安。重会定知头更白,肯令岁月叹盟寒。

单从诗中道出的肺腑之言:“同门同里复同官,心事相同每共欢”,就足见两位同里关系非同一般,属肝胆相照、荣辱与共,不是兄弟胜似兄弟的关系。包括宋濂作品集成,王祜还为之作《宋景濂文集序》。王祜还作有《宋景濂像赞》《跋宋景濂所藏师友帖》,以及为宋濂之子作的《宋璠字说》……

除了黄溥、王祜,宋濂与“金元四大医家”之一的朱丹溪(名震亨),关系也非同一般,他们俩同为东阳许谦的门生。元至正五年十一月,“许谦门人朱震亨经画筑堤之役,里者求宋濂为其作记”,宋濂欣然“作《蜀墅塘记》”;至正七年十一月,在浦阳东明山中,为朱震亨《格致论》作序。(《宋濂年谱》45、47页)

正因为有着故乡情结,包括亲人与义乌有着千丝万缕的联系。其兄宋渊是义乌医学教谕;宋濂23岁时与贾专举办婚礼,宋濂9岁时,颇能作诗,义乌贾思远爱其才,以女专(1311~1380)许之。”宋濂妹妹宋娶嫁给义乌贾明善,义乌方天瑞(景云)将姐姪许与宋濂次子璠,结为姻家。(《宋濂年谱》61页),难怪乡绅不无调侃地为之撰联:“父为义乌婿,子为义乌婿,父子皆为义乌佳婿;婆为宋父妻,媳为宋子妻,婆媳同是宋门贤媳。”

《明史》宋濂本传云,宋濂,字景濂,其先为潜溪人。潜溪,是金华、义乌分界的一条小溪,在上溪镇燕岩村旁,弯弯曲曲地向南伸展,潺潺而流,至派溪头村时,绕过村旁的禅定古寺,缓缓地把自己的汁液注入义乌江的支流航慈溪。(《义乌丛书》之《风华上溪》27页)难怪他的一生始终伴随着浓浓的义乌乡情与亲情,包括他大半生追随朱元璋操劳于国家大事,对“有人求文,望而生畏”,可对潜溪之畔乃至周边乡亲的笃求之者,几乎到了有求必应的地步,诸如为《鸡风山金氏宗谱》、吴店《椒山吴氏宗谱》、沈宅《双溪沈氏宗谱》、畈田朱《青溪朱氏宗谱》等众多谱牒作序;并为吴店名士吴寿逊题写匾额,为夏沿分水塘(现为城西街道所辖)探究命名“梅溪八景”;此外,还有稠城的《义乌重绘绣湖碑记》、苏溪的《水竹洞天记》……

宋濂被朱元璋誉为“开国文臣之首”,与刘基(伯温)、高启并称“明初诗文三大家”。宋濂年长朱元璋18岁,但作为助力朱元璋完成统一大业,使之“朝为田舍郎,暮登天子堂”的一代开国谋臣,有着“王佐”之誉。这实在是义乌,尤其是潜溪一脉流淌而过的上溪的骄傲。

# “朝阳之音”文明宣讲团开展“光瓶行动”

全媒体记者 林晓燕 文/图

3月20日,稠城街道新时代文明实践所携手稠州中学团委、大队委开展“朝阳之音”光瓶行动文明宣讲活动。

近年来,随着节俭之风大行其道,大家越来越重视浪费食物的现象,盘子里的食物不能浪费,瓶子里喝剩的酒水饮料以及牛奶等也不能例外。据了解,“光瓶行动”是一种网友自发的节俭行为,通过将过期或喝剩的酒水、饮料再利用的方法,达到节约空间和废物利用的目的。

“从自己做起,既要‘光盘’,也要‘光瓶’,倡导绿色环保的健康生活方式。”组织方相关负责人表示,以瓶装饮用水为例,其在带来便利的同时还存在着一定的浪费现象,有些没喝完的水就随着瓶子一起被扔掉了。

为更好地加大光瓶行动宣传推广力度,此次宣讲活动充分利用各种场所,抓住各种契机,在做好自身疫情防控措施的基础上常态化开展形式多样的节水宣传,减少水资源浪费。自己动手设计宣传标语,用剩下来的水搞卫生……这期间,参加活动的30名学生身体力行,以实际行动倡导“文明健康 绿色环保”理念,做“光瓶行动”的传播者。

“超喜欢‘喝不完请把我带走’这条标语,寓教于乐,时刻提醒喝水的人要节约用水。”对于一些有创意的设计,旁观者给予充分肯定。活动期间,学生们还开展了图书整理、卫生清洁、设施维护等志愿服务。



△参与者在开展保洁、整理等志愿服务。

▷参与者在精心设计宣传标语。