

小小英雄出少年

——义乌小学生晋级央视大赛十强

□ 王月 文/图

7月26日晚,《勇攀巅峰之挑战不可能》第五季在央视综合频道播出。节目中,在主持人撒贝宁和挑战观察团张斌、康震、蔡紫的见证下,来自义乌的王瑞铖、楼子豪和王楚瑶三位同学与来自全国各地的“高手”同台竞技,一战高下。最终王瑞铖、楼子豪和王楚瑶皆成功晋级10强。

王瑞铖、楼子豪和王楚瑶今年都是12岁,下学期即将步入初中校园。这三位“记忆小达人”平日就在王瑞铖父亲王真的指导下一起训练,经常相携征战各地的世界脑力锦标赛。“20秒就能记40个数字”“1分钟记住一幅打乱顺序的扑克牌”……近日,为一探这惊人记忆力的背后故事,记者来到王瑞铖家中,通过与三位少年的交流后发现,他们的成功并不是偶然。



三少年在《勇攀巅峰之挑战不可能》比赛现场。

挖掘记忆力 探索无限可能

“5分钟内记住40个‘随机中文词汇’,计时开始!”在王瑞铖家中的小书房,新一天的记忆力训练开始了。“这是人名头像记忆、随机数字记忆、抽象图形记忆……”王楚瑶从身边的书桌上拿来数本厚厚的书册,“这些都是我们平常用来训练记忆力的。”

翻开书册内页,一大串数字、字母、图片、文字相继出现在眼前。据介绍,这些内容都是通过电脑系统自动生成的,毫无规则排序可言,但只需要看上片刻,少年们就能准确

的复述出每页的数字、字母顺序以及图片所对应的名词。人的脑力竟然能开发到这样的程度!看着记者的震惊,王真笑着解释:“这些都是记忆训练中基础入门的能力,人们通过一定的训练就能做到。”

2019年初,王真在书店中偶然见到了江苏卫视《最强大脑》实力选手王峰编著的一本关于记忆力的书籍,顿时产生了好奇:人们的脑力潜能底线在哪里?为了实验论证证书中所提及的记忆速度,王真摸索着与儿子王瑞铖尝试记

住一副被打乱的扑克牌。一开始两人需要十分钟才能记住一副牌,渐渐地8分钟、7分钟、6分钟……最终,只需要5分钟,他们就能记住一副牌,但是距离书中所说的1分钟却是咫尺天涯,不论父子俩怎么努力,还是无法让速度变得更快。

孩子的记忆潜力一定还有空间!王真赶赴长沙学习经验,通过向世界记忆大师学习讨教,掌握了提升记忆力的理论知识,回义乌后便迫不及待地应用在了三位少年的身上。

勤学苦练 面对挑战无所畏惧

在记忆训练中。“以去年8月为例,为了在10月举行的世界脑力锦标赛城市赛中取得更好的成绩,每天要进行7小时的训练,从8月1日进行到8月31日为止。”王真介绍,在突击集训的过程中,三个少年每周约要记忆60副扑克、1000个随机中文词汇、5000个随机数字、10000个随机二进制数字……

脑力的开发运用离不开日积月累的坚实训练,但也正是这份坚实带给了孩子们勇往直前的勇气。“一点也不紧张,甚至有点觉得不过瘾。”提及在央视《勇攀巅峰之挑战不可能》的比赛过程,王楚瑶兴奋地说,能与许多厉害的小伙伴们一较

高下,比起在家中做训练更有趣也更有动力。一向沉着冷静的楼子豪甚至把比赛录制当成了彩排,当下台跟王瑞铖聊天时才发现比赛已经结束,心里惊讶万分。

本次大赛成绩出炉后,王瑞铖的班主任朱肖萍也表示非常淡定:“平常就听闻他们在做记忆训练,而疫情期间,两位同学也是在家中苦练成语、唐诗,获得十强非常不容易,但勤学必有回报,能取得好成绩也在意料之中。”更值得称赞的是,虽然王瑞铖、楼子豪在6月份去北京参赛半月之久,但丝毫没有影响学习,在六年级期末的抽测中依然取得了优异的成绩。

