

义乌-莲都“山海协作”文化旅游节启动

全媒体记者 卢丽珍

秋风送爽,丹桂飘香。9月16日,义乌、莲都两地政府部门联合举办的2021年义乌-莲都“山海协作”文化旅游节在我市启动。

本次文化旅游节主要包括“山海协作”文旅成果展、文化主题酒店论坛、义乌-莲都(商都莲都)美食节、莲都农副产品推介会、书画古玩艺术品展销会、“最具商都莲都特色城乡风光”摄影展、两地文化旅游交流等内容,即日起将持续至10月15日。

据了解,实施山海协作工程是浙江省实施“八八战略”、统筹区域协调发展的重大举措,自2013年义乌与莲都携手以来,两地按照政府推动、市场运作、优势互补、合作共赢的原则,不断巩固山海协作结对关系,拓宽山海协作内涵、完善山海协作平台、深化山海协作机制,构建形成了两地政府、企业和其他社会力量广泛参与的协作体系,不断推进莲都与义乌在各个领域深度合作。

此次两地共同举办“山海协作”文化旅游节,也是山海协作的一项重要内容,旨在进一步深化两地交流合作,加强文旅产业融合发展,提升两地文旅品牌的美誉度、知名度,促进两地文旅事业共同繁荣发展。

启动仪式上,义乌、莲都两地文旅局、工会、旅游协会、旅游企业签订战略合作协议,同时两地还就各自文化旅游资源分别做了推介。

我市群众体育工作获评全国先进

全媒体记者 卢丽珍

9月16日是第十四届全运会开幕后首个比赛日,国家体育总局在西安召开了全国群众体育先进及体育系统先进表彰大会,市文旅局获评“2017-2020年全国群众体育先进单位”。

据悉,全国群众体育先进单位、先进个人及全国体育系统先进集体、先进工作者每四年表彰一次。本次表彰大会上,共授予3252个单位“2017-2020年全国群众体育先进单位”称号,授予2534名同志“2017-2020年全国群众体育先进个人”称号。授予83个单位“全国体育系统先进集体”称号,授予133名同志“全国体育系统先进工作者和劳动模范”称号。

全国群众体育先进评选表彰是经中央批准开展的评比达标表彰类活动。自1993年第七届全国运动会开始,连续在8届全运会期间进行表彰,截至目前已开展28年。对激励和动员全社会进一步重视、关心、支持群众体育工作,推动全民健身事业发展,具有重要的导向意义和激励作用。

“清廉义乌”廉政漫画展征稿开启

全媒体记者 卢丽珍

近日,由市文化馆主办、义乌市现代漫画动画艺术研究院承办的“清廉义乌”漫画展,开启征稿活动。

此次作品内容要求紧扣“清廉义乌”建设主题,鞭挞腐败现象,宣传清廉理念,弘扬清风正气,蕴涵廉洁、诚信、守法、勤政、养德等清廉元素,参展作品应为原创作品,2020年以后创作没有参加过展示、获奖的作品。

(上接第一版)

在双江湖新区,巡察发现该单位党工委落实市委关于打好“都市牌”“大学牌”决策部署不够有力,双江湖水利枢纽工程推进不够快,科教园区打造仍有短板,与高质量建设双江湖新区的要求仍有差距;领导核心作用发挥不够充分,在破解土地要素、资金要素、高校管理等发展堵点难点问题上举措不够有力;工作作风不够扎实,基层服务不够严实;一体推进“四责协同”不够有力,对纪检监察意见落实不够到位,因私出国(境)管理不够严格;工程管理不够规范,存在廉政风险;党建工作存在短板。

在铁路与综合枢纽建设管理委员会,巡察发现该单位党组贯彻执行市委市政府重大决策和部署要求有落差,铁路综合枢纽建设进度较慢,成效不够明显,管理体制机制不够顺畅,站区公共服务质量水平不高,与群众期盼有差距;推进全面从严治党不够有力,日常监督管理不够到位,违反廉洁纪律和中央八项规定精神问题时有发生;公车管理、工程建设管理不够规范,财务管理不严谨,部分资产存在流失风险;民主集中制执行不够到位,“三重一大”决策不够规范;部分审计发现问题整改不到位。

在陆港集团,巡察发现该单位党委推动集团高质量发展还有不足,数字赋能助推企业转型发展不够,“义新欧”班列运行建设不够有力;奔跑招商的韧劲不足;打造一流营商环境还有欠缺,离打造“全球贸易服务商”仍有差距;国有资产监管不够到位,资产使用效益不高;深入推进清廉国企建设不够,“三清理一规范”落实不够到位;采购、财务等制度执行不严,工程变更频繁,监管存在薄弱环节;党建引领作用发挥不充分,部分下属支部组织不够健全;民主决策制度执行不够到位,选人用人工作不够严谨规范;个别审计整改事项未完成。

