

■草根文化达人

诗坛新人缪文中书写人生『鬓华心笺』



缪文中写作的书房。



缪文中与杨达寿夫妇合影。



缪文中十分热衷公益事业。

半生商人半生诗

缪文中,笔名缪文。生于1970年,北苑街道前洪义合(现春盛小区)人。1988年高中毕业后务过农,打过工,也在部队工作,1993年起在义乌市场经商。先后经营过玩具、工艺品,代理过知名品牌橱柜。现在义乌国际商贸城五区中国进口商品城经营进口地毯。

可以说,缪文中的前半生,是一个纯粹的商人,文学对他来说也只是一个梦想。转折,是从给女儿辅导作业开始。说起来,他也是因辅导孩子作业而自学成才的典型代表。

缪文中的姓氏,在义乌较为少见。而他两个女儿的名字,更是特别——缪金心苗、缪金心悦。金是缪文中妻子的姓。从名字就可以看出,两个女儿是他们夫妻的心头肉。但因为忙于生意应酬,两个女儿的成长过程中,他是有缺席的。

直到2010年的一天,缪文中被小学二年级小女儿的班主任叫到学校“教育”了一番。他这才发现,自己对女儿疏忽太久了。于是他下定决心,结束了部分生意,空出时间陪女儿。为了辅导作业,更是仿佛从小学二年级开始重新上了一遍学。辅导着,辅导着,结果自己迷上了文学。

“比如说教女儿《静夜思》,我就自己想象一下当时的意境,诗人的心情,又去查了李白的生平、其他作品,了解越多,越感兴趣。”缪文中说。“我一直不喜欢打牌打麻将钓鱼,不善于娱乐,没了生意场上的应酬,闲暇时间原本有些孤独。”或许是一种与生俱来的清高性格使然,或许是受古诗词那种唯美的意境感染,缪文中对诗词的热爱开始一发不可收拾。于是看店时,忙碌后,缪文中推掉所有不必要的应酬,就“窝”在书房读书、写字。



缪文中一家。

偶尔还写几首“打油诗”发在朋友圈,没想到获得的点赞越来越多。2014年开始,缪文中拿着大女儿给买的汉语言文学专业书籍自学古诗词。2016年初,他加入义乌市古今文学研究院,在众多文学前辈和好友的指导下和鼓励下,先后又成为中国诗歌学会、金华市作家协会、香港音乐文学学会会员。

埋头六年书写《鬓华心笺》

今年疫情期间,很多人因“宅家”感到无聊,缪文中则趁着这段时间,静下心来整理了自己六年来写下的各种诗稿,集成成册。粗略估算,发现竟然有近千首,因为鬓染霜花之际所作,遂取名《鬓华心笺》。

《鬓华心笺》共分为上下两册,浙大教授杨达寿在序言中说:“诗词集的诗体多样,有自由体诗、回文诗、新古体诗,有律诗(七律、五律、绝句),有词,还有赋等……我国有词牌千余种,但常被词人运用只有百余种。我十分好奇而耐心地作了仔细统计,全集用有110种词牌。词比律诗复杂,多少词牌就有多少格式,又平仄兼用,虽有词谱可循,他能驾轻就熟地运用百十余种词牌创作实属不易。”后来,缪文中自己算了算,发现自己写过的词牌有126种。

《鬓华心笺》的970首诗词,以时间顺序排列,围绕学习、工作和生活的方方面面进行创作,题材丰富多彩且与时俱进。原本以为会非常“难读”,但翻开书页却发现内里趣味盎然,读者(特别是义乌读者)读来,富有亲近感和时代感,仿佛浏览一位好友的微博般愉悦。

主题有关于商场摸爬滚打的,亲朋好友的,还有许多义乌以及周边的风景游记,参与多种爱心活动和采风活动的纪实,以及与诗友的唱和等等。诗词中充满了缪文中对家乡、对生活的热爱。

比如,2018年2月15日,“爆竹声中一岁除”,是国人千家万户团圆的日子。作者写了《临江仙·除夕·家》:

除去一年疲惫,祥和喜气添加。先前邻舍俱宁嘉,爆竹中共庆,福进万千家。

游子回归团聚,伯兄亲睦无枷。满桌馐饌味清佳,几多心里话,此刻告全家。

这阙词述说了农村除夕的景象,由广角全村镜头推及个户,最后集中在一家席间互赠新年祝福语。

又比如写于2016年11月20日的《折桂令·义乌马拉松》:

到乌伤,看马拉松,巷尾街头,一片橙红。各色肌肤,型男靓女,参与其中。树风尚、全城启动,健身心、再立新功。亲友情浓,迷你宽怀,尽是英雄。



记录了义乌马拉松的盛况,自豪之情溢于言表。

“原汁原味的七彩斑斓的生活台情诗词,加上诗词赋交替排序的文本,大大减轻阅读带来负累感。”杨达寿还评价说,《鬓华心笺》是诗体多样化的难得文本,亦是一种创新。

中华诗歌是我国文学的瑰宝,在文学日益“快餐化”的今天,像缪文中这样独上高楼的人十分难得。朋友们都评价缪文中,这些话越来越少,人越来越“木”了。但是只有缪文中自己知道,古诗词仿佛为自己打开了一扇全新的大门,让他原本悬在空中的心落了地,也让他的内心,从未有过的充盈与富足。

