

一本书开启义乌美食之旅

◆ 风月无边

◆ 金 漈

美食是人类最通用的文化符号和交流载体。

认识一个地方,往往是从味道开始的。

一道美食,可能引爆一处旅游热点,因一碗菜或一桌菜可以爱上一座城市。“吃、住、行、游、购、娱”旅游六要素中,美食赋予目的地独有的魅力,是最不可或缺的环节之一,也成为旅游目的地建设的重要元素。

一道美味,承载一地城乡生活,浓缩一方饮食文化内涵,彰显一地秀美的自然景观和独特的风土人情。

有多少时代变迁,就衍生出多少味觉风尚。秦时,义乌便以“乌伤”之名开始了悠久的历史。几千年的文化积淀,在一代代的历史变更中,这座世界小商品之都形成了自己独特而充满韵味的饮食文化。

道道菜肴,五彩缤纷,精彩纷呈,是美丽义乌的一张舌尖上的名片,也是伴随着我们成长的温暖味道。

“义乌十八腔、腔腔不同”,行旅在义乌山水,翻越一座山,跨越一条溪,不同地域就有不同的文化,就可感受千般味道。漫步在义乌的老街古巷,不同的乡村就有不同的特色,就能品尝到万种滋味。

义乌到底有多少道美食、多少种味道,谁都说不清楚。红糖、火腿、南枣、豆腐皮、红曲酒、两头乌、山羊、竹林鸡……这些多而杂的风味食物,一同组成了义乌味道。自然而然的精华,呈现出诗画浙江百县千碗之义乌十碗。

早晨,可以用一碗义乌拉面开启美好的一天,面条劲道爽滑,超级美味。还可以配一个东河肉饼,薄如蝉翼的饼皮,夹着肉还点缀着葱花,好吃极了;

中午,三五亲朋好友,在美丽乡村寻一家地道的农家菜馆,必点义乌土鸡煲、馒头烩肉、红糖粽、鱼滚豆腐,再加上几道小菜,美景美食,欢声笑语,其乐融融;

华灯初上,上溪牛杂煲、丹溪醉核桃、佛堂白切羊肉、豆皮包,来一壶楂林高粱酒、青柴滚酒抑或丹溪酒,一天的美好在这推杯换盏中达到高潮。

“义乌十碗”给你“食全食美”的义乌味道,而循着“义乌十碗”美食“口袋书”——《味道义乌》,则会给你别样的“味道”。

《味道义乌》主要展现“诗画浙江百县千碗·义乌十碗”特色美食烹饪技艺、地域特色、营养价值、发展创新、美食文化等,介绍义乌本土地方特色名菜、名点,推介义乌地域特色名店,展示义乌美食的文化内涵和独特魅力。

这本全面生动展示义乌美食和义乌饮食文化的书籍,由市文旅局、市餐饮宾馆行业协会组织指导,资深美食专家许庆军著述。它以散文随笔的手法娓娓道来,既有形象细腻的现场描写,也有引经据典的说理论证,又有美丽动人的传说故事,还有贴心细致的味道贴士,更有诱人逼真的美食图片,不仅可以唤醒人们的义乌味道和记忆,还会让味蕾大动的你方便快捷地找到心仪的美食大快朵颐。

带着舌尖旅行义乌,地道诱人的义乌美食必将与你期不而遇。



摄于后宅上方村

您说分离是为了再次相会
当我想您的时候
可以举起酒杯
邀上明月
并醉一回

大雨过后的清晨
您悄悄离开
留下了一瓶封好的杨梅酒

早熟的您
很明白自己的使命
要远走他乡、寻亲访友
所以您不做骄
一条亲民路线
走得稳稳当当

杨梅
与您相会是在五月
当别的花
蛇紫嫣红、竞相怒放
您的果实
却早已布满整个山坡
因为大家喜欢
您红得发紫

杨 梅
◆ 杨庆文

女儿
◆ 季书柳



摄于大陈湿地公园

毗邻浦江风华地,
山色空蒙雨也奇。
高空隆隆飞长龙,
湿地公园净水体。

游大陈湿地公园
◆ 胡木水文攝

甜的流逝
◆ 刘 峻

◆ 汉诗节拍

中华的历史久远而灿烂
中华的山河美丽而壮阔
中华的人民勤劳而善良
中华的文化博大而鲜活
但当时光的脚步行进到十九世纪四十年代
东方大国的怡然自得
竟被区区万余英伦远征军打破
从此开启遏止不住的败战模式
中华民族吞下一颗又一颗不平等条约的苦果

辛亥革命的激流虽将腐朽没落涤荡
却并未带来脱胎换骨的变革
大大小小的军阀忙着争夺厮杀
千千万万的黎民背负着赤贫走进共和
清明上河图的繁盛被满目疮痍的景象置换
曾经辉煌的东方大国真的日暮途穷了吗
民族精英们在寻觅中进行着艰苦探索