在双江湖集团,巡察发现该单位党委对国企改革研究谋划不够深入,推进新时代国企治理体系建设不够有力,与“做强做大做优国有企业”的要求仍有距离;落实市委市政府决策部署不够有力,服务社会经济发展作用发挥不够充分;履行全面从严治党主体责任不够到位,内部监督不够有力,对下属单位日常监督管理不严,个别下属单位仍存在违反中央八项规定精神问题;“三重一大”会议决策不规范,资产管理风险防控存在短板,物资采购、工程管理不够到位;党建工作不够扎实,队伍建设与企业高质量发展需求不相匹配。

礼堂印象



环境清幽的石塘村



文化礼堂大厅



村民捐献的老物件



苏港合唱团排练



苏港村文艺晚会

永恒印象

构筑村民记忆场所

驱车行至苏福路,根据村牌指引,沿一条蜿蜒小路进石塘村后豁然开朗,恍如进入“桃花源”。伴随着潺潺的流水声,村内“镜水湾”“苏港溪”“兰湾园”“月亮湾”等微景观与青山林海交相辉映,丰富的山水资源以及深厚的历史文化底蕴扑面而来。

为什么叫石塘村?石塘文化礼堂负责人陆剑峰当起了“导游”。石塘村始祖楼元庵在迁居本村前已买下石塘角东(现庙基)、石塘角西两块山地,并在石塘角东边上挖了一口池塘。池塘东面全是岩石,池塘水清澈见底。楼元庵迁至石塘后将所挖池塘水供当时村民饮用、洗涤。村民取水用水都在岩石上,后来人们把此塘叫作石塘,并把这个村庄叫作石塘村。2018年,石塘、木城、东湖门三个行政村合并,组成新的中心村——苏港村。

“解说词”刚讲完,一幢米黄色的中西结合现代化建筑就出现在眼前。“这就是我们村文化礼堂。”陆剑峰带记者走进大门。只见占地600多平方米的文化礼堂内宽敞明亮,舞台上,不仅有先进的音响设备,还有整套影院系统;墙壁上,“文艺引领 美好生活”等标语,彰显着自信风雅的气度。这里,既有静态的文化长廊,展示着“历史沿革”“人才榜”“家风家

训”“文艺队伍”等内容;这里,更有动态的“春泥计划”亲子活动区、阅览室、活动室、幸福讲堂……为村民提供文化学习的场所。

留住历史,才能望见乡愁。跟随陆剑峰的脚步,登上文化礼堂的二楼。“1690年(清康熙年间),楼元庵由殿下迁入石塘,首先在出口处买下石塘角东、石塘角西两块山守口,在兰湾山南现下西线南(石塘二区东)造房居住,这就是石塘村最早的原始住址;1792年,因人口逐渐增加,将原住址下迁至现居住地(石塘一区),并造‘上面’十三间,‘下面’十八间,‘新屋里’二十四间,三栋建筑互相连接,村民能在三栋房屋间随意走动串门而不被雨水淋湿……”扶梯墙面上的“石塘大事记”,将石塘村的前世今生娓娓道来。村民捐献的历史遗物、婺剧戏服、民俗器具等老物件展陈,以及婚俗博物馆、文艺馆、南货店、黄酒店、豆腐店、裁缝店……那些老一辈石塘人永恒的记忆,在二楼的文化长廊中再次还原,置身其中,仿佛穿越了时空的隧道。

文化礼堂,不仅能存放乡村记忆,更能延续文脉。在石塘文化礼堂,散落乡间的民间技艺、民风民俗、传统曲艺重新得以传承、发扬。

岁月如歌

构筑村民精神乐园

总人口280余人的石塘村曾是远近闻名的文化村,村里文化能人众多,有数支文艺团队。不过,一直以来,缺少场所是村民们的心病。热爱文艺和传统文化的原石塘村党支部书记陆伟刚也一直惦记着这个事儿,早在2016年旧村改造时,他便萌生了建设文化礼堂,将其作为传承传统文化阵地的想法。

2019年初,石塘村启动文化礼堂建设,时任苏港村党总支副书记兼监委主任的陆伟刚不断听取大家的意见建议,积极发动群众参与建设。经过2年的施工建设,这座“群众盼着建、群众想着建”的文化礼堂落成了。

