

世说新语

# 我就想看看,我还能走到哪一步

最近,很多网友都被一个大学生感动了。他叫邢益凡,今年18岁,体重18公斤。今年高考后,他以645分的成绩被北京航空航天大学录取。

2004年,刚刚6个月大的邢益凡被确诊为渐冻症。这是一种特别残忍的疾病,刚开始,只是觉得身体某些地方使不上力,慢慢地,身体越来越多地方动不了,越来越多的肌肉不受控制;再然后,所有的部位开始退化,但意识却很清醒。

因为患病,他的肌肉几乎不能生长。他能做的最大运动,也就是坐着,并且还得靠下巴抵着桌子才能固定住。平时上课,邢益凡只能靠下巴撑着桌上支着头,眼睛也只能扫视到书本的一半页面。

上初中的时候,他听说了霍金的故事,并深受感动。也是从那时起,他立志要做“中国的霍金”,用自己所学的知识改变世界。凭着这样一股劲,借着仅有一点点肌肉力量的双手,他完成了一张又一张试卷,以优异的成绩考上大学,他说:“我就想看看,我还能走到哪一步,想再往前奔一奔。”

邢益凡从小就有一个“航天梦”,因为太空没有重力,只要到了那里,他就能和所有正常人一样,自由自在地遨游。而如今,他已朝着自己的梦想,更近了一步。

在邢益凡身上,我们看到了一种坚韧的力量。那是一种“生活以痛吻我,我却报之以歌”的勇敢和坚强,他值得所有鼓励与赞赏。也让我想起了另一个人,她叫曲晶,“2014年感动河北人物”获得者。

12岁那年,曲晶确诊了渐冻症,但她还是跌跌撞撞地完成了学业,还出过书,建过网站,参加过歌唱比赛,组织过公益活动……很多朋友评论她,“是一个爱开玩笑、不着调的渐冻人。”

她说:“我是一个喜欢做梦也喜欢追寻

自由的小蜗牛,因为有了隐形的翅膀,所以有了爱、梦想和勇气。”

为什么是蜗牛?因为它步伐缓慢,却无比坚定。她希望通过网站和书,为更多人打开希望的天窗,找到生活的勇气和快乐。

扶贫济困、助残助学、义卖宣传……一路走来,早已数不清她参加了多少公益活动。几乎有她的地方,就有爱心在传递。凭借着坚强和勇气,她把原本曲折的人生过得绚丽非常。

无论邢益凡是曲晶,他们都饱受着疾病的折磨;他们的父母,也同样深刻明白那种痛苦。可谁也没有放弃,谁也没有认输。

渐冻症到现在也依然没有方法根治。邢益凡知道,邢益凡的父母也知道。曲晶知道,曲晶的父母也同样知道。他们都知道结果早已注定,可还是义无反顾,从不低头。也许正如曲晶所言:“人来到世上只有一次,每个人所经历的,都充满了各种可能性。我们一定要走好脚下的每一步,不虚度

生命的恩赐。”

我们许多人,也许都比他们幸运。健康的身体,平凡的日常,我们理所当然的生活,是他们难以到达的远方。我们也会经历跌宕,但每一场起伏、每一个转折,是未知,也是未来。而我们,只管走好脚下的每一步,再往前奔一奔。

每一个不向命运低头、努力生活的人,都值得被尊重。

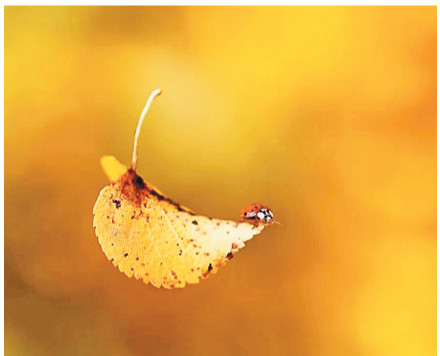
摘自《人民日报》



静斋 摄

烛窗心影

# 秋梦里,有没有虫声四起?



白露夜,送走秋老虎,凉意渐至,妻说:开窗睡觉。

在城里,夏夜,是要关窗睡觉的。窗玻璃是双层,隔音效果好。窗帘也要两层,一层遮光布,一层或精梳棉或法兰绒,总要厚实垂挂为好,可挡光亮。关上窗,拉上窗帘,一间屋子就像一个人塞上耳朵闭上眼睛,彻底切断了与这个世界的联系。打开空调,世界便独立了。