言传身教 父母是孩子最好的老师

作为王瑞铖的父亲,同时也是王瑞铖、楼子豪、王楚瑶在记忆力训练道路上的启蒙老师,王真说他起初只是抱着帮助孩子增强记忆力的想法四处求教、取经,想尝试通过记忆法的训练,来提高孩子的专注力、思维能力,增强记忆力。于是在训练孩子们的同时,他自己也在孜孜以求,认真学习。

从一开始的尝试性记忆扑克牌,到记住“随机数字”“二进制数字”等一系列国际脑力锦标赛的比赛内容,王真始终陪伴在孩子身边。“这串无规律数字我需要30秒才能记下来,但是孩子的潜力

更好,他只需要20秒。”采访中,王真看着孩子们青春洋溢的笑脸,目光中充满期待。据了解,在2019年第28届世界脑力锦标赛中,取得优异成绩的不仅是三个孩子,王真也凭借出色的表现,挺进了世界脑力锦标赛全球总决赛,他们是参与总决赛选手中唯一的一对父子。同年,央视工作人员在赛场中看到了父子俩的优秀表现,邀请两位参加了《挑战不可能》第五季2020新春盛典——《汉字宫格》节目。

“要想孩子认真学习,首

先要把自己沉浸进去,只有和他们共同成长,才能获得孩子的认可。”在王真的影响下,三位少年在训练中始终保持着一颗敬畏之心。接下来,王真还将带着三位孩子向“世界记忆大师”“亚洲记忆大师”发起冲锋,争取在今年的世界记忆锦标赛中取得更好的成绩。



三少年在家中集训迎接今年的世界记忆锦标赛。

王瑞铖在世界脑力锦标赛现场。

三少年在央视《挑战不可能》现场。



鸡鸣阁面向社会征集楹联

□ 全媒体记者 王月

近日,记者从市文旅局获悉,为进一步挖掘义乌深厚文化内涵,彰显鸡鸣山“鸡鸣阁”的独特魅力,体现“勤耕好学、刚正勇为、诚信包容”的义乌精神,将面向社会各界公开征集“鸡鸣阁”仿古建筑楹联。

本次楹联的征集内容主要为一层主体(匾额:声闻天下),7-9言联1副,9-11言联1副;三层主体东(匾额:遏云催日),7-9言联1副;三层主体西(匾额:凌虚振翮),11-13言联4副;一层廊道(匾额:先觉),7-9言联1副;二层廊道(匾额:司晨),7-9言联2副;三层拱桥:(匾额:和鸣),7言联1副;二层轩(匾额:五德轩),7-9言2副,9-11言联

2副;三层亭:(匾额:日新亭),7言联1副。

征稿楹联内容应结合“鸡鸣阁”仿古建筑特色,彰显义乌历史文化精神内涵,楹联主题突出、措辞文雅、特色鲜明、立意新颖,具有独创性,且每人限投1-3副作品,作品前需注明楹联所在位置的匾额名。本次投稿征集仅支持电子邮箱投稿至616494471@qq.com,不收书面稿件,截止日期为2020年9月15日。

鸡鸣山是义乌历史和文化的凝结,具有极高的历史与文化价值。山顶傲立的鸡鸣阁总建筑面积共2020平方米。设计理念围绕凤凰主题,一层以上采用精美的传统木结构形式,玲珑而轻盈,层层出挑的斗拱配合升起翼角,充分展示凤凰腾飞的感觉。

