



## 自由式滑雪女子空中技巧决赛 中国选手徐梦桃夺冠

2月14日,中国选手徐梦桃在赛后庆祝。当日,北京2022年冬奥会自由式滑雪女子空中技巧决赛在张家口云顶滑雪公园举行,中国选手徐梦桃夺得冠军。

新华社记者 许畅 摄

## 自由式滑雪女子坡面障碍技巧 谷爱凌轻松晋级决赛

新华社河北崇礼2月14日电(记者陈地 卢星吉)14日上午,因大雪推迟一天的北京冬奥会自由式滑雪女子坡面障碍技巧资格赛在云顶滑雪公园打响,中国选手谷爱凌凭借第二轮的出色发挥,得到79.38分,以资格赛第三的成绩轻松晋级次日决赛。

在经过接连两天的大雪后,当日崇礼阳光明媚、万里无云。通过抽签排序,谷爱凌第一位登场,另一位中国选手杨硕瑞也参加了比赛。

10时许,第一轮比赛开始。率先出场的谷爱凌在道具区连续出现轻微的瑕疵,在跳台区也并未选择难度太高的翻转动作,首轮仅得到57.28分,要想通过这个分数直接晋级决赛存在一定难度。

第一轮此后登场的选手中,在女子大跳台项目分获亚军、季军的法国选手苔丝·勒德和瑞士选手玛蒂尔德·格雷莫德也接连出现失误。首轮过后,谷爱凌位列第11名。

第二轮谷爱凌再次登场,

## 前队友谈苏翊鸣:成功不是偶然 决赛或展示超高难度动作

新华社长春2月14日电(记者张建 魏蒙)多位曾与苏翊鸣一起训练的队友表示,苏翊鸣在单板滑雪上取得的成功不是偶然,背后是日复一日的刻苦训练。预计在本届冬奥会单板滑雪男子大跳台决赛上,苏翊鸣极有可能展示1980超高难度动作。

在北京冬奥会单板滑雪男子坡面障碍技巧决赛中,中国选手苏翊鸣夺得银牌。中国单板滑雪大跳台和坡面障碍技巧国家集训队原队员孙松表示,苏翊鸣在单板滑雪运动上确实有一定天赋,是这个领域难得的优秀运动员,他的成功为单板滑雪运动注入了强大动力,也给未来中国单板滑雪运动员冲击夺金带来无限可能。

长白山万达泰格岭山地公园见证了苏翊鸣的成长,也是他起飞的“秘密基地”。目前,百

## 小将荣格逆袭 晋级大跳台决赛

新华社北京2月14日电(记者高萌 赵建通 董意行 马铮)在14日上午进行的北京冬奥会单板滑雪女子大跳台资格赛中,中国选手荣格上演逆袭,最终排名第九,顺利晋级决赛。

在第一轮中,荣格发挥失误,没能完成动作,仅获10.75分,排名倒数第二。

“我在比赛前幻想过无数种可能,任何一个动作都有可能失误,之前的比赛也经常是第一个动作有失误。”荣格说。

在第一轮的失利后,这位19岁的小将立刻与教练沟通并调整好心态,再度踏上赛场。

第二跳,她调整了难度,放弃了原本想要做的外转90度

动作,求稳做出一个精彩的720度动作,并斩获64分。

第三跳,顶住压力腾空,在一个两周偏轴转体后空翻成功落地之后,这位小将在一片欢呼声中撞过围栏翻出了赛场,“当时太激动了,没能控制住速度”。

最终,凭借后两轮的精彩表现,荣格以129.75分的成绩拿到了决赛入场券。

谈及15日的决赛,她干脆利落地说:“尽全力,放开了玩,做到最好!”