十月革命的炮响加速了马克思主义的传播
义乌分水塘村陈家柴房点燃起闪亮的灯火
一位名叫陈望道的《海归》操起使命在身的巨笔
要把《共产党宣言》第一次译入困顿的祖国
弥漫白色恐怖的沉沉寒夜
乌伤赤子决意盗来焚烧旧世界的天火
神情专注中——
墨汁被当作红糖就着粽子吃得津津有味
哑然失笑间——
品尝着真理味道的儿子与母亲相视而乐

茫茫书海中它只是一本薄薄的小册子
泱泱神州里这却是一部划时代的译作
封面上马克思用睿智的目光看着这位义乌青年
与骆宾王同乡的语言学家用行动诠释着
“天下兴亡匹夫有责”

不久
中国大地诞生了一个叱咤风云经天纬地的政党
由此
华夏春秋谱写了多少催人泪下感动地的壮歌
一部宣言引导着革命队伍纵横驰骋
一颗火种点燃了熊熊燎原之火
中国共产党高举宣言大旗汇聚起磅礴的力量
古老中国重启了中华民族复兴的篇章
真理的味道原来如此甘甜可口力量无穷
这甜甜早已融入了我们的战斗、劳动和生活

如今的陈望道故乡已成为
中外驰名的世界小商品之都
“一带一路”的路途上
正疾跑着进出义乌的中欧班列
共产党的辞典里不仅有革命斗争和消灭剥削
还有改革开放、和谐共建、共享共赢
人类命运共同体倡议
正在蓝色星球展开新的画卷
升级版的全球化前程图景壮阔
新冠病毒“政治病毒”
岂能阻人类发展的步伐
征途上伴随我们的必然是光辉灿烂的星河

爸爸的对联

被誉为“唐初四杰”的义马骆宾王,七岁就会作诗。“鹅鹅鹅,曲项向天歌……”就出自骆宾王之手。同样是义乌人,我到了八岁只能背诵毛主席的一句诗,那就是“莫道昆明池水浅,观鱼胜过富春江”。说到这句诗,还得从半个多世纪前爸爸写的一副对联说起。

爸爸文化程度不高,但能写得一手好字。记得小时候,隔壁邻居家的诸如五谷丰登、六畜兴旺之类的小对联、斗方都出自爸爸之手。

当年,各家各户的客厅都会有一幅毛主席的挂像,并贴上一副对联。我们家也不例外,只是跟一般家庭稍有一点不同。我们家客厅的正中央,在毛主席挂像的左右两侧配有两副对联。第一联为“跟共产党走,听毛主席的话”。第二联就是“莫道昆明池水浅,观鱼胜过富春江”。有了爸爸这一书法对联的熏陶,使得我从小就能倒背毛主席的这一名句。

为了帮助爸爸唤起半个多世纪前的青春回忆,也便于老爸加深对北京昆明湖(池)的理解,在前往颐和园游

玩的前夜,我在下榻的北京宾馆,用手机连夜赶制了一幅我家20世纪60年代末期的客厅还原图。

进入颐和园,我们首先登船游览。在昆明湖上,我拿出手机,把五十多年前的客厅图照点给老爸看,爸爸触景生情,惊喜不已。我一边比画一边向老人家说明,这就是当年您笔下的昆明池,您当时选用的就是毛主席“莫道昆明池水浅,观鱼胜过富春江”的诗句,意思是说不要讲北京颐和园昆明湖的水太浅,在这里观赏游鱼要远胜于富春江。

“啊,这就是昆明池,我还以为是大海呢!”老爸接着回忆说:“富春江、新安江离家不远,我曾去玩过,但北京的昆明池离家太远,只能心里想想,不曾想到今天就已来到这里,不会是白天做梦吧!”老爸还指着佛香阁说,那个阁楼在电视里经常看到,现在终于看到实物了。我向爸爸介绍说,佛香阁有41米高,是颐和园的标志性建筑,就如同我们城里家门前的鸡鸣阁,也是义乌的城市地标。



上了岸,老爸漫步在长廊上,不停地抚摸长廊上的柱子,我告诉爸爸说,这廊道是世界上最长的长廊,有500多根柱子,700多米长,

长度相当于我们家到义乌公路港大门口的直线距离呢!

后来,我们又去了颐和园最有故事的玉兰堂,这是当年光绪皇帝被慈禧幽禁的地方……

时光荏苒,但那时爸爸惊喜的表情依然鲜活在我眼前,也许就如同爸爸当年听我背出“莫道昆明池水浅,观鱼胜过富春江”一样欣喜欣慰。父爱重如山,却被掰碎了滋润在我生活点滴,温柔得让人难以察觉。经年后才发现,这深情庞大如奔流大川。但愿这样的小事能够回报点滴。