“中国强·义乌美”采风团走进临江社区

□ 全媒体记者 华青

江东街道临江社区作为义乌最早的老旧社区之一,短短几年时间,是如何变为闻名全国的“宜商、宜居、智安和美”的乐享社区的?日前,市文联古今文学研究院组织10余名文学工作者走进临江社区,对其成熟经验和做法进行走访和学习。这是古今文学研究院开展的江东创投项目“中国强·义乌美”第20站采风活动。

据介绍,为彻底改变小区“脏、乱、差”的状况,临江社区党委专门制订出小区绿化提升、雨污分流改造、道路白改黑、光缆电线入地、文明规范停车、治安探头布设和垃圾分类站点建设等多项

举措,并先后投入8000万元,对老旧设施进行全面改造。如今的临江社区是我市首个污水零直排及首创垃圾分类站点的社区。其垃圾分类经验和模式直接在全市范围内复制推广和实施。

在改善居住环境的同时,社区也十分重视居民的精神文明建设。除了经常性举办各类文化娱乐活动,社区的公益志愿活动也开展得有声有色,如每年寒暑假,都要举办一到两期学生夏令营;志愿者经常做一些时令小菜送给独居老人等。

采风团成员有感而发,现场吟诗作赋,纷纷拿出自己的得意之作,表达对临江社区的赞美和鼓励。

备战广州艺术节 婺剧《闹九江》 义乌剧院再公演



□ 全媒体记者 王月 文/摄

8月4日下午,婺剧《闹九江》在义乌剧院再次进行公演,高水平的婺剧演出与精致的舞美带给义乌观众听觉与视觉的双重盛宴。

据了解,8月8-9日,市婺剧保护传承中心将携婺剧《闹九江》赴粤参加第十届广州艺术节,此次义乌剧院的公演主要是为了进一步提高剧目的演出水准,备战广州艺术节。

婺剧《闹九江》曾于今年5月21日与义乌观众首次见面。主要讲述的是元朝末年,群英四起,九江陈友谅与姑苏张士诚联姻结盟,共图大业的曲折经历。“舞台的效果非常惊艳,作为戏迷看了这么多年义乌婺剧团的表演,《闹九江》的道

化服应该是属于较高水准了。”年轻的朱小姐是义乌婺剧团的忠实粉丝,看过义乌婺剧团多年来编排的各项剧目演出,“这是我第二次前来观看《闹九江》,剧情跌宕、唱词铿锵,值得二刷。”

据悉,此番义乌市婺剧团赴粤参与的第十届广州艺术节,主题为“艺术照亮生活”,共有来自各地的优秀剧目40余台,演出场次90余场。参演剧目涵盖歌剧、舞蹈、话剧、京剧、婺剧、粤剧、儿童剧、杂技等艺术门类,可谓名家名团云集,演出艺术门类齐备。“本次参与广州艺术节,剧团预计将在广州进行2场次演出。”市婺剧传承保护中心金伟忠表示,希望通过婺剧《闹九江》的精彩展演,让世界更了解婺剧,了解义乌。

10场越剧大戏 将在多个镇街上演

□ 全媒体记者 华青 通讯员 何国华

8月2-3日,市文联所属越剧联谊会接连为廿三里街道何宅村父老乡亲公益献演,演出了传统经典越剧《梁山伯与祝英台》《盘妻索妻》两台正本大戏。“我家有个小妹妹,聪明伶俐人敬佩……”优美动听、温柔缠绵的越剧旋律回荡在何宅村文化礼堂的上空。

据悉,市越剧联谊会自7月12日开展2020年度公益惠民演出以来,已先后赴义亭、福田等镇街巡回演出10余场,所到之处深受百姓的欢迎喜爱。为了把最美的越剧艺术献给城乡老百姓,演员们在炎炎夏日丝毫也没降低水准,每场演出都彩装上阵,下场时人人都是大汗淋漓,戏装全部湿透。

接下来,市越剧联谊会还将继续赴后宅、稠城、北苑、稠江、大陈等镇街继续进行公益惠民演出10余场,为城乡百姓送去精美的越剧艺术。