当天资格赛,新西兰选手辛诺特最终排名第一。日本队的三位选手实力强劲,分别以资格赛第二、三、五名晋级决赛。

# 北京冬奥组委发布“冰墩墩”使用规范

新华社北京2月13日电 北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”近来受到极大关注。什么情况下“冰墩墩”可以依法依规地使用,需要履行哪些手续,遵守哪些规则?北京冬奥组委帮大家进行了总结。

首先,吉祥物“冰墩墩”是北京冬奥组委的重要财产,北京冬奥组委对“冰墩墩”的形象依法享有著作权、注册商标专用权、外观设计专利权,对“冰墩墩”中英文名称还依法享有注册商标专用权。因此,任何人对“冰墩墩”形象或者名称的使用,都应当遵守《中华人民共和国著作权法》《中华人民共和国商标法》《中华人民共和国专利法》(以下简称著作权法、商标法、专利法)等相关法律法规的规定。

比如,“冰墩墩”的形象作为美术作品,北京冬奥组委的著作权是受法律保护的,未经北京冬奥组委

许可,其他任何单位或者个人不得使用该作品,更不得将“冰墩墩”的形象进行歪曲、篡改等不当使用,按照法律规定合理使用的除外。同理,北京冬奥组委对“冰墩墩”的形象和名称享有的注册商标专用权、外观设计专利权同样受法律保护。对于违法违规使用,北京冬奥组委有权追究侵权人的法律责任。

其次,北京冬奥组委对“冰墩墩”的形象和名称除了享有传统的著作、商标、专利等知识产权以外,还特别享有奥林匹克标志专有权。对一些重要的奥林匹克元素采取特殊的保护措施,是我国所特有的,其源于《奥林匹克标志保护条例》,也体现了我国对奥林匹克规则的尊重。目前,国家知识产权局已经公告总计63项奥林匹克标志。这里既包括可爱的吉祥物“冰墩墩”,也包括奥林匹克五环图案、北京冬奥会会徽等标志。

奥林匹克标志的使用可以分为商业和非商业两种情况。

一是商业使用。《奥林匹克标志保护条例》规定,未经奥林匹克标志权利人许可,任何人不得为商业目的使用奥林匹克标志。北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”形象和名称属于我国法律法规确定的奥林匹克标志,未获北京冬奥组委的许可,任何人不得为商业目的使用“冰墩墩”形象和名称。

目前,国际奥委会全球合作伙伴和北京冬奥会官方合作伙伴和官方赞助商可以依法商业使用“冰墩墩”形象和名称。此外,北京冬奥会特许经营生产商和零售商可以依据北京冬奥会特许经营计划生产和销售“冰墩墩”形象和名称的特许商品。

二是非商业使用。机关法人、基层群众性自治组织法人、事业单位等非营利法人或者组织可以申请非商业使用北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”。申请

人申请非商业使用“冰墩墩”,应遵守《北京2022年冬奥会和冬残奥会组织委员会有关标志非商业使用规则》(冬奥组委发[2019]19号),登录北京冬奥组委官方网站,搜索“有关标志非商业使用规则”链接进入相关页面,按要求填报材料,进行申请。

获得许可的使用人应当按照许可的范围、签署的承诺以及北京冬奥组委制定的技术规范使用“冰墩墩”,不得实施任何侵害北京冬奥组委知识产权的行为,也不得协助任何第三方实施足以引人误认为其与北京冬奥组委、北京冬奥会存在特定联系的混淆行为。

按照国际奥委会和北京冬奥组委签订的《主办城市合同》的要求,北京冬奥组委将于2022年12月31日之前将“冰墩墩”所涉包括奥林匹克标志专有权在内的所有知识产权转让给国际奥委会。

## 加强冬奥知识产权保护!

# “一墩难求”的冰墩墩受到“双重保护”

新华社北京2月14日电(记者张漫子)14日,国家知识产权局新闻发言人、知识产权保护司司长张志成说,国家版权局开辟冬奥版权登记保护绿色通道,为涉奥版权作品提供快速便捷的版权服务,像现在“一墩难求”的冰墩墩就受到包括奥林匹克标志保护和专利、商标、版权保护在内的“双重保护”。

张志成在2022北京新闻中心举行的全面加强冬奥知识产权保护专场新闻发布会上表示,与奥林匹

克相关的知识产权,承载着奥林匹克文化,诠释着奥林匹克精神,是奥林匹克运动的宝贵财富。做好冬奥知识产权保护,是营造良好赛会氛围、保障赛会顺利举办的重要举措。国务院2002年颁布的《奥林匹克标志保护条例》为北京2008年奥运会的顺利举办发挥了重要作用。2018年,中国政府对条例进行了完善和修订,进一步将北京2022年冬奥会、冬残奥会相关标志纳入保护范围。截至目前,国家知识产权局对63件