在乡下,窗,被喊成“窗门”。意思窗不只是窗,也是通往世界、联结世界的一个门户。是夜,关了空调,拉开窗帘,打开窗

门,隔着一层薄薄的窗纱,外面的世界就涌了进来。先是秋凉。秋天的凉和空调的凉不同,空调的凉是一阵风,从一排窄窄的出风口挤出,一缕一缕地打在身上。秋凉是爬过窗棂,透过窗纱,慢慢地浸入房间,浸没一张床垫、一个身体、一个梦境。然后,整个房间就与外面的世界联成一体。我感觉自己铺陈在床垫的肉体秋意渐浓,便拉了拉夏被,盖住肚皮、胸口,阻挡秋凉浸入身体。

虫声是顺着秋凉,向着天空,爬了五层楼高的天梯,才进入房间的。虫子很多,认识的不认识的响成一片。

蟋蟀的叫声最是响亮,听上去就有种冲锋陷阵的火药味。蟋蟀大约是鸣虫中最为好战的,夜浓更深,还在自己的领地上巡逻、放哨。遇见过路的虫子,喊几声,算是警告。遇见入侵者,便伸出大颚,打上一架。不过,大多数时候没架可打,便在那里掀开了翅膀自顾自地鸣唱,像是只有一个人的军事演习。《南风·七月》说:“七月在野,八月在宇,九月在户,十月蟋蟀入我床下。”

过去,蟋蟀是一点一点登堂入室的,“在野、在宇、在户”,入了户,到了床下,天便凉了。诗中用周历,以阴历十一月为岁首,十月已是岁末,十分寒凉。蟋蟀是需要向人间借一点烟火的温度的。可惜,现在蟋蟀进了城。进了城,就入不了户,更到不了床下了。像一个外来者,只能喊叫得更卖力些、响亮些,虫声透过窗纱,也算是入了户。至少,声音入了户了。

螽斯叫声简单,“吱吱”个不停,虽不响亮,胜在虫多,几万只、上亿只响成一片,便显得有声有势。《周南·螽斯》形容螽斯,“洗洗兮、振振兮、薨薨兮、绳绳兮、揖揖兮、蛰蛰兮”,都是很多的样子。螽斯会生,过往,人希望多子多孙,就拿螽斯做喻。要祝福人,就说:“祝你像螽斯一样,多子多孙!”

蝉,原是喊得很响的,但这个时节已经是强弩之末,《诗》中提到:“四月秀葚,五月鸣蜩。”“蜩”就是蝉。怕是喊了一个夏天,喊哑了嗓子。何况在夜里,蝉是不太喊的。这个夜里,只偶尔“喳——”地喊一嗓子,听去像是突然做了个长长的噩梦,惊醒之后,没

有方向地乱飞。还有油葫芦、蜻蛉、纺织娘什么的,不清楚有没有住进这个城市,有没有浪迹在这一片虫声里。

这个城市,许多我不认识的虫子,许多陌生的虫声,透过窗纱,进入我的房间。白露夜,有凉意,有虫声,有月色和星光,通过打开的窗子,一起涌入。是夜,我的梦境和万物在一起,和这个世界在一起。

想起唐人名句:“今夜偏知春气暖,虫声新透绿窗纱。”那应是春夜,在乡下,刚醒来的虫子们蠢蠢欲动。春天,是美好的季节。现在,到了秋天,虫子们还是不愿意睡去。秋夜,也是很好的时节,有很好的虫声。今夜,窗外那些虫子,与春天夜的那些虫子,与唐人笔下的虫子,与周人《诗》中那些虫子,遥遥地唱和。四时流转,数百年几千年的时间,便如水一样,融化在一起。

于是,我与万物互联,与万时互通。白露夜,虫声又透绿窗纱。打开窗子,虫声里,妻睡得很安稳。不知妻的梦境里,有没有虫声四起?