王曙光《回望义乌》出版

全媒体记者 傅根洪

继《闲话义乌》之后,义乌作家王曙光的又一部地域文化专著《回望义乌》,11月底由团结出版社出版。该书由一百余篇纪事散文构成,近29万字,图文并茂,较全面地反映了义乌这座城市的悠久历史和浓郁的文化底蕴。义乌籍知名作家贾献文作序。

《回望义乌》系作者第十部专著,也是其着力挖掘独特地方文化、弘扬义乌典籍精髓的又一力作。全书共分六大篇章:“载义乌”是作者对义乌古今风貌、风景背后人文故事的发掘;“老街巷”是对义乌古街老巷的深情追忆;“散闻录”以文化散文的笔调,对文教昌盛、地

灵人杰之义乌人文精神进行述说;“民俗风”着力于对本土乡风民俗内涵的挖掘;“新景观”注重对当下义乌各种元素的描摹,以揭示这座城市独有的气质和魅力;“义人物”则对古今人物做进一步追溯、描述,诠释他们的壮烈情怀、突显其人格魅力。

王曙光人生经历丰富,下过乡,做过工,当过兵,从事新闻工作30余载。现为中国散文学会会员,浙江省作家协会会员。迄今已发表文学作品400余万字,出版散文特写集七部,主编《稠城华章》等专著二部,并获得省、全国大奖二十余篇。

“坚信,我的文学一直在路上,总有只为我绽放的一些风光。”王曙光表示。

首届“义乌好礼”创意设计大赛评审启动

全媒体记者 吕斌 通讯员 龚晓峰 方瑛

12月1日下午,2020首届“义乌好礼”城市IP文旅商品创意设计大赛视觉形象系统评审会,在商城设计学院董园服装市场时产教协同基地举行。

据了解,2020首届“义乌好礼”城市IP文旅商品创意设计大赛由义乌市人民政

府主办,义乌工商职业技术学院、义乌市文化和广电旅游体育局共同承办,义乌市创意园、义乌小样达客网络科技有限公司执行,浙江中国小商品城集团股份有限公司支持。旨在探索义乌城市旅游文化IP持续性传播价值及衍生品开发空间的可持续发展路径,真正推动义乌文旅创意设计产业链与市场发展融合。

稠城开展反家暴讲座

全媒体记者 林晓燕

12月1日,金华市“平安家庭 与法同行”百场讲座下基层活动走进稠城街道。活动现场,受邀前来开讲的司法界专业人士从“何为家庭暴力”入手,为大家详细讲解了家庭暴力的危害和主体、行为和特点,以及当前涉及家暴的相关制度法规。同时,授课人员通过一些实际案例的呈现,深

入浅出地对有关反家暴知识进行普及,让大家对如何有效防范和化解家暴有进一步清晰明确的认知。

反对家庭暴力,需要全社会的共同努力。此次活动由金华市司法局、金华市妇联、金华市法学会主办,旨在通过学习反家暴的有关知识,提升参与人员懂法、用法的能力,增强维护妇女合法权益的法制观念。

交通安全进校园

通讯员 张琳琳 陈思琪

12月2日,夏演小学举行第九个“全国交通安全日”主题活动。上溪交警中队民警给孩子们上了一堂生动的交通安全课。

针对学校周边交通的实际情况,陈警官以通俗易懂的语言,重点宣传了“知危险,会避险”的相关知识,并用身边鲜活的例子讲述了文明出行的重要性,从“不要在车辆附近停留”“汽车拐弯时要远离”等方面提醒孩子学会自我保护,远离

危险。活动中,404班的陈雨欣同学说道:“我一定会做一个遵守交通规则的好少年,把今天学到的知识告诉爸爸妈妈,文明出行,珍爱生命!”

据悉,夏演小学围绕第九个“全国交通安全日”主题活动,还开展了“主题班会”“小手拉大手,我为交通安全献一计”等活动来培养孩子养成良好的交通行为习惯,切实提高学生的交通安全意识,同时也呼吁家长朋友们遵守交通法规,为孩子做榜样。

佛堂古镇摄影作品入选『风情浙江 醉美小镇』摄影展

11月30日下午,由浙江省文化馆主办的“‘风情浙江 醉美小镇’摄影作品展览暨画册首发式”在省文化馆钱江雕塑馆展厅开幕。以佛堂古镇为题材的相关摄影作品成功入围展览。

据悉,本次摄影展共有展览作品432幅,主要以小镇自然风光、建筑风貌、节会风俗、特产风物、餐饮风味和人物风采为主,充分展示了七个省级旅游风情小镇的独特魅力,是我省文旅深度融合的一次生动的实践。

佛堂镇摄影家协会相关负责人介绍,此次成功入选,不仅因为佛堂古镇拥有悠久的历史、保存完好且具备美学价值的建筑文化等地方特色文化,还离不开佛堂镇摄影家协会会员们的共同努力。在近一年的时间里,佛堂镇摄影家协会的成员们充分挖掘佛堂镇的人文内涵及地方特色,把佛堂古镇的“独特气质”通过摄影这一真实、直观、便捷的艺术形式体现出来。

图为参展作品《万善浮桥》。

全媒体记者 陈洋波 文/图