奥林匹克标志予以公告保护,推动及时披露许可人信息;对北京冬奥组委提交的14件专利申请和315件商标申请予以保护。国家版权局开辟冬奥版权登记保护绿色通道,为涉奥版权作品提供快速便捷的版权服务。

“一墩难求”的冰墩墩,既受到奥林匹克标志保护,也同时受到专利、商标和版权的保护,可以说是既穿着晶莹剔透的“冰糖外壳”,也戴着严密无形的“知识产权保护罩”。张志成说,全方位、立体化的知识产权保护网有力保护

了权利人的合法权益,也促进了奥林匹克文化和精神的传播与推广。

国家知识产权局高度重视冬奥会和冬残奥会知识产权保护工作,持续深入开展打击恶意商标注册专项行动,先后对“北京2022”、北京2022年冬奥会会徽和北京2022年冬残奥会会徽等予以特殊标志保护,对北京冬奥组委申请的“冰墩墩”“雪容融”等予以商标注册保护,对其他合格主体申请的“谷爱凌”等冬奥健儿姓名商标予以注册保护。



## 新一批“冰墩墩”抵京

2月13日,一名志愿者在北京金马工业园仓库向记者展示带有吉祥物元素的北京冬奥特许商品样品。

当日,新一批2000只“冰墩墩”毛绒玩具抵达位于北京市顺义区的金马工业园仓库,将迅速投放市场。

北京冬奥组委市场开发部部长朴学东在现场介绍,未来将持续对北京市场进行补货,逐渐满足消费者们的购买需求。新一批“冰墩墩”毛绒玩具将优先满

足闭环内的运动员、裁判员、教练员等人士以及在特许零售店提前登记预订的消费者的需求,随着供应增加,将缓解更多消费者短期“一墩难求”的情况。

在金马工业园仓库内,北京冬奥组委工作人员还展示了包括新春特别版“冰墩墩”毛绒玩具在内的更多带有冬奥吉祥物元素的特许商品样品,相关负责人表示,这些特许商品也将提高供应量,满足大众购买需求。

新华社记者 陈钟昊 摄

# 从西陲牧区到冬奥赛道 这位“95后”试滑员不简单

冬奥会努力,失落是肯定的,但竞技体育就是这样。”吐尔松江心中充满遗憾。

为备战北京冬奥会,2018年,国家体育总局大规模跨界跨项选拔人才,并把选材范围扩大到专业队外。吐尔松江曾经热爱自行车运动,“从上初三拥有一辆山地自行车开始,我就开始在全国各地参加比赛”。

多年骑行取得了一系列傲人战绩,更让他拥有强大的心肺能力和运动耐力,这正是越野滑雪运动员必备的素质,吐尔松江由此进入国家越野滑雪集训队的视野。

虽然这一“跨界”让吐尔松江受到不少质疑,但生性倔强的他依然信心满满。

三年多来,吐尔松江随队南征北

战,而国家越野滑雪集训队在冬奥会前集训的最后一站,正是他的家乡新疆博尔塔拉自治州温泉县。如今,他早已在这个边远小城声名远扬,不时还会有人打听他的消息。

遗憾的是,中国出战北京冬奥会越野滑雪最终名单里,并没有吐尔松江的名字。他说:“队伍大名单出来前几天,我心里就已经知道结果了,客观地说2021年我的状态并不理想。”

随队离开家乡温泉县奔赴冬奥赛区的那天,当地大雪纷飞。吐尔松江的同乡牧民得知消息后,在离开县城的道路上,手擎国旗,奔马相送。当时吐尔松江就在车上,但那时“梦碎”的他心情复杂。

他后来收到了北京冬奥组委的邀请,和多名落选的集训队队友一道成

为官方试滑员。他说:“如果不能以运动员身份参赛,那代表国家成为冬奥会试滑员,为场上的运动员服务也很光荣。”

看着队友和此前的对手在赛道上竞相追逐,吐尔松江羡慕之余也更加专注眼前的工作。

吐尔松江向记者表示,试滑在每场比赛前进行,需要具备很强的责任心才能保障比赛顺利进行。他将目标放在了四年后的米兰-科尔蒂纳丹佩佐冬奥会。“我要迈过瓶颈期,不然后面的比赛会跟不上节奏。”

“越野滑雪训练给我打下了很好的底子。下一个四年,我还会继续拼!”

新华社河北崇礼2月14日电 新华社记者 孙哲 黄浩然