文化礼堂建成后,党史教育、文艺汇演、婺剧大戏……一场场不同特色、别开生面的活动,为村民们送上一道道文化盛宴,丰富了群众的文化生活。如今,石塘村文化礼堂已成为村民开展文体活动、传承婚俗文化的热闹之地,更是村民的精神家园。

“村里自从建起文化礼堂后,不仅办起丰富多彩的活动,村里的文艺骨干们找到了舞台,还让邻里关系更为和睦。”陆剑峰说,早在1966年,石塘村就创办了

剧团,当时也称“俱乐部”,有演职人员30余人,编排了婺剧、样板戏《三月三》《红灯记》《春梅》等为代表的剧目,多次参加苏溪镇周边村演出,名噪一时。现在,有着1700余名户籍人口的苏港村重新组织了合唱团、舞蹈队、腰鼓队、婺剧乐队、乒乓球、篮球等文体队伍,让文化礼堂天天充满欢声笑语,受益的还包括4000余名外来人口。

不仅如此,文化礼堂还寄托着苏港村的发展希望。今年3月28日晚,苏港村选送的《走进新时代》斩获苏溪镇庆祝中国共产党建党100周年系列活动之一的“初心别样红·赞歌献给党”歌唱大赛第一名;6月上旬,第二届“苏溪镇诗歌音乐节”在苏溪镇咚咚孝义广场热闹上演,苏港合唱团与浙江省歌舞团同台献艺,引得大家拍手叫好;6月15日,义乌市庆祝中国共产党成立100周年老年人大型文体节目展演在市文化广场举行,苏港合唱团代表苏溪镇参加展演,共展康乐风采,同庆建党百年。

走在石塘村的文化礼堂,看着人们自信的笑容,我们便读懂了这张村庄的“文化名片”。

移风易俗

构筑乡村文化特色

农村文化礼堂是凝聚文化、传承文化的精神家园。石塘农村文化礼堂,还承载着一项新的功能:引领移风易俗新风尚。

在石塘文化礼堂的二楼,记者偶遇从隔壁村前来参观学习婚俗文化的胡女士一家。“传统的婚俗包括说媒、卷包、定亲、送日子……办喜事的流程和需要的物品都介绍得明明白白,真好!”胡女士边看边用手机记录,她说,下半年家里要办喜事,听闻石塘文化礼堂里有婚俗博物馆,特意过来学习。

“随着时代的发展,现在越来越多人知道义乌传统的婚礼习俗是怎么样的。另一方面,大家的经济条件好了,农村红白喜事兴大操大办,满满一桌菜吃得少剩得多,不仅浪费还增加了经济负担。”

陆剑峰介绍,目前石塘文化礼堂正在打造“移风易俗”的婚事新办主题文化,让传统婚礼特有的喜庆气氛和浓浓的乡土气息融合在一起,将传统婚俗文化代代相传,引领更多年轻人“回到农村办婚礼,走进礼堂树新风”。除针对农村青年婚庆需求打造文化礼堂外,苏港村也在积极谋划吸引婚庆商家到苏港村,提供匹配的“一站式”婚庆服务,赋能村集体经济发展。

“文化礼堂投用后,已经有不少村民向我们预定场地,打算在文化礼堂办婚礼、升学宴。”陆剑峰说,希望通过一系列举措,传承和发扬流传已久的传统婚庆文化,并将喜庆热闹的气氛和浓浓的乡土气息融合在一起,用健康文明的方式代替大操大办、铺张浪费,弘扬“以简朴为荣、以节约为美”的社会新风气。

石塘文化礼堂：文明新风沐乡村 敦风化俗新气象

全媒体记者 余依萍 文/摄

文化如水,润物无声;文化如光,启人心智。

乡村文化,辉煌过也沉寂过,却每时每刻渗透在人们的骨子里,对于淳朴的苏溪镇苏港村石塘自然村村民更是如此。石塘村坐落于义乌市绕城高速(疏港高速、义东高速)苏溪收费站出口处,北依苏福路,西临武德路,交通发达,环境优美,人杰地灵。在传承文化脉络的需求下,石塘文化礼堂应运而生。

经过近两年时间的建设和打造,2021年初,石塘村民期盼已久的石塘文化礼堂正式投用。该文化礼堂定位为浙江省三星级以上礼堂,占地面积627平方米,建筑面积1900余平方米,采用中西结合现代化建筑风格,成为义乌绕城高速苏溪出口的一座标志性建筑。乡村文化礼堂建起来、管起来、活起来、用起来,为石塘村文化提供了一个展示的平台,同时,打通了主流价值引领和文化服务向乡村延伸的“最后一公里”,为乡村振兴注入了强大活力。

白露时节,记者走进石塘文化礼堂,感受它的独特魅力。



石塘文化礼堂