摘自《朝花时文》半文

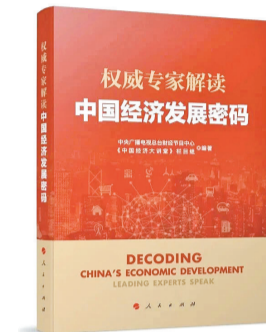
查自纠、自主排查隐患。所以,实现企业逐渐提高安全生产意识,认真落实主体责任,加强安全生产宣传教育力度尤为重要。在安管员等负责企业安全的资格证考试中,可适当增加考试难度,以满足不断发展的安全生产环境要求。在对社会公众宣教方面,要改变宣传方式和内容。随着互联网更新换代带动自媒体、AR等应用迅速发展,互联网吸引并占据着每个人的大部分业余时间,想让宣教工作落到实处,真正有效果,传统的宣传方式须尽快转向媒体网络平台,将以往枯燥、千篇一律的宣传手册、条幅口号,改为社会公众更能接受、更有吸引力的热点视频、在线AR体验、直播等,调动群众积极参加安全生产宣传教育的意愿。同时,要加强自我宣传。在执法过程中,执法人员公正的执法态度、亲和的隐患排查指导教育等也是一种自我宣传,特别是在当下网络舆论力量发挥重大作用的时期,要时刻担负起积极引导舆论导向的责任。从组织体系、工作体系、保障体系等方面,进一步梳理明确基层应急站所职能和人员配置标准,对标“重要窗口”模范生的目标推进基层应急管理规范化建设。

本书汇集40余位专家的精彩演讲,聚焦当前中国经济发展的热点,从不同维度解读中国经济发展密码,展示中国经济发展取得的辉煌成就,有助于读者把握中国经济发展的大逻辑、大脉络和大格局。



## 《权威专家解读中国经济发展密码》

本书汇集40余位专家的精彩演讲,聚焦当前中国经济发展的热点,从不同维度解读中国经济发展密码,展示中国经济发展取得的辉煌成就,有助于读者把握中国经济发展的大逻辑、大脉络和大格局。



作者:中央广播电视总台财经节目中心《中国经济大讲堂》栏目组 编著  
出版社:人民出版社

## 《中国文化基因的起源:考古学的视角》

本书从考古学的视角溯源中国文化形成的基础,分析中国文明形成的格局,探寻中华文化基因的起源,结合历史发展的大趋势思考中国文化的建设问题。



作者:陈胜前 著  
出版社:中国人民大学出版社

## 《北地》

本书是一部以北大荒建设为主题的长篇小说,通过主人公常克勤对北地建设四十年工作的回望,记录了“北大荒”变为“北大仓”这一波澜壮阔的历史进程,折射出建设者们深厚的家国情怀和笃定的如磐初心。



作者:老藤 著  
出版社:人民文学出版社

## 《海族列传——华夏海洋生物随笔》

本书以风趣幽默的笔触为68种华夏海洋生物作传,系统梳理古代文献相关记载和现代海洋生物学知识,结合福建等沿海地区的民俗习惯,生动介绍海洋文化知识,描绘了中华文化视野中瑰奇的海洋生命景观。



作者:萧春雷 著  
出版社:鹭江出版社

# 安全生产监管如何更好地发挥职能作用

义乌市应急管理局

随着中国特色社会主义进入新时代,社会主要矛盾逐渐凸显。事实反映了目前仍有很多企业对安全生产法律法规的认知存在很大盲区,穷于应付执法部门的日常监督检查,检查时东拼西凑,检查后又回归到原状,甚至会在营商环境下,认为违法成本不高而轻视处罚。关于安全生产处罚,学者等社会各界支持加大处罚力度的热度始终未减,认为“乱世应用重典”的人始终不在少数。然而,考虑到我市安全生产基本情况,在研究企业安全生产监管中地方所发挥的政府职能作用时,应充分认识到加重安全处罚力度对安全生产科学发展影响的必要性,立足于以人为本,求索预防事故发生的可持续且实用办法。

从刚性执法角度来看,近些年我国安全生产立法、执法、处罚呈愈来愈严厉之势。随着统一行政处罚系统及移动执法终端设备的成熟运用,办案流程更程序化,监管部门对信访和举报的重视度加强,以及自媒体蓬勃发展带来的社会监督力量,使处罚更严厉、透明。然而,目前各县市关于安全生产行政处罚的案件数量不少,但立案案由往往维持单一化。这是因为行政处罚工作一般没有较强硬的手段,但又必须保证证据链的完整、证据的充足,同时还要避免涉诉案件的发生。

从柔性管理角度来看,监管部门是监管角色,在安全生产健康、长远的发展方向上,主体责任还需企业自己充分落实,执法

部门应在企业责任落实不到位的时候,切实发挥干预引导作用,全面保证安全生产。而企业应始终根据自身的实际情况,按照法律规定制定本单位的事故隐患排查治理制度,以此加强落实自查自纠的责任。

然而就目前来看,不能及时地正确自我排查清除安全隐患,依然是很多企业未落实的一项安全生产工作。即便现在是在信息发展快速的时期,监管部门在基层的宣传力度并没有搭载上时代的轨迹,在历年的“安全生产月”活动中,传统的拉条幅、树标语、发传单的形式,不能对指导企业落实各项安全生产责任起到很好的效果。人力方面也存在着基层监管队伍干部一人身兼数职,县市局几十个执法工作人员要负责体量改革后的单位全部职能,监管全市几十万家经营主体只是日常工作中的一部分,这使监管工作进展缓慢。

为探索解决当前的问题,应在联合执法的基础上,整体上进一步完善信息资源的共享,分支上梳理各部门的监管权力,避免群众有诉求没有明确具体的职能部门,也避免多头执法,浪费执法资源。同时,结合我市市场环境,积极探索创新“1+14+X”基层应急管理新模式。“1”是指市级应急管理委员会,负责统筹推进;“14”是镇街综合监管中心,充分整合现有的应急管理资源,推进镇街安全生产监管所和消防工作站一体化建设,根据辖区大小和企业数量按需配置3-5名基层干部,下

设10-15人组成的安全生产监管中队和30人左右的专职消防队伍,负责辖区防灾减灾救灾和安全生产工作的实际,形成上下协同一致、常态安全监管与非常态应急管理无缝结合的全过程治理体系。“X”是区域智慧应急站,围绕“烟感+平台+救援”模式,打造日常风险管控和事故警情快速处置“一张网”工程。

除此之外,科技方面,应逐步完善信息化监管。为全面协调统一各职能单位对企业覆盖信息化监管,要通过电子办公和政务信息公开提高监管的公平力度和办公效率。首先,应加快信息平台建设。其次,充实专业信息化人才力量。再次,利用大数据根据实际情况对企业进行分级频率管理,增强政府监管部门与生产经营单位的协调性,提升安全生产监管效率,改善对政府监管部门的整体印象。最后,要充分利用信用管理平台,实行科学化监管,通过信用公开使企业的安全生产工作可以受到媒体和社会公众的监督,摆脱“保姆式”帮助企业排查隐患,转向引导企业主动落实主体责任,以提高监管效率。

政府监管部门要发挥的是监管职责,最终安全生产的实现还需落实到企业自

## 推进依法行政 建设法治义乌

义乌市普法办公室 义乌市法学会 主办

华青 整理  
请相关作者告知联系方式以奉